

ಡೊನ್ ಬೋಸ್ಕೋ ಕ್ಲಬ್ ಪುತ್ತೂರ್ (ಇ.) ಮಯಾಳ್ಯಳೆಂ ಪತ್ರ

# ಪುತ್ತೂರ್ ಜ್ಯಾಕ್ ನೆಕೆಟ್

email: [domboscoputtur@gmail.com](mailto:domboscoputtur@gmail.com)

ಅಂಕೋ 08

ನವೆಂಬರ್ 2015

ಪುಸ್ತಕ್ 24



ಮಾಧ್ಯಮಾಂ ಅನಿ ಭುಲ್ಲಿಂ

ಬಂಗಾರ್ತ್ಯ ಜಲ್ಲೆ ದಿನಾಜ್ಞ ಶುಭಾಶಯ



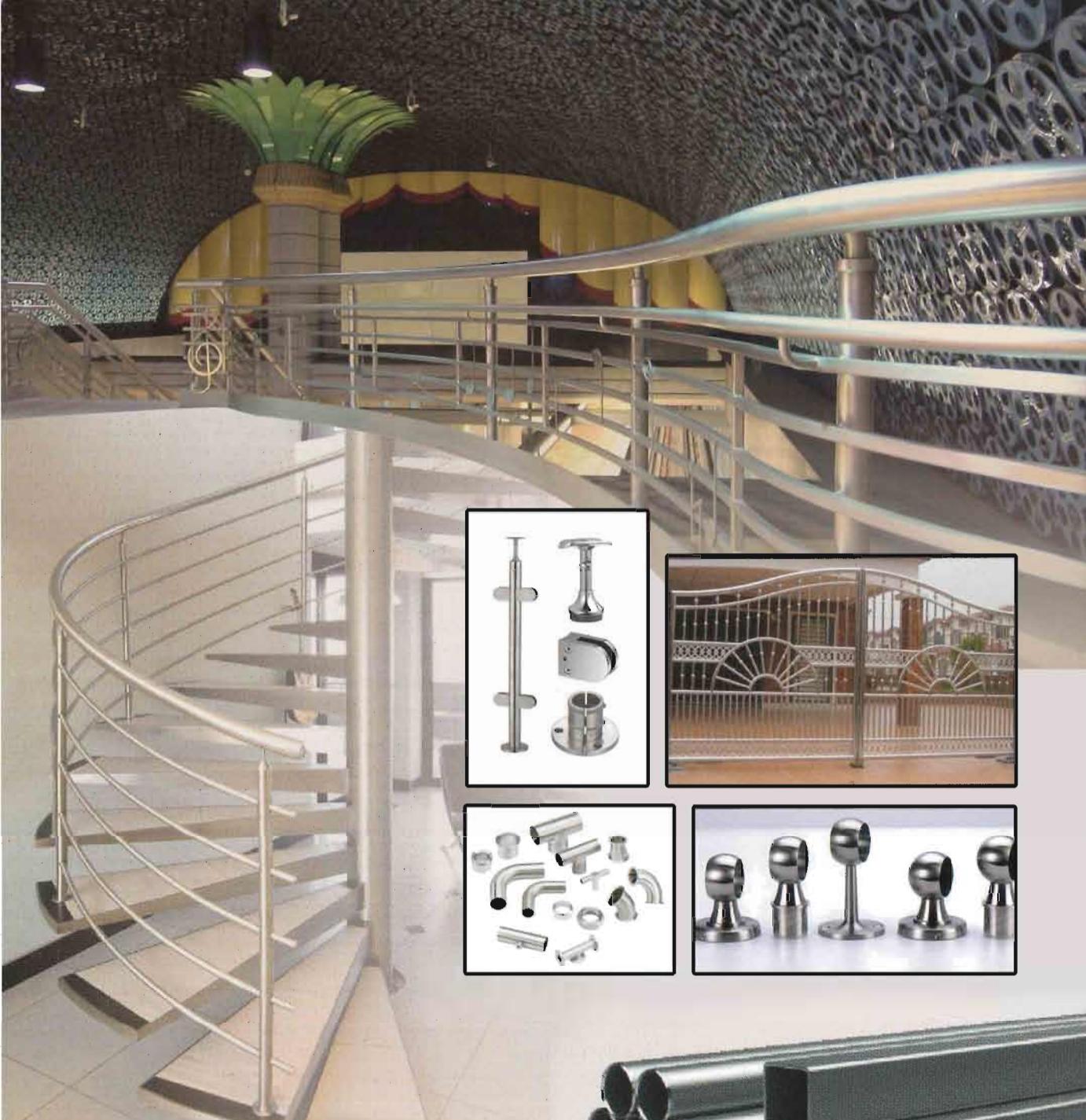
## ಶ್ಯಾಸ್ತಿ ಪ್ರಕಾಶ್ ಹಿಂಡ್ರೋ

Asst. Administrative Officer (AAO)  
LIC of India, Saraswathipuram, Mysuru

28.11.1965

ತುಕಾ ೨೦೨೪ ಜಲ್ಲೆ ದಿನಾಜ್ಞ ಶುಭಾಶಯ ಪಾಷಯ್ಯಾಂವ.  
ನಿನ್ನಾದ್ದಿನ ಸೇವೆಗಳ ಜಣಿ ಮುಕಾರುಂಕ್ ತುಕಾ ಬಿಳ್ಳಿ-ಭಾರಾಂಧ್ರ,  
ನಮಾಧಾನ್ ಆನಿ ನಂತೊನ್ ದೇವ್ ಘಾವೀ ಕರುಂದಿ ಮ್ಹಾನ್ ಮಾಗ್ನಾಂವ

ವಿಲ್ಲ್ಯಾ, ಅಶಾ ಆನಿ ಪ್ರೇಮ್ ಹಿಂಡ್ರೋ, 'ಅಂಟ್ರೋ', ಮೃಸೂರ್,  
ಪ್ರವಿಳಣ್ ಹಿಂಡ್ರೋ ಆನಿ ಕುಟುಂಬ್, 'ಹಿಲೆಸ್ಟ್ರೋ', ದರ್ಜೆ,  
ಪ್ರಶಾಂತ್ ಹಿಂಡ್ರೋ ಆನಿ ಕುಟುಂಬ್, ಬಂಗಾರ್ತ್ಯ.  
ರೊನಾಲ್ಡ್ ಹಿಂಡ್ರೋ ಆನಿ ಕುಟುಂಬ್, ಹಾಂಗ್ಕ್ಓಯ್.  
ಲಿಬ್ರ್ಯಾರ್ಡ್ ಹಿಂಡ್ರೋ ಆನಿ ಕುಟುಂಬ್, ನಾಮತಂಡ್.  
ರುಡ್ರೋಲ್ಫ್ ಹಿಂಡ್ರೋ ಆನಿ ಕುಟುಂಬ್, ಹಾಂಗ್ಕ್ಓಯ್.  
ರೊಲ್ಯ್ಯಾನ್ ಹಿಂಡ್ರೋ ಆನಿ ಕುಟುಂಬ್, ದರ್ಜೆ.  
ರೊಶನ್ ಹಿಂಡ್ರೋ ಆನಿ ಕುಟುಂಬ್, ಬಂಗಾರ್ತ್ಯ.



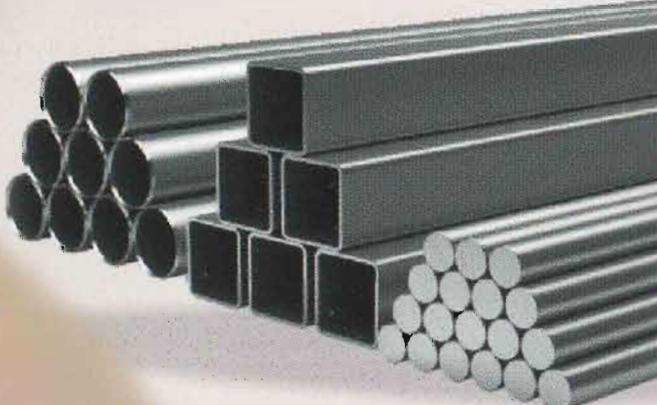
**CHRISHAL**  
**STEELS**  
A NEW SIGN OF POWER

Eilyas Masjid Building  
Main Road, Bolwar  
PUTTUR - 574201, D.K.

**CHRISHAL**  
**STEEL INDUSTRIES**

A NEW SIGN OF POWER

Hilda Compound, Neerpaje  
Bannur, PUTTUR - 574203, D.K.  
Tele : 08251 237193



+91 9482646456 | +91 9844274799

Quality | Safety | Innovation

# ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಬಂಗಾರದ ಆಭರಣಗಳು ಮುಳಿಯದಲ್ಲಿ



ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ (ಕರ್ನಾಟಕ) ಶೈಲಿಯ  
ಸುದೀರ್ಘ ಬಾಳಿಕೆಯ ಮಂಗಳಸೂತ್ರಗಳು  
ಗಾಂಜು, ಪಿರಿ, ಮುಷ್ಣಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಡಿಸ್ಪ್ಲೇ ವೈವಿಧ್ಯಗಳು  
ಬದುಕಿನ ಸುಮಧುರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಫೋಟೋಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ



**ಮುಳಿಯ**  
ಮುಳಿಯ ಕೇಶವ ಭಟ್ಟೆ & ಸನ್ಸ್  
ಜಿನ್ಯು • ಬೆಜ್ಜು • ವಲ್ಲ

ರುದ್ರತ್ಯಾಸ್ ಮೀರಿದ ದರಿದ್ರಾಣಾ-ತಯಕ್

ಕೋಟ್ಟರಸ್, ಪುತ್ತೂರು  
① : +91 8251 230414

ಮಡಿಕೆರಿ | ಗೋಡೆಕೊಪ್ಪಲ್ | ಬೆಂಗಳೂರು

## ಸಂಪಾದಕ್ ಮಂಡಳಿ

**ಸಂಪಾದಕ್**

ಜೆ.ಬಿ. ಸಿಕೆರ್ (9591888175)

**ಸಾಂದೇ**

ಹೊಲ್ಸ್ ಫುಡ್ಸ್‌ಮ್ಯಾರ್ಕೆಟ್ (9449030091)  
ಕ್ಲೋಡಿಯಸ್ ಡಿಸ್‌ಸೋಚಾ (9481842944)  
ಅರುಣ್ ರೆಚೆಲ್ಲ್‌ (9902205167)  
ರೋಯ್ಸ್ ಪಿಂಟ್‌ (9743081381)  
ಜೋನ್ ಮಸ್ತರ್‌ನ್‌ಸ್ಟ್‌ (9964477656)  
ರೋಶನ್ ಡಾಯ್ಸ್ (9731465150)  
ಜ್ಯೋ ಡಿಸ್‌ಸೋಚಾ (9448328168)  
ಮಾಸ್‌ಲ್ ಡಿಸ್‌ಸೋಚಾ (9901192627)  
ಪ್ರೀತ್‌ (ಪಿಂಟ್‌ (9980004541)

**ಪ್ರತಿನಿಧಿ**

ಫೆಲಿಕ್ಸ್ ಡಿಸ್‌ನ್‌ಸ್ಟ್‌, ಮರೀಲ್  
(9481143327)  
ಇನಾಸ್ ಗೌಸ್‌ಲ್‌ಸ್ಟ್‌, ಬನ್‌ಮೂರ್  
(9449389749)

**ಜಾಯ್‌ತಾಂಚಿ ದರ್**

ರಂಗಾಳ್ ಪಾನಾಂ  
ಪಾಟ್‌ಮ್ಯಾರ್ಕೆಟ್ : ರು. 4000/-  
ಫೋರ್‌ಫೋರ್ : ರು. 3000/-  
ಸಗ್ಗೆಂ ಪಾನ್ (ಭಿತರ್) : ರು. 2000/-

ಭಿತರ್‌ಲಿಂ ಕಾದಿಂ ಪಾನಾಂ

ಸಗ್ಗೆಂ ಪಾನ್ : ರು. 1000/-  
ಅರ್ದೆಂ ಪಾನ್ : ರು. 600/-  
ಕಾಲ್‌ಲಿಂ ಪಾನ್ : ರು. 300/-

ಅರ್ಧಾಂ

ಬೆಲ್ಲುಕಾವಿಕೆಂ : ರು. 100/-  
ಪಕ್ ಬೆಲ್ಲುಕಾಕ್ : ರು. 50/-

ವರ್ಕ್‌ಕ್ರೆಟ್ ಜಾಯ್‌ತಾಂ

25 ಸಬ್‌ಬಾಂಕ್ : ರು. 100/-  
ಚಡಿತ್ ಹರ್ಡ್‌ಕಾ ಸೆಟ್‌ಬ್ರೆಸ್ : ರು. 3/-

ವಿಳಾಸ್:

**The Editor**

**'PUTTURCHEM NEKETR'**

**Don Bosco Club Puttur (R)**

**II Floor, Church Building,  
Puttur - 574 201**

**Ph: 08251-230076**

**email: donboscoputtur@gmail.com**

ಫೋರ್ ಅನಿ ರಂಗಾಳ್ ಪಾನಾಂಚಿ ವಿನ್ಯಾಸ್:  
ರೋಯ್ಸ್ ಪಿಂಟ್‌, ರೋಯ್ಸ್ ಡಿಟೆಟ್‌ಲ್ಸ್

## ಸಂಪಾದಕ್ ಮಂಡಳಿ

### ಅಂತರ್ಭಾಷ್ಯ ಜಾಖಾಂತ್.....



“ಏಕ್ ದೀಸ್ ತಂತ್ರ್‌ಗ್ಯಾನ್ ಮನ್ಯಾ-ಸಂಬಂಧಾಂ ಭಾಯ್ ವೆತೆಲೆಂ ಆನಿ ಸಂಸಾರಾರ್ ಏಕ್ ಬೆಪ್ಪಾ” (ಮೂಲ್‌/idiot) ಪಿಳ್ಗಿ ಉಬ್ಬಾತೆಲಿ ಪ್ರಾಣ್ ಮಾಧ್ವಾ ಭ್ಯೆಂ ದಿಸ್ತ್ರೆ”

-ಆಲ್ರ್‌ ಆಯ್‌ಪ್ರೈನ್

ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರ್‌ಡ್ ಬುದ್ದಂತಾಂ ಪಯ್ಯಿ ಎಕ್ಲೆ, ಪ್ರ್‌ಡ್ ವಿಗ್ಯಾನಿ ಆನಿ ಮನ್ಯಾವಾದಿ, ಆಲ್ರ್‌ ಆಯ್‌ಪ್ರೈನ್‌ನಾಚೊ ಪ್ರ್‌ವಾದ್, 21ವ್ಯಾ ಶತಮಾನಾಂತ್ ಖೆಯೊ ಜಾಲಾಲೆಂ ದಿಸ್ತ್ರೆ. ಮನಿಸ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನ್‌ನ್, ಸಬ್ಬಾನ್ ಆನಿ ಕರ್ಣ್‌ಚ್ಯಾ ಸಮರ್ತೆ ವರ್ಷಿಂ ಆಷ್ಟೆಂಚ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಂಚೊ ಗುಲಾಮ್ ಕಶೆಂ ಜಾಲಾ, ತೆಂ ಸಮೆಳ್ಳಂಕ್ ಅಂತರ್ಭಾಷ್ಯ ಜಾಖಾಂತ್ ಸಾಂಪ್ರೋದ್ಯ್ ಜಿವನ್ ಪಿಡ್ಲಾರ್ ಕರ್ಜ್‌ರ್ ನವ್ಯಾ ಪಿಳ್ಗೆಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ ತಿ ನವ್ಯಾ ಗ್ರಾಂತಿಚೆ ಪಿಡ್ಲಾ, ಆಯ್ಯಿ ಸಮಾಜ್ ಕಸಲ್ಯಾ ಪರಿಗೆತೆಂತ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಪ್ರ್‌ವಾರಾಂತ್ ಕಶೆಂ ವಚಾತ್ ತೆಂ ಪಾರ್ಯುಂಕ್ ಏಕ್ ವಾಟ್!

ಮಾಹೆತ್ ತಂತ್ರ್‌ಗ್ಯಾನ್/ಸಂವಹನ್ ತಂತ್ರ್‌ಗ್ಯಾನ್/ಕಂಪ್ಯುಟರ್ ತಂತ್ರ್‌ಗ್ಯಾನ್/ ಡಿಟೆಟಲ್ ತಂತ್ರ್‌ಗ್ಯಾನ್, ಅಶೆಂ ಸಬಾರ್ ನಾಂವಾಂಚೆಂ ಹೆಂ ತಂತ್ರ್‌ಗ್ಯಾನ್, ಆಯ್ಯಿ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಸಕಾರಾತ್ಕ್ ಬದ್ಲಾವಣೆಕ್ ಕಿಲ್ಲೆಂ ಕಾರ್ಣ್ ಜಾಲಾಂಗೀ, ತಾಕ್ಯಾ ವಾಯ್ ವಾಪಾರ್ ವರ್ಷಿಂ, ಯುವಜಣ್, ಹ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ಗ್ರಾಂತಿಕ್ ಬಲಿ ಜಾತಾತ್ ತೆಂ ಸರ್ತ್, ಆಜ್‌ಕಾಲ್ ಸಗ್ಗು ಸಂಸಾರಾರ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ.

ಅಂತರ್ಭಾಷ್ಯ (Inaternet), ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಜಾಳ್ (Social network), ಆನಿ ಸಾರ್ಕ್‌ಪ್ರೋನಾಂ ನಾಂತ್ ತರ್ ಜಿಂಬೆಚೆ ನಾ ಪ್ರಾಣ್ ಚಿಂತುನ್, ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಜಿಂ ಪ್ರ್‌ಡ್ ಕರುಂಕ್ ಸಲ್ಲಾ ದೊನ್ ವೆಕೆಂಚೆ ದಾಕ್ಕೆ ದಿತಾಂ.:

1. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಾ ಪರ್ ಭಾನಿ ನಾಂವಾಚ್ಯಾ ಲ್ಯಾನ್ ಶ್ರೇಂತಾಂತ್, ಎಕಾ ಮದ್ಯಮ್ ವರ್ಗಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಕಾಂತ್ಲ್ ಕೆಲೆಚ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಬಿಶ್ವಯ್ ಧರಿವಾಲಾಚಿ ಗಜಾಲ್ ಹಿ. ‘ಫೆಸ್‌ಬುಕ್’ ನಾಂವಾಚ್ಯಾ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಜಾಳ್ ರ್ ದೀಸ್ ಆನಿ ರಾತ್ ಬುಡೊನ್ ಆಸೊಲ್ಲ್ಯಾ ತಿಕಾ, ಪ್ರ್‌ಡ್ಲಾಂನಿ ಚತ್ತಾಯ್ ಸಾಂಗ್ರಿ, ಆನಿ ತೆಂ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಜಾಳ್ ವಾಪಾರುಂಕ್ ಆಡ್ಲಾರ್. ತ್ಯಾ ವಿಚಾರಾಚೆರ್ ತಾಂಕಾಂ ರುಗ್ಗೆಂಯೀ ಜಾಲೆಂ. ಚಲಿಯೆನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾ ಭಿತರ್ ವಚೊನ್, ದಾರ್ ಫಿಚಾರ್ ಕರ್ಷ್ ಗಳ್ವಾಸ್ ಫೆತ್ಲ್ಲು. ತ್ಯಾ ಪಯ್ಯೆಂ ತಾಣೆಂ ಅಶೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ.

“ಅಸಲೆಂ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಅಸ್ವಾಯಿ ಫರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಜಿಯೆಂವ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ‘ಫೇಸ್ ಬುಕ್’ ವಾಪಾರ್ಡೆಂ ಅಪ್ರಾಧ್ ಕಾಂತ್ ಸ್ನ್ಯಾಯ್. ತಿ ಏಕ್ ಸದಾಂಚಿ/ಸಾದಿ ಸವರ್ಯ್. ಪ್ರಣ್ ಮ್ಹಾಜ್ಯ್ ಪ್ರೆಡಿಲಾಂಕ್ ತೋ ಏಕ್ ಪ್ರೆಡ್ ಅಪ್ರಾಧ್. ತಶೆಂ ಲೆಕ್ಷ್ಯ್ ತಾಂಚೊ ಸಮಸ್ಯ್ ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ಜಿವಾತ್ ಕರ್ತ್ತಾಂ”

2. ಅಂತರ್ಜಾಳಾಚ್ಯ್ ಮೋಗಾರ್ ಪದ್ಜ್ಯ್ ಪಯ್ಲೀಂ, ದಿಲ್ಲಿಚ್ಯ್, ರುಪಾಚ್ಯ್ ಜಿನ್ವೆಂತ್ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಆನಿ ಹುಮೆದ್ ಅಸ್ಲೀ. ಸಭಾರ್ ತಾಲೆಂತಾಂನಿ ಭರ್ಲ್ಯ್ ತಿಕಾ, ಏಕ್ ‘ಸ್ಕಾರ್ಪ್ರೆಪ್ನೋನ್’ ಮೆಕ್ಹ್ಯ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತಿಕಾ ಶಿಕ್ಪಾಂತ್ ಉರ್ವ್ಯ್ ನಾ! ಜಿವ್ವಾಚೆಂ ಆನಿ ನಿತಳಾಯೆಚೆಂ ತಿಕಾ ಆತಾಂ ಗಮನ್ ನಾ!

“ಹಾಂವ್ ನಿದ್ವಾನಾ ಸಕಾಳಿಂಚಿಂ 2 ವರಾ ಜಾತಾತ್ ಆನಿ ಹರ್ಕಾ ವರಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಉಟೊನ್ ಮ್ಹಾಜ್ಯ್ ಮೋಬಾಯ್ಲಾರ್ ಕೊಣೆಂ ಪ್ರೆಂ ಸಂದೇಶ್ ಯ್ಯಾ ‘ಅಪ್ರೋಡೇಟ್’ ಧಾಡ್ಲ್ಯ್ ಗೀಗ್ ಪ್ರೆಕ್ ತಪಾಕ್ತಾಂ. ಸುರ್ರೋ ಹೆಂ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತುನ್ ಕರ್ತ್ತಾಲೀಂ. ಆತಾಂ ತೆಂ ‘ಸವಯೆಚೆಂ’ ಜಾಲಾಂ”

ಆಜ್ ಮಾಧ್ಯಮ್ ಕ್ರಾಂತಿ ವರ್ದ್ದಿಂ ಆನಿ ಮಾಧ್ಯಮಾಂಚ್ಯ್ ವಿಸ್ತಾರಾ ವರ್ಷಿಂ, ಅಮ್ಮ್ಯ್ ಜಿನ್ವೆಂತ್ ನಕಾರಾತ್ಕ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ವಿಂಡಿತ್ ಜಾಲ್ಯ್ ಅಮ್ಮ್ಯ್ ಭುರ್ಗ್ಯ್ ಬಿಂಚಾಣಾಯ್, ಮಾಹೆತ್ ಚಡ್ಲ್ಯ್ ಖಿನೊಂ ಭಿತರ್ ಸಂವಹನ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲ್ಯ್ ಕೆಲ್ಲೀ ಪಯ್ಸ್ ಅಸ್ಲ್ಯ್ ರೀ, ಸೆಚಾರ್ಯ್ ಲಾಗಿಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೀ ಪರಿಂ ಉಲಂವ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲಾಂ. ವೆಪಾರ್ ವಹಿವಾಟ್ ವಾಡ್ಲ್, ಆಕಾಂತ್ ಉಟೊ ಜಾಲಾ ಆನಿ ಸಂಬಂಧ್ ಚಡ್ತ್ರ. ಪ್ರಣ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಜೊಡ್ತಾನಾ, ಅಮ್ ಹೋಗ್ಯಾಯಿಲ್ಲೀ ಕಾಂಯ್ ಉಟೆಂ ನಾ.

ಫರಾಂತ್ ಜಾಂವ್ ಭಾಯ್ ಜಾಂವ್, ಕುಡಿಕ್ ವ್ಯಾಯಾಮ್ ಆನಿ ಬೆಸೊರ್ ದಿಂವ್ಯ್ ವಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ಯ್ ಭುರ್ಗ್ಯ್ ತಾಂಕಾನಾ. ಕೆತ್ತಾಕ್ ತಿಂ, ‘ಇಂಟರ್ನೆಟ್ಪ್ರೋ ಬಿಂಭಿ. ಮೋಬಾಯ್ಲಾರ್ ‘ಜಟ್ಪಟ್ ಸಂದೇಶ್’ ಧಾಡ್ಯ್ ಯಂವಜಣಾಂಕ್, ಜಾರ್-ಚವ್ವಾಂ ಮುಕಾರ್ ರಾಪೊನ್, ವಿಂಚ್ಯಾಯೀ ಎಕಾ ವಿಚಾರಾಚೆರ್ ಉಲಯ್ ಮ್ಹಾಜ್ಯ್, ಸಬ್ದೋ ಯೆನಾಂತ್. ಅಪ್ಲಿ ಶಿಕ್ಪ ಸಮ್ರ್ತಿ (C.V.) ವಿವರನ್ ಕಾಮಾಕ್ ಏಕ್ ಜೊತ್ತೆ ಅರ್ವ್

ಬರಂವ್ ಕಳಿತ್ ನಾ! ವಾಕ್ ಬರಂವ್ ತಾಂಕಾಂ ಶಾಧಿಚ್ ನಾ. ಅಮ್ಮ್ಯ್ ಭುರ್ಗ್ಯ್ ಅಸಲ್ಯ್ ಗ್ರಾಂತಿಕ್ ಸಾಂಪ್ರೇಂಕ್ ಕಾರಕ್ ಕೊಕ್ಕೊ/ಕಿತೆಂ.

ಸಾಮೂಜಿಕ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಮ್ಹಾಣ್ ಜೆರಾಲ್ ರಿತಿನ್ ಸಾಂಗ್ರೇ ಪ್ರಾಸ್, ಅಮ್ಮ್ಯ್ ಆವಯ್ಯ್-ಬಾಪಯ್ಯ್ ಆಪ್ಲ್ಯ್ ಭುರ್ಗ್ಯ್ ತಾಂಕ್ ವಾಗಂಚ್ಯ್ ರಿತಿಚೆರ್ ಧೋಡೊ ನಿಯಾಳ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಬರೆಂ. ಫರಾಂನಿ ಭುರ್ಗ್ಯ್ ತಾಂಕ್ ಕೊಂಡಾಟೊ ಆನಿ ಸೆಳ್ಳಿ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಯ್. ಭುರ್ಗ್ಯ್ ತಾಂಕ್ ಕೆತೆಂ ದೀಂವ್ ನಚೊ ತೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ವೆಚೆಂ ತಾಂಕಾಂ ನಾಕಾ. “ಅಮ್ ಕಶ್ಪಾಲ್ ಪರಿಂ ಅಮ್ಮ್ಯ್ ಭುರ್ಗ್ಯ್ ನಚೊ ನಚೊ” ಮ್ಹಾಜ್ಯ್ ಚಿಂತ್ಪ್ ವರ್ಷಿಂ, ಭುರ್ಗ್ಯ್ ನಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ದಿಂವ್ಯ್ ಸಭಾರ್ ಪಾವಿಂ ವಿಚಾರಾಜ್ಯ್ ಪಯ್ಲೀಂಚ್ ದಿಂವ್ಯ್ ‘ಪ್ರೆಡಿಕಾಯ್’ ಆತಾಂ ಅಮ್ಮ್ಯ್ ಕೆಟ್ತಾಂನಿ ವ್ಹಾಳ್ತ್.

ಹೊ ದಾಕ್ಲ್ ವಾಚಾ: ಆಪ್ಲ್ಯ್ ಪ್ರುತಾಕ್ ಏಕ್ ‘ಸ್ಕಾರ್ಪ್ರೆಪ್ನೋ’ ದಿತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರಿನಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯ್ ಫರಾಂತ್ ಇಲ್ಲಿ ದೆಸ್ವಾಟ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಾಣ್ ಕಳಿತ್ಚೊ ನಾತ್ಲೆಂ. 10 ವರ್ನಾಂಚ್ಯ್ ಆಪ್ಲ್ಯ್ ಪ್ರುತಾಚ್ಯ್ ಜಲ್ಲ್ ದಿಸಾಕ್, ಸ್ಕಾರ್ಪ್ರೆಪ್ನೋ ‘ಗಿಫ್ಪ್’ ದಿಲ್ಲ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತೋ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಬದ್ಲಾಲ್ಯ್. ಶಿಕ್ಪಾಂತ್ ತಾಕಾ ಆಸಕ್ತೊ ನಾ ಜಾಲಿ. ಪ್ರೊನಾಂತ್ಲ್ಯ್ ವೆಳಾಂನಿ ತೋ ರಿಗೊನ್ ಗೆಲೊ. “ಅಶೆಂ ಕಿತ್ತಾಕ್ ವೇಳ್ ವಿಬಾಡ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಾಣ್ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯ್ ರ್, ತೋ ಘೋರೊಚೊ ಫಾಲ್ತ್ ಆನಿ ಫರಾಂತ್ಲ್ಯ್ ವಸ್ತು ಕುಡ್ಲ್ ಉಡಯ್ತ್. ಆತಾಂತಾಂ ತಾಚ್ಯ್ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊರೀ ತೋ ಮ್ಹಾಕ್ ಧೆಂಕ್ಲೆಂ ಫಾಲ್ತ್” ಅಶೆಂ ಮ್ಹಾಣ್ ರಿನಾ, ಅಪ್ಲ್ಯ್ ಪ್ರುತಾಕ್ ಸ್ಯೆಬರ್ ಗ್ರಾಂತಿ ಧಾವ್ಯ್ ಮುಕ್ತೊ ಕರುಂಕ್ ತಚ್ಚೊ ಲಾಗಿಂ ವೆತಾನಾ.

ಆಜ್ ಅಮ್ಮ್ಯ್ ಫರಾಂನಿ, ಅಮ್ಮ್ಯ್ ಭುರ್ಗ್ಯ್ ಮರೆಂ ಅಸಲಿ ಬಿಡಾ ಆಸಾ ತರ್, ಉಗ್ತ್ಯ್ ನೋ ತಿ ವಳ್ಳೊನ್ ಫೆವ್ವ್ ತಾಕಾ ಪರ್ಯಾರ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯ್ ವಾಟೊ ಆಮ್ಮ್ಯ್ ಇಸ್ಮೊಲಾಂನಿ ಆನಿ ಸಂಫ್ರ-ಸಂಸ್ಥಾಪ್ತಿಂನಿ ಜೊತ್ತೆ ವಾಟ್ ದಾಕೆಯ್ಯ್. ಶಿಕ್ಕೊ-ರಕ್ಕೊ ಸಂಫ್ರ ಮರಿಫಾತ್, ತಜ್ಞಾಂಚಿ ಮಾಹೆತ್ ಫೆಂವ್ ಕಾರ್ಪೈಕ್ರಮ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡಿಚೆ. ವಾಡೊನ್ ಯೆಂವ್ಯ್ ಹ್ಯಾ ಪಿಡೊ, ‘ಸಾಮೂಹಿಕ್ ಕಾರ್ಯ್’ ಮುಕಾಂತ್ ಪರ್ಯಾರ್ ಸೊದಿಚೆ.

ಇ. ೪೭. ಸರ್ಕಾರ್

## ಒಹ್ಹ್ ತಸೆಂಗಿಇಳಿ?

ರ್ಯಾನ್ ಗುರು ಹಕ್ಕುಯಿನಾನ್ ಅಪ್ಪಾಚ್ಯಾ ಪರಿಶುದ್ಧಿ ಜಿವನ ವರ್ಷಿಂ ಬರೆಂ ನಾಂವ್ ಜೊಡ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಘರ ಸರ್ನಿಂಚ್ ಎಕಾ ಕುಟುಂಬ್ ಏಕ್ ಸುಂದರ್ ಚಲಿ ಆಸ್ಲೆಲ್. ಏಕ್ ದೀಸ್ ಚಲಿಯೆಚ್ಯಾ ಆವಯ್-ಬಾವಯ್ ಏಕ್ ಅಫಾತಾಚಿ ವಿಬಾರ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್. ಆಪ್ಪಾಚಿ ಧುವ್ ಗರ್ಭೆಸ್ ಮುಳ್ಳೆಂ ಕಳೆನ್, ಮೊಳಾಬ್ರೋಚ್ ಹೊಸ್ಮೆನ್ ಪಡ್ಲು ವರಿಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತಾಂಕಾಂ. ಹಾಕಾ ಕಾರಣ್ ಕೋನ್ ಮ್ಹುಂಕ್ ಧುವ್ ಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಮಾವ್ ರಾಳ್ಲೆಂ. ತಾಂಚೊ ಆಕಾಂತ್ ಚಡ್ಲೆ. ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಉಪಾಯ್ ಕರ್ರು ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ತಾಣೆಂ ತೊಂಡ್ ಸೊಳ್ಳೆಂ. “ರ್ಯಾನ್ ಗುರು ಹಕ್ಕುಯಿನ್ ಅಪ್ಪಾಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚೊ ಬಾವಯ್” ಮ್ಹುಣಾಲೆಂ. ಆವಯ್-ಬಾವಯ್ ತಾಚೆಂ ಉತರ್ ವಾತ್ತೆಲೆಂ. ಹಕ್ಕುಯಿನ್ ಸರ್ವಿಂ ಯೆವ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಮನಾಂತ್ಲ್ ರಾಗ್ ತಿಂ ವೋಂಥ್ಲೆಂ.

ಹಕ್ಕುಯಿನ್ “ಒಹ್ಹ್ ತಸೆಂಗಿಇಳಿ” ಮ್ಹುಣೊ ತಾಣೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಪ್ರೋಷ್ಟಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕಾಫ್ಲೆಲಿ. ಧೊಡ್ಯಾ ಮಯ್ಯ್ಲೆಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಜಲ್ಲು ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಗುರುನ್ ಆವಯ್ ಪರಿಂ

ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ನಡ್ಲ್ಯಾಂತ್ ತಾಚೆ ಧಂಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ ಬರೆಂ ನಾಂವ್ ಲಿಪ್ಪೊನ್ ಕೊಣೆಂಚ್ ತಾಕಾ ಗವ್ವಾಚ್ಯಾ ದೃಶ್ಯೆಂತ್ ಪಳೆಲೆಂ ನಾ. ಹಾಕಾ ಪುರಾ ತಾಣೆಂ ಗಮನ್ ದೀನಾಸ್ತಾನಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪಾಲನ್ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಂತ್ ತೊ ಬುಡೆಲ್ಲು.

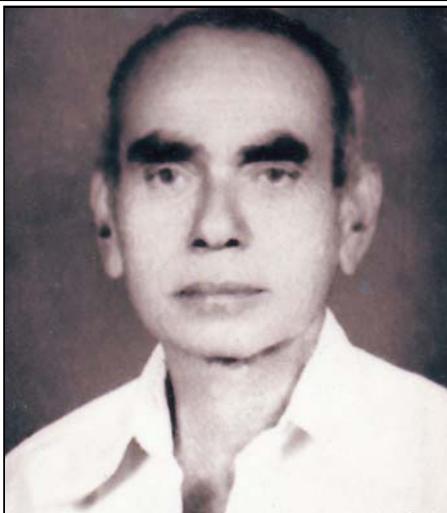
ವರ್ಷ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಜಲ್ಲು ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಚಲಿಯೆಕ್ ಆಪ್ಪೆಂ ಲಿಪ್ಪ್ ದವರ್ಲೆಂ ಸತ್ತ್ ಕೆಂಡಾ ಪರಿಂ, ತಾಚೆಂ ಪೊಟ್ ಮಲ್ಲೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲೆಂ. ‘ಅಪ್ಪ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚೊ ಬಾವಯ್ ದರ್ಜ್ ತಡಿಚೊ ಪಾಗಿ ಚಿಚೊ’ ಮ್ಹುಣ್ ತಾಣೆಂ ಸತ್ತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ಆತಾಂ ಚಲಿಯೆಚಿ ಆವಯ್-ಬಾವಯ್ ಲ್ಯಾನ್ಕಾಯೆನ್ ಹಕ್ಕುಯಿನ್ ಸರ್ವಿಂ ಆಯ್ಲು. ಆಮ್ಮೆಚ್ಚೆ ಬೊಗ್ನಾಣೆಂ ಮಾಗೊನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಪಾಟೆಂ ದೀಂವ್ ಮಾಗಾಲಾಗ್ನಿಂ.

ರ್ಯಾನ್ ಗುರುನ್ ಹ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹುಳ್ಳೆ ಪರಿಂಚ್ “ಒಹ್ಹ್ ತಸೆಂಗಿಇಳಿ” ಮ್ಹುಣೊ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ತಾಚೆನ್ ದಿಲೆಂ. ♦♦♦

ಎಫೆಸ್. ದರ್ಜ್, ಪುತ್ತೂರ್

## ಮೊಗಾಚೊ ಉಡಾಸ್



ವೀಲಿಯಂ ಡಿಸೋಡ (ಲಿಯಾ)

ಜನನ್: 24.12.1929 ಲಗ್ನ್: 17.05.1961

ಮರಣ್: 21.10.2015

ಸಾಸ್ಲಾಚೊ ವಿಶೆವ್ ದೀ ತಾಕಾ ಏ  
ಸೊಮಿಯಾ ಆನಿ ನಿರಂತರ್ ಪ್ರಕಾಸ್  
ತಾಚೆರ್ ಘಾಂಕೊಂದಿ ಆನಿ ಸಮಾಧಾನೆನ್  
ತೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆಂವ್.

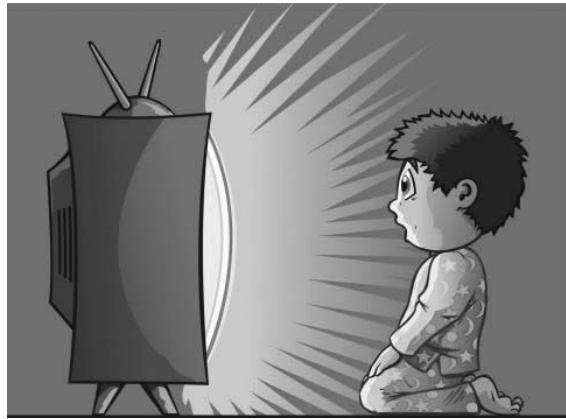


ಮೊಗಾಚಿ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಭೆಟಯ್ತುತ್  
ತಾಚಿ ದುಕೇಸ್ತ್ ಪತ್ತಿಣ್, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ, ನಾತ್ರಾಂ  
ಆನಿ ಪುಟಪ್  
ಕರ್ಕಲ್, ಬೊಳ್ಳಾರ್, ಪುತ್ತೂರ್

# ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಮಾಡ್ಯಮದ ಪ್ರಭಾವ



‘ಎರಡನೇ ತರಗತಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ’, ‘ಅಪ್ಪಬೈದ್ಯದಕ್ಕೆ ಬೇಸತ್ತು ಸಾವಿಗೆ ಶರಣಾದ 10 ವರ್ಷದ ಮುದುಗಿ’, ಚಿವಿ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಅನುಕರಿಸಿ ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಆಕ್ಷಿಕವಾಗಿ ಸಾವಣ್ಣಿಯದ ಬಾಲಕ’.... ಇತ್ತೀಚೆಗೆ, ಪ್ರತಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ, ಚಿವಿ ವಾರ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಕೆಲವು ವಾರ್ತೆಗಳಿವು. ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಮಾಡ್ಯಮದ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಇವುಗಳಿಗಂತ ಉತ್ತಮ ಸಾಫ್ಟ್ ಬೇರೆ ಇಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನ ವರ್ಷಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಮಾಡ್ಯಮದ ಪ್ರಭಾವ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಮಾಡ್ಯಮ ಕ್ಷೇತ್ರದ ನವನವೀನ



ಕ್ರಾಂತಿಗಳಿಂದಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಮತ್ತು ಮಾಡ್ಯಮದ ನಂಬಿ ಇನ್ನಷ್ಟು ಗಾಢವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅತಿ ವಿನೋದನ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಟಿವಿಗಳು, ಸ್ಟ್ರೋಫೋನ್‌ಗಳು, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳಿಂದಾಗಿ ಮಕ್ಕಳು ಮಾಡ್ಯಮದತ್ತ ತೀವ್ರವಾಗಿ ಆಕ್ಷಿಫ್ ಸಲ್ಲಿಡ್‌ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಂದೆ ಕೇವಲ ಸಿನೆಮಾ, ಸೀರಿಯಲ್ ಹಾಗೂ ವಾರ್ತೆಗಳಿಗೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿದ್ದ ಟಿವಿಯಲ್ಲಿ ಈಗ ಇನ್ನಿತರ ಹಲವು ಸೋಲಭ್ಯಗಳು ಲಭ್ಯವಿವೆ. ಹಲವು ವಿನೋದನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು, ರಿಯಾಲಿಟಿ ಶೋಗಳು ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮುದುಕರವರೆಗೆ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಆಕ್ಷಿಫ್‌ಸುತ್ತಿವೆ. ಮಾಡ್ಯಮಗಳಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಹಲವು ಉತ್ತಮ ಪರಿಣಾಮಗಳೂ, ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳೂ ಇವೆ.

**ಮಾಡ್ಯಮದಿಂದಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು:** ಈಗಿನ ರೀತಿಯ ದೃಕ್-ಶ್ರವಣ ಮಾಡ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಗಳ ಪತ್ರ ಪ್ರಸ್ತರ ಮತ್ತೆ ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಮಾತ್ರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ಲಭಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈಗ LKGಗೆ ಬರುವ  $3\frac{1}{2}$  ವರ್ಷಿಂದ 4 ವರ್ಷದ ಮಗುವಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರವಿದೆ. ಅಪ್ಪ-ಅಮ್ಮನ ಸ್ಟ್ರೋಫೋನ್ ಲ್ಯಾಪ್‌ಟೋಪ್, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಹಾಗೂ

ರ್ಹಿ ಜೆಸ್ಟಿ ಹಿ.ವಿ., ದಾಸ್ತಿ ಪುತ್ತುರ್.

ಟಿವಿಯಿಂದ ಅವು ಎಷ್ಟೋ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೋಡಿ, ಕೇಳಿ ಕಲಿತಿರುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಆಪರೇಟರ್ ಮಾಡುವುದು, ಸ್ಟ್ರೋಫ್‌ನಿನ ವಿವಿಧ ಅಲ್ಟಿಕೆಷನ್‌ ಬಳಸುವುದು ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅವರಿಗೆ ದೊಡ್ಡವರಿಗಿಂತ ಸಲೀಸಾಗಿ ಗೊತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಹಿಂದೆ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಜ್ಞಾನವೂ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲೇ ಲಭಿಸಲು ಮಾಡ್ಯಮಗಳು ದಾರಿ ಮಾಡಿ ಹೊಣ್ಟಿವೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ದೃಕ್-ಶ್ರವಣ ವಾರ್ಥ್ಯವಾಗಳನ್ನು ಕಲಿಕೊಂಡ ಕರಣವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಿದೆ.

**ಸ್ಟ್ರೋಫ್‌ಕ್ಲಾಸ್‌ಗಳಿಂದಾಗಿ ತರಗತಿ ಕೋಣೆಯ ನೀರಸ ವಾತಾವರಣ ಬದಲಾಗಿ ಹೊಕ್ಕತನ ಬಂದಿದೆ.** ಶಿಕ್ಷಕರೂ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ‘ಸ್ಟ್ರೋಫ್’ ಆಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಶಿಕ್ಷಕರ ಪಾಠವನ್ನು ಕೇವಲ ಕಿವಿಯಿಂದ ಕೇಳಿವುದಕ್ಕಿಂತ, ಸ್ಟ್ರೋಫ್‌ಪೋನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ದೃಕ್-ಶ್ರವಣ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ, ನೋಡಿ, ಕಲಿಯುವದರಿಂದ, ಕಲಿತದ್ದು ಬಹು ಬೇಗ ಅಥವ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು, ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞ-ಅಜ್ಞಯೋಂದಿಗಿರುವ ಮಕ್ಕಳು, ವಿದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ತಂಡ-ತಾಯಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಮಾತನಾಡಲು ಆಧುನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಮಾಡ್ಯಮಗಳಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಮಾಡ್ಯಮಗಳು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು, ಬೆಳಗಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಬದಗಿಸುತ್ತಿವೆ. ಹಲವಿ ಟಿವಿ ಶೋಗಳು, ಮಕ್ಕಳ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ, ಜ್ಞಾನದ ಪ್ರತಿಭೆಗಳನ್ನು ಪೋಷಿಸುತ್ತಿವೆ. ಪ್ರತಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳು ಮಕ್ಕಳ ಸ್ವಜನಶೀಲ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಾದ ಜಿತ್ರಕಲೆ, ಬರವಣಿಗೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಪೂರ್ವಾಭಿಸುತ್ತಿವೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಮಾಡ್ಯಮಗಳು ಹಲವು ಸ್ಥಾರಗಳನ್ನು ವರ್ಪಣಿಸಿ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಮಾಡ್ಯಮಗಳಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಟಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಕನ್ನಡ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಹಿಂದಿ ಹಾಗೂ ಇತರ ಭಾಷೆಗಳ ಕಾಟ್‌ಎನ್‌ಗಳನ್ನು, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವೀಳಿಸುವುದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳು ಹಲವು ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಕಲಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾಡ್ಯಮಗಳಿಂದಾಗಿ ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಉಟ ಮಾಡಿಸುವುದು ಅಮೃತಾರ್ಥಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿದೆ. ಅಮೃತ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಾಗ ಮಗುವಿನನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ಮಗು ಅತಿತ್ತ ಹೋಗದಂತೆ ಟಿವಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಟಿವಿಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ

ಮನು ಮೈ ಮರೆತು ಕೂತುಬಿಡುತ್ತದೆ. ಮೇಲೆ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ ಕೆಲವು ವಿವರಗಳು ತಮಾಷೆಯಂತೆ ಅನಿಸಿದರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಾಂಶ ಇರುವುದಂತೂ ನಿಜ. ‘ನಾವಿಭೂರು, ನಮಗೊಂದು’ ಎಂಬ ಈಗಿನ ಅಣುಕುಟಿಂಬದ (Nuclear family) ಮಂತ್ರದಂತೆ, ಒಂದೇ ಮನು ಇರುವ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಅಟವಾಡಲು, ಮಾತನಾಡಲು ಜೋತಿಗಾರರು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಮನುವಿನ ಏಕಾಂಶವನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಲು, ಅದಕ್ಕೆ ಗೆಳೆಯನಾಗಲು ಮಾಧ್ಯಮಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯ. ಹೀಗೆ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಂದ ಹಲವು ಪ್ರಯೋಜನಗಳಿವೆ. ಇಂಟರ್ನೆಟ್‌ನಿಂದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ, ಕಲಿಕೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಪೂರಕ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

**ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲಾಗುವ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳು:** ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಂದ ಆಗುವ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮ ಅಪಾರ. ಸಾರ್ಕೋರ್‌ಹ್ಯೂಮ್‌ಗಳಲ್ಲಿ, ವಿವಿಧ Social Networksಗಳಲ್ಲಿ ಚಾಟಿಂಗ್, ಮೇಸೇಜಿಂಗ್ ಮಾಡುವುದು, ಗೇಮ್‌ಗಳನ್ನು ಆಡುವುದು, ಫೋಟೋ, ವೀಡಿಯೋ ನೋಡುವುದು, ಟಿವಿ ಶೋಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವುದು, ಇಂಟರ್ನೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಸರ್ಪ್ ಮಾಡುವುದು ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದಾಗಿ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ ಕುಂಡಲಿಕೆಗಾಗಿದೆ. ಅಟವಾಡಿ, ಓಡಿ, ಜಿಗಿದು, ದೃಷ್ಟಿಕ-ಮಾನಸಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಮಕ್ಕಳು ಈ ಮಾಧ್ಯಮದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಾಗಿ ೧೦ ದೇ ಕಡೆ ಗೊಂಟೆ ಗೊಟ್ಟಲೇ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬಂತಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ದೇಹಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಯಾಮ ಸಿಗದೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಬೊಜ್ಜು ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಸುಮನ್ ಕುಳಿತಾಗ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವಿನಾನ್ಯಾದರೂ ತಿನ್ನಬೇಕಿನಿಸುತ್ತದೆ. ಖರುಕಲು ತಿಂಡಿಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಉಣಿ ಮಾಡುವಾಗಲೂ ಮಕ್ಕಳ ಗಮನ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ತಿನ್ನುವ ಪ್ರಮಾಣದ ಮೇಲೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮಿತಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಲೆಕ್ಕಿಂತ ಜಾಸ್ತಿ ತಿಂದು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ದೃಷ್ಟಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ದಿನೇ ದಿನೇ ದಪ್ಪಗಾಗುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ಗೇಮ್‌ಗಳಿಂದ, ಟಿವಿ ಶೋಗಳಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಮಾನಸಿಕ ಒತ್ತಡ ಹೆಚ್ಚಿತದೆ. ಸಿಟ್ಟು, ದುಃಖಿ, ನಿರಾಶೆ, ಕೋಪ, ಕೈಯಿಂದಂತಹ ಭಾವನೆಗಳು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿತವೆ. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲೇ ಹಲವು ರೋಗಗಳಿಗೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ರಕ್ತದೊತ್ತಡ (B.P.), ಮಥುಮೇವ (ಡಯಾಬಿಟ್ಸ್) ದಂತಹ ಕಾಯಿಲೆಗಳಿಗೆ ತುತ್ತಾಗುತ್ತಾರೆ. ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಈಗ ವ್ಯಾದಿಯಾಫಾತ, ಸ್ಟೋಕ್‌ಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಮೇಲಿನ ಅಶೀ ವ್ಯಾಮೋಹವೇ ಕಾರಣ.

ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಂದಾಗಿ ಮಕ್ಕಳು ಅಟ-ಪಾಠಗಳಿಂದ ದೂರವಿರುವುದರಿಂದ ಅವರ ಬೌದ್ಧಿಕ ಹೆಳವಣಿಗೆ

ಕುಂಡಲಿಕೆಗಾಗುತ್ತದೆ. ಬಾಯಿ-ಲೆಕ್ಕಾಗಳನ್ನು ವಾಡುವ, ಮಗಿಗಳನ್ನು, ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಇಂದಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಒಂದಂತೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಉತ್ತರ ಹೇಳಲೂ ಅವರಿಗೆ ಕ್ಯಾಲ್ಯೂಲೇಟರ್ ಅಗತ್ಯವೇನಿಸಿದೆ. ಚಿತ್ರ, ಕಥೆ, ಕವನ, ಪ್ರಬಂಧ ರಚಿಸುವ ಸ್ವಜನಶೀಲತೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ವಿರಳವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಟೋಟಗಳಲ್ಲೂ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಧನೆ ದಿನದಿನಕ್ಕೆ ಕುಂಡಲಿಕೆಯಾಗುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕೆ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಅತಿಯಾಗಿ ಸಮಯ ಕಳೆಯುವದೇ ಕಾರಣ. ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಂದಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಅಶೀ ದೊಡ್ಡ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮವೇ ಅವರ ಸ್ವಭಾವದ ಬದಲಾವಣೆ. ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳೂ ಕೂಡಾ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಂದಾಗಿ ಮಧ್ಯ, ಮಾಡಕ ವಸ್ತುಗಳು, ಧಾಮವಾನ ಇತ್ಯಾದಿಗಳತ್ತ ಆಕರ್ಷಣ್ಯದ್ವಾರೆ. ‘ಲವ್’ ಮಾಡುವುದೇ ಹೀರೋಯಿಸಂ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ಪ್ರೈಮರಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲೇ ಪ್ರೇಮ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ವಾರೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕೆಂತಲೂ ವಿಷಾದನೀಯ ಸಂಗತಿಯಂದರೆ ‘ನೀಲಿ ಚಿತ್ರ’ಗಳನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ, ಲೈಂಗಿಕ ಅಪರಾಧಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ವಾರೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ ಅತ್ಯಾಚಾರ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ 12 ರಿಂದ 18 ವರ್ಷದೊಳಗಿನ ಬಾಲಕರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಗತಿ ಹೊಂದುವುದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಆಫಾತಕಾರಿ ಸಂಗತಿ. ಇದಕ್ಕೆ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪ್ರಭಾವವೇ ಕಾರಣ. ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡುವ ಸೆಲೆಬ್ರಿಟಿಗಳ ತ್ವರಿಂಗ್ ಸ್ಪೇಲ್, ಹೇರ್ ಸ್ಪೇಲ್ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಅನುಕರಿಸುತ್ತಿದ್ವಾರೆ. ತಮ್ಮ ಆ ರೋಲ್ ಮೋಡೆಲ್‌ಗಳು ಹೇಳಿದ್ದೇ ವೇದವಾಕ್, ಮಾಡಿದ್ದೇ ಸರಿ ಎಂದು ಅದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅನುಕರಿಸಲು ಹೋಗಿ, ಹಲವು ಸಲ ನೈತಿಕತೆಯಿಂದ ದೂರ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ವಾರೆ. ಸೆಲೆಬ್ರಿಟಿಗಳು ಯಾರ್ಯಾರ ಜೊತೆ ‘ಡೇಟಿಂಗ್’, ‘ಪ್ರೇರ್ಣಿಂಗ್’ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಇಂದಿನ ಪುಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳು ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ವಾರೆ. ಅಡ್ಜಿಕೆಟೆಗಳು, ನೀರಿಕತೆಗಳು, ಧಾರ್ಮಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಕರ್ತವ್ಯ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗೆ ಏನೇನೂ ಗೊತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಮಾನವೀಯ ಸಂಬಂಧಗಳ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಅವರು ತಪ್ಪಾಗಿ ಅಧ್ಯ್ಯಾಸುವಂತಹ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ತಂದೋಷಿಸುತ್ತಿದ್ವಾರೆ.

ಪುಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳು ಸಿನೆಮಾ-ಸೀರಿಯಲ್‌ಗಳ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಸೀನ್‌ಗಳನ್ನು ಅನುಕರಿಸುವ ಅಟವಾಡಿ, ಆಕ್ಸಿಕ್‌ಕವಾಗಿ ಸಾವಿಗೇಡಾಗುವ ಸಂದರ್ಭಗಳೂ ಇವೆ. ಸಾವೆದರೆ, ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಎಂದರೆ ಏನಂದೇ ತಿಳಿಯದ, ಸಾವಿನ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯದ ಮುಗ್ದ ಮಕ್ಕಳು ಅಪ್ಪ-ಅಮ್ಮ, ಶಿಕ್ಕರು ಬ್ಯೇರೆ ಅವರನ್ನು ಹೆದರಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಯು ನಾಟಕವಾಡಿ, ಹಲವುಸಲ ತಮಗೆ ನಿಜವಾಗಿ ಸಾಯುವ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಪ್ರಾಣ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ವಾರೆ.

ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಗೆ ದಾಸರಾದ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಸಮಯವನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡಿ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದುಳಿಯುತ್ತಾರೆ.

ಆದುದರಿಂದ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಸತ್ಯರಿಣಾಮಗಳೂ ಇವೆ. ದುಪ್ಪರಿಣಾಮಗಳೂ ಇವೆ. ಹೆತ್ತವರ ಅಥವಾ ಹಿರಿಯರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಅಥವಾ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ, ಅದು ಅವರ ಸರ್ವತೋಮುಖಿ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಬಳಕೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅವರಷ್ಟಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಅವರು ದಾರಿ ತಪ್ಪಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ, ಪೋಷಕರೇ ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ಬಳಸಬೇಕೇ?, ಎಪ್ಪು ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ, ಎಪ್ಪು ಸಮಯದ ತನಕ ಅದರಲ್ಲಿ ಶೊಜಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೀವೇ ತೀಮಾರ್ಗನಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸ್ಕೂಲ್‌ಪ್ರೋನ್, ಅದಕ್ಕೆ ಇಂಟನೆಚ್‌ ಕನೆಕ್ಷನ್ ಅಗತ್ಯವಿದೆಯೇ, ನೀವೇ ತೀಮಾರ್ಗನಿಸಿ. 18 ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಕೆಳಗಿನ

ಮಕ್ಕಳಿಗೆ, ಆದಷ್ಟು ಇವುಗಳನ್ನು ಹೊಡದಿದ್ದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಅನಿವಾರ್ಯ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ, ಅಂದರೆ ಕಲಿಕೆಗೆ, ಪೂರಕ ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಇಂಟನೆಚ್ ಬೇಕಾದರೆ ಒದಗಿಸಿ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮದೊಂದು ಕಣೀರಲಿ. ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ನಿಮ್ಮ ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿರಲಿ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನಿಜಕ್ಕೂ ಒಂದು ವರವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳ ಮುಂದೆ ಹೆತ್ತವರು ಕೈಯರು, ಅನ್ಯೆತಿಕೆ ತುಂಬಿದ ಸಿನೆಮಾ ನೋಡುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿರಿ. ನೀವು ಸ್ವಯಂ ನಿಯಂತ್ರಣ ಹೊಂದಿದ್ದರೆ, ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತಿದ್ದರೆ ಆ ಶಿಸ್ತ ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ನಿಯಂತ್ರಣ ಇಲ್ಲದೇ, ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟರೆ, ನಿಮಗೂ, ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಅದು ಶಾಪವಾದಿತು. ನೆನಪಿಡಿ. ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಬದುಕನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವವರು ನೀವೇ ಹೊರತು ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲ.

ಕಿಂತಾಂ: ೦೮



## ಬರೆಂ ಕಾಮ್



**ಗಾಂಧಿಜಿ ಆಪ್ಲ್ಯೂ ಸಾಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮಾಂತ್ರ ಆಸ್ತಾನಾ**  
ತಾಚಿ ಶಿಸ್ತ ತಾಂಚ್ಯಾ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಮಾರದರ್ಶನ ಫೆತಾಲಿ. ಏಕ ದೀಸ್ ತಾಚ್ಯಾ ಶಿಸಾಂ ಪಯ್ಯಿ ಎಕ್ಕೊ, ದುಡ್ಯಾ-  
ಅಸ್ಸಿಂತ್ರ ಗ್ರೇಸ್‌ ಜಾವ್ಯಾಸ್‌ಲ್ಯಾಂಡ್ ಗಾಂಧಿ ಲಾಗಿಂ ಯೆವ್ವ್‌  
“ಬಾಪ್ರಜೆ, ತಾಂಚೆ ಲೋಕ್ ಮಸ್ತ್ರ ಅಪ್ರಮಾಣಿಕ್‌  
ಜಾವ್ಯಾಸಾ. ಹಾಂವೆಂ ಹ್ಯಾ ಶೈರಾಂತ್ರ, ಮ್ಹುಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ರೆಂ  
ಲಾಕಾಂಗಟ್ಯಾನ್‌ನ್ ದುಡು ವಿರ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಆಶ್ರಮ್ ಆನಿ  
ಇಸ್ಮೊಲ್ಲಾ ಬಾಂದುನ್ ದಿಲಾಂ. ಹ್ಯಾ ಆಶ್ರಮ್ ಆನಿ ಇಸ್ಮೊಲ್ಲಾ  
ಧಾವ್ವ್ ಬರೆಂಪಣ್ ಲಾಬ್‌ಲ್ಯಾ ವೆಕ್ತಿನಿ, ಆಶ್ರಮ್ ಆನಿ  
ಇಸ್ಮೊಲ್ಲಾಚ್ಯಾ ಆಡಳ್ಳ್ಯಾ ಸಮಿತಿ ಧಾವ್ವ್ ಮ್ಹೂಕಾ ಭಾಯ್‌  
ಫಾಲಾ. ಉಪ್ಪಾರ್ ನಾತ್ಲೆ ಸಂತತಿ! ತ್ಯಾ ಭಾಯ್‌ ಆತಾಂ  
ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ವಾನಾರ್ ಆಸ್ಮೊ ವೆಕ್ತಿ ಪಕ್ಕಾ ರಾಜಕೀಯ್ ಪ್ರಡಾರಿ.  
ಏಕ್‌ಬ್ರ್ ಏಕ್ ಪಯ್ಯಿ ತಾಣೆಂ ಆಶ್ರಮ್ ಯಾ ಇಸ್ಮೊಲ್ಲಾಕ್  
ದೀಂವ್ಯ್‌ ನಾ. ಹೆಂ ಪಳ್ವೆವ್ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹುಣ್ ಮ್ಹೂಕಾ  
ಕಳಾನಾ. ಹಾಂವ್ ಹಾಂಚ್ಯಾ ವಿರೊದ್ ಹೊಡಿಂತ್ರ ದಾವ್ರೋ  
ಮಾಂದುಂಗ್‌?” ಮ್ಹುಣ್ ವಿಚಾರ್ದೆಂ.

ತೆವಣ್ ಗಾಂಧಿನ್ “ಬ್ರ್, ಬ್ರ್, ತೆಂ ವಿಂಡಿತ್ ನಜ್ಜೊ.  
ತುಂವೆಂ ತೆಂ ಆಶ್ರಮ್ ಆನಿ ಇಸ್ಮೊಲ್ಲಾ ಧಾರ್ಢ್ ಬಾಂದುನ್  
ದಿತಾನಾ ತುಜೊ ವಯಕ್ಕೆ ದುಡು ಆಸಾ ಮ್ಹುಣ್ ಬಾಂದುನ್  
ದಿಲಾಂಯ್‌ಗೀ? ತುಂವೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಏಕ್ ಬರೆಂ ಕಾಮ್.  
ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತುಂವೆಂ ಕಿತೆಂಯೀ ಅಪೇಕ್ಷಿನಾಸ್ತಾನಾ ಮೆಲ್ಲೆಂ  
ನಾಂವ್ ಯಾ ಲಾಭ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಬರೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾ.ಪ್ರಣ್

ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತುಂ ನಾಂವ್ ಆನಿ ಲಾಭ್ ಆಶೆಲೊಯ್ ತರ್  
ತೊ ಸ್ವಾರ್ಥ ಜಾತಾ. ತ್ಯಾ ಶಿಂತಿರ್ ತುಜೊ ಸ್ವಾರ್ಥ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾ  
ಹೆಂ ಆಶ್ರಮ್ ಆನಿ ಇಸ್ಮೊಲಾಚ್ಯಾ ಆಡಳ್ಳ್ಯಾ ಸಮಿತಿಕ್  
ವಿಸ್ಮೊನ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಜ್ಯಾ ಮತಿಕ್ ಮಸ್ತ್ರ ಸಂತೊಸ್  
ಮೆಳಾತ್ರ್” ಮ್ಹುಣ್ ಗ್ರೇಸ್‌ ಶಿಸಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಯಾನಾ ತಾಚಿ ದೇಳೆ  
ಲಗ್ಗೆ ಜಾಲೆ. ಹಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ರ ತಾಣೆಂ ತ್ಯಾ ಆಶ್ರಮ್  
ಆನಿ ಇಸ್ಮೊಲ್ಲಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ರ ವಿಂತ್ರ ಕರ್ಪ್ ಸೊಡ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ  
ಜವಿತಾಂತ್ರ ಮಸ್ತ್ರ ಸಂತೊಸ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಯ್ಲ್.

ಹ್ಯಾ ಘಡಿತಾ ಮುಕಾಂತ್ರ ಆಮ್ ಸರ್ಪಾಂಕ್ ವರ್ಲ್ಯೂ  
ಸಂದೇಶ್ ಲಾಬ್ಯಾ ಪವಿತ್ರ್ ಪ್ರಸ್ತುತಾಂತ್ರಯೀ ದಾನಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ರ  
ಜೆಜು ಸಾಂಗ್ಯಾ “ದಾನ್ ಕರ್ತಾನಾ, ಉಜ್ಜ್ವಾ ಹಾತಾನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ  
ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಕೆಲಾನಾಯೆ. ಜರ್ ಉಗ್ಯಾನ್‌ನ್ ದಾನ್  
ದಿಲೆಂ ತರ್ ತಾಚೊ ಪ್ರತಿಫಳ್ ತುಕಾ ಯೆದೊಳ್ಳಿಕ್  
ಮೆಳೊನ್ ಜಾಲಾ”. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಜರ್ ಆಪ್ ಕೆಸಲೆಂಯೀ  
ಬರೆಂ ಕಾಮ್ ನಿಸ್ಪಾರ್ಪಣೆಂ, ಕಿತೆಂಯೀ ಆಶೆನಾಸ್ತಾಂ ಕೆಲೆಂ  
ತರ್, ಸರ್ಲಾರಾಜಾಂತ್ರ ತಾಚೊ ಪ್ರತಿಫಳ್ ವಿಂಡಿತ್ ಮೆಲ್ಲೆಂ.  
ದೇವ್ ರಿಣ್ವಾರ್ ಸ್ವಯ್ಯೆ ಬಗಾರ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ದಾನಾಕ್ ಯಾ  
ಬರ್ವ್ ಕಾಮಾಕ್ ದೊಡ್ತ್ಯಾ ಮಾಪಾನ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ದಿತಲೆಂ.

## ಮಟನ್ ಕರಿ



**ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯೈ ವಸ್ತು:** 1 ಕೆಲೊ ಬೊಕ್ಕು ಮಾಸ್ ಸುಟಿ ಕರ್ನ್, ಧುವ್ವು ದವರ್. ತೇಲ್, ಶಿಂದೊಲ್ಲೆ 8 ಪಿಯಾವ್, 1 ಕೊಪ್ಪು ಕಾಂತೊಲ್ಲೆ ನಾರ್ಲ್, 4 ತಿಕೆ ಸಾಲಿಚೆ ಕುಡ್ಡೆ, ಮಿರ್ಹಾಗೆ ಪಿಟ್ಟು, 2 ಚಾಚಿಂ ಕುಲೆರಾಂ ಕ್ವಿರ್, 10 ಲೋಗಾಂ, 1 ಚಿಮ್ಮಿ ಜಾಯ್ ಫಳಾಚೊ ಪಿಟ್ಟು, 2-3 ಎಳೊ, 250 ಗ್ರಾಂ ಶಿಂದೊಲ್ಲೆ ಟೊಮೆಟ್ಟು, 2-3 ಚಾಚಿಂ ಕುಲೆರಾಂ ಅಲ್ಯಾ ಲೊಸುಹೆಚ್ಚೊ ಪೇಸ್ಪ್, ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ವಿರೆ ಬಾಜಿ, 1 ಚಾಚಿಂ ಕುಲೆರ್ ಹಳ್ಳಿ ಪಿಟ್ಟು ಆನಿ ರುಚಿ ತೆಕೆತ್ತು ಮೀಟ್.

**ಕರಿ ರೀತ್:** ಬೊಕ್ಕು ಮಾಸಾಕ್ ಮೀಟ್ ಫಾಲ್ಲ್, ಉಕಡ್ಡು ಕ್ಷಿಪ್ರ ದವರ್. ಎಕಾ ಪೆನಾಂತ್ ಇಲ್ಲೆಂ ತೇಲ್ ತಾಪಯ್. ತಾಕಾ 4 ಶಿಂದೊಲ್ಲೆ ಪಿಯಾವ್ ಫಾಲ್ಲ್ ಬಾಜ್. ಪಿಯಾವ್ ತಾಂಬೆಡ್ ಜಾವ್ವು ಯೆತಾನಾ, ಶಿಂದೊಲ್ಲೆ ಟೊಮೆಟ್ಟು ಫಾಲ್ಲ್ ಬಾಜ್. ಬಾಜುನ್ ಯೆತಾನಾ, ಉಕಡ್ಡುಲ್ಲೆಂ ಬೊಕ್ಕು ಮಾಸ್, ಆಲ್ಯಾ ಲೊಸುಹೆಚ್ಚೊ ಪೇಸ್ಪ್, ಇಲ್ಲಿ ಶಿಂದೊಲ್ಲಿ ಕನ್ವಿರೆ ಬಾಜಿ, ರುಚಿ ತೆಕೆತ್ತು ಮೀಟ್ ಫಾಲ್ಲ್ ಬರೆಂ ಭರ್ಪುನ್ ಉಕಡ್. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತಾಕಾ ಪೇಸ್ಪ್ ಕೆಲ್ಲೆಲ್ಲು ಮಸಾಲಾ ಫಾಲ್ಲ್ ಬರೆಂ ಭರ್ಪು ಆನಿ ವಿಶ್ವಕ್ರೊ ಕಾಡ್. ಮನೊನಿ ವಾಡ್.

**ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಜೋಯ್ ಪ್ರೀಮ್ ಫೆರ್ನ್ಯಾಂಡಿಸ್,**  
ದರ್ಬೆ, ಪ್ರತ್ಯೋರ್

ಯೆತಾನಾ ಕಾಂತೊಲ್ಲೆ ನಾರ್ಲ್, ತಿಕ್ಕಾಣೆ ತೆಕೆತ್ತು ಮಿರ್ಹಾಗೆ ಪಿಟ್ಟು ಫಾಲ್ಲ್ ಬಾಜುನ್ ಕಾಡ್.

ತ್ಯಾಚ್ ಪೆನಾಂತ್ ಇಲ್ಲೆಂ ತೇಲ್ ಫಾಲ್ಲ್ ತಾಪ್ಯೊನ್ ಯೆತಾನಾ ಸಾಸಾಂವ್, ಮಿರಿಯಾ ಪಿಟ್ಟು, ಕನ್ವಿರ್, ತಿಕೆ ಸಾಲ್, ಲೆಂಗಾಂ, ಜಾಯ್ ಫಳಾಚೊ ಪಿಟ್ಟು, ಎಳೊ ಫಾಲ್ಲ್ ಬಾಜುನ್ ಕಾಡ್. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಬಾಜ್ಲೆ ದೊನೀ ಸಾಂಬಾರ್ ಮಿಸ್ಕಿ ಜಾರಾಂತ್ ಫಾಲ್ಲ್, ಇಲ್ಲೆಂ ಉದಕ್ ಫಾಲ್ಲ್ ವಾಟುನ್ ಕಾಡ್.

ಎಕಾ ಪೆನಾಂತ್ ಇಲ್ಲೆಂ ತೇಲ್ ತಾಪಯ್. ತಾಕಾ 4 ಶಿಂದೊಲ್ಲೆ ಪಿಯಾವ್ ಫಾಲ್ಲ್ ಬಾಜ್. ಪಿಯಾವ್ ತಾಂಬೆಡ್ ಜಾವ್ವು ಯೆತಾನಾ, ಶಿಂದೊಲ್ಲೆ ಟೊಮೆಟ್ಟು ಫಾಲ್ಲ್ ಬಾಜ್. ಬಾಜುನ್ ಯೆತಾನಾ, ಉಕಡ್ಡುಲ್ಲೆಂ ಬೊಕ್ಕು ಮಾಸ್, ಆಲ್ಯಾ ಲೊಸುಹೆಚ್ಚೊ ಪೇಸ್ಪ್, ಇಲ್ಲಿ ಶಿಂದೊಲ್ಲಿ ಕನ್ವಿರೆ ಬಾಜಿ, ರುಚಿ ತೆಕೆತ್ತು ಮೀಟ್ ಫಾಲ್ಲ್ ಬರೆಂ ಭರ್ಪುನ್ ಉಕಡ್. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತಾಕಾ ಪೇಸ್ಪ್ ಕೆಲ್ಲೆಲ್ಲು ಮಸಾಲಾ ಫಾಲ್ಲ್ ಬರೆಂ ಭರ್ಪು ಆನಿ ವಿಶ್ವಕ್ರೊ ಕಾಡ್. ಮನೊನಿ ವಾಡ್.

## ಕಾಜುಚೆಲ್ಲೆ ಪಾತೊಳೆಲ್ಲೆ



**ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಲಿಟ್ ಡಿಸೋಜಾ,**  
ವಲೆನ್ನಿಯಾ, ಮಂಗಳೂರ್

**ಜಾಯ್ ಪಡೆಪ್ಪಿ ವಸ್ತು:** 1 ಕೆಲೊ ಉಕೆಡ್ ತಾಂದುಳ್, ದೇಡ್ ನಾರ್ಲ್, 1/2 ಕೆಲೊ ಗೊಡ್, 15 ಬರೆ ಪಿಕ್ಕಾಲ್ಲೆ ಕಾಜು, 1/2 ಚಾಚಿಂ ಕುಲೆರ್ ಹಳ್ಳಿ ಪಿಟ್ಟು, 4-5 ಎಳೊ, ರುಚಿ ತೆಕೆತ್ತು ಮೀಟ್.

**ಕರಿ ರೀತ್:** ತಾಂದುಳ್ ಧುವ್ವು ಭಿಜಾತ್ ಫಾಲ್. ಕಾಜು ಬಾರಿಕ್ ಶಿಂದ್. ತಾಂದುಳ್, ಕಾಜು, 1 ಕಾಂತೊಲ್ಲೆ ನಾರ್ಲ್, ಗೊಡ್, ಹಳ್ಳಿ ಪಿಟ್ಟು, ಎಳೊ ಆನಿ ಮೀಟ್ ಫಾಲ್ಲ್ ಸುಕೆಂಬ್ ಗಂಥ್ ವಾಟ್. 1 ಪ್ರೋಳೆಂ ನಾರ್ಲ್ ಬಾರಿಕ್ ಶಿಂದುನ್ ಭರ್ಪು. ಕಾಜುಹ್ಯ್ ಖೊಲ್ಯಾಂಚೆರ್ ಹಳ್ಳ್ ಪಿಟ್ಟು ಫಾಲ್ನಿನಾ ತರ್ ಪತೊಳೆ ಕಾಳಿ ಜಾತಾ)



## ನೇತ್ರಾವತಿ ನದಿ ತಿರುವು ಯೋಜನೆ: ಇದು ನನ್ನ ಚಿಂತನೆ



ಶ್ರೀಸ್ವಿವಾಸ್ ರೇಗೋ,  
ದಾರಂಡಕುಕ್ಕು

ಕರಾವಳಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಇಡೀ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ‘ನೀರಿಗಾಗಿ ಹೋರಾಟ’ದ ಕಾವು ದಿನಕಳಿದಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿಗ್ಗೆ ತ್ವರಿತ. ಅದರಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿನ ಹೋಳಿ ಯೋಜನೆ ಪರ–ವಿರೋಧ ಹೋರಾಟಗಳು ರಾಜ್ಯದ ತುಂಬಾ ಸುದ್ದಿಯ ಗೋಜಲುಗಳನ್ನೇ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡುತ್ತಾ, ತನ್ನ ಪ್ರವಿರತೆಯನ್ನು ದಿನಕಳಿದಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಇದಕ್ಕಿರುವ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾರಣ ಇಷ್ಟೇ. ಈ ಯೋಜನೆ ಕುರಿತು ಒಂದೇ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನಪೂರ್ವ ನಡೆದಿಲ್ಲ.

ಬರೋಬ್ಬರಿ 13 ಸಾವಿರ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಈ ಯೋಜನೆಗೆ ಬಳಸುತ್ತಿರುವಾಗ, ಕರಾವಳಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಲಾಭ ಪಡೆಯುವ ಇತರ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನಗಳು ನಡೆದಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳ ಜಡೆಯಲ್ಲಿ ನದಿ ಮಾಲಕ್ಕೆ ಹೊಡೆತ, ಪಕ್ಷಿಮ ಫಟ್ಟಕ್ಕೆ ಸಮಸ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯರ



ಹಂಡಿಂದ ಇಂತಹ ಯೋಜನೆ ಜಾರಿಯಾಗುತ್ತಿರುವುದು,

ಎಲ್ಲವನ್ನು ಗಳಿಸಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೇಳುವಾಗ, ಯೋಜನೆ ಕುರಿತು ಎಲ್ಲಿಗೂ ಅವಕ್ಷೇತ್ರವಾದ ಭಯವಿದೆ. ಇಂತಹ ರೂಪೋಜನೆ ರೂಶ್ಸಿಯಾದರೆ ಚಿಂತಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಿಷ್ಪತ್ಯೋಜಕವಾಗಿ ಉಳಿದರೆ ಏನು ಕತೆ ಎನ್ನುವ ಮಾತುಗಳು ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯರ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ನಲಿದಾಡುತ್ತಿದೆ.

ಎತ್ತಿನ ಹೋಳಿ ನೇತ್ರಾವತಿ ತಿರುವು ಯೋಜನೆ: ಎತ್ತಿನ ಹೋಳಿ ಯೋಜನೆ ಎನ್ನುವ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಬರುವುದಾದರೆ ಎತ್ತಿನ ಹೋಳಿ ತಿರುವು ಯೋಜನೆಗೆ ನಡು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಹೊಂಗಡ ಹಳ್ಳಿ, ಎತ್ತಿನ ಹೋಳಿ, ಕಾಡುಮನೆ ಹೋಳಿ, ಕೇರಿ ಹೋಳಿಗಳಿಗೆ ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಜಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಡ್ಡುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ ಚಾಲಿತ ಬೃಹದಾಕಾರದ ಮೋರ್ಚಾಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ, ಹೊಡ್ಡಿ ಗಾತ್ರದ ಹೈಪರ್ ಗಳ ಮೂಲಕ ನೀರೆತ್ತಿ, ಸಕಲೇಶಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಹರವನಹಳ್ಳಿ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸುವ ವಿಶಾಲವಾದ ವಿಶರಣಾ ತೊಟ್ಟಿಗೆ ಬಿಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಬೃಹದಾಕಾರದ ಹೈಪರ್ ಅಳವಡಿಸಲು ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯುತ್ ಸರಬರಾಜಿಗೆ ಅರಣ್ಯದೊಳಗೆ 120 ಅಡಿ ಅಗಲದ ಜಾಗವನ್ನು ತೆರುವುಗೊಳಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಿನಿಪ್ಪು 60 ಕೆ.ಮೀ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಪ್ಪೆ ಅರಣ್ಯ ನಾಶ ಮಾಡಿ ಆ ಪ್ರಮೇಶವನ್ನು ಸಮಗೊಳಿಸಿ ಭೂಮಿಯ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಳವೆಗಳನ್ನು ಹೊಳಳಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ 400 ಎಕರೆಗೂ ಮೀರಿದ ಅರಣ್ಯ ನಾಶವಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ಒಟ್ಟು 13 ಸಾವಿರ ಕೋಟಿ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಹಣ ಈ ಯೋಜನೆಗೆ ವಿಚುರ ತಗಲುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು ದಟ್ಟವಾಗಿವೆ. ಕೋಲಾರ, ಚಿಕ್ಕಬಳಾಪುರ, ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ, ತುಮಕೂರು, ರಾಮನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಗಳು ಈ ಯೋಜನೆಯ ಲಾಭ ಪಡೆಯುತ್ತವೆ ಎನ್ನುವುದು ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ.

ಆದರೆ ಇಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡ ಯೋಜನೆಯ ಕುರಿತಾದ ಲಾಭ–ನಷ್ಟಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವ ಗೋಜಿಗೆ ಯಾರು ಕೂಡ ಹೋಗಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ವಿಶೇಷ. ತೀರಾ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಯೋಜನೆ ಕುರಿತಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ಮಟ್ಟದ ಹೋರಾಟಗಳು ನಡೆದಾಗ, ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರ ಈ ಯೋಜನೆ ಕುರಿತು ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಲು ಕಂದಾಯ ಇಲಾಖೆಗೆ ಶಿಪಾರಸ್ ವಾಡಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಇಲಾಖೆಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳೇ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಅಧ್ಯಯನಗಳು ನಡೆಯಲಿವೆ ಎನ್ನುವುದು ಇನ್ನೂ ಕೂಡ ಕುತ್ತಾಹಲ ಮಟ್ಟಹಾಕುವ ವಿಷಯ.

ಯೋಜನೆ ಕುರಿತು ಪರ–ವಿರೋಧದ ದಾಳಿ: ಕರಾವಳಿಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಜನಪರವಾದ ಹೋರಾಟಗಳು ನಡೆದ ಪ್ರಸಂಗಗಳೇ ಕಡಿಮೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕರಾವಳಿಗೆ ಈಗಾಗಲೇ ಬೃಹತ್ ಯೋಜನೆಗಳು ದಾಂಗುಡಿ ಇಡುವಾಗಲೂ ಇಲ್ಲಿಯ ಜನರು ಸುಮಣ್ಣಿ ಕೂತಿದ್ದರು. ಈ ಯೋಜನೆಗಳಿಂದ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಮಂತ್ರದಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲರೂ ಸುಮೃದ್ಧಾಗಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಈ ಬಾರಿಯ ಎತ್ತಿನ ಹೋಳಿ ಯೋಜನೆ ಹೋರಾಟ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ನಿಂತಿದೆ. ನೇತ್ರಾವತಿ ನದಿ ಹಾಗೂ ಎತ್ತಿನ ಹೋಳಿ ಯೋಜನೆಯ ಕುರಿತಾಗಿ ಜನರು ವಾತನಾಡಲು ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳು ಈ ಯೋಜನೆ ಕುರಿತಾಗಿ ಜಾಗೃತಿ ಹಟ್ಟಿ ಹಾಕುತ್ತಿವೆ. ಯೋಜನೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಜನಪರವಾದ ಹೋರಾಟಗಳು ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಕಾವು

ಪಡೆದರೆ, ಯೋಜನೆ ಜಾರಿಗಾಗಿ ಇದರ ಲಾಭ ಪಡೆಯುವ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪರವಾದ ಹೋರಾಟಗಳು ಗಟ್ಟಿರುತ್ತಾಗುತ್ತಿದೆ. ಒಂದೆಡೆ ಸರಕಾರ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಜಾರಿಗೆ ಇಳಿಯುತ್ತಿದೆ ಪರಿಸರ ಪರವಾದ ಸಂಫಟನೆಗಳು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ದಾವೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಯೋಜನೆ ಸ್ಥಗಿತ ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಹೋರಾಟಕ್ಕೂ ಇಂದಿದೆ. ಇಂತಹ ಜನಪರವಾದ ಹೋರಾಟಗಳಿಗೆ ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷಗಳು ತಮ್ಮ ಬ್ಯಾನರ್‌ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಭಟನೆಗೆ ಇಳಿದಿರುವ ಕಾರಣ ಎತ್ತಿನಮೊಳೆ ಯೋಜನೆ ವಿರುದ್ಧ ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಜನಪರವಾದ ಹೋರಾಟದ ಕಾವು ಮರೆಯಾಗಿ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷಗಳು ಮಾತ್ರ ಹೋರಾಡುವ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನನೆಗೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳೇ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಯೋಜನೆಗೆ ಬರೀ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷವೇ ಚೊಬ್ಬಿ ಹೊಡಿಯತ್ತಿದೆ ಎನ್ನುವ ಮೂಲಕ ಆಡಳಿತ ಪಕ್ಷ ಯೋಜನೆ ಜಾರಿಗೆ ಪ್ರಾಣ ಬೆಂಬಲ ಕೊಡುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿವೆ. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷ, ತಾವು ಆಡಳಿತಕ್ಕ ಬಂದರೆ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತೇವೆ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಣಾಲೀಕರೆಯ ಮೂಲಕ ಗೆದ್ದುಗೆ ಏರುತ್ತದೆ. ರಾಜಕೀಯ ರಹಿತ ಹಾಗೂ ಜನಪರವಾದ ಹೋರಾಟಗಳು ಮಾತ್ರ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಹಾಗೂ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲು ಎರಡು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುಬಲ್ಲವು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಕರಾವಳಿಯ ಜನರು ಒಟ್ಟು ಸೇರಬೇಕು ಹಾಗೂ ಯೋಜನೆಯ ಲಾಭ ಪಡೆಯುವ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಜನರಿಗೂ ಈ ಯೋಜನೆಯಿಂದ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಲಾಭ, ನಷ್ಟಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ ಎನ್ನುವ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪರ್ಯಾಯ ದಾರಿ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ನೆರವಾಗಬಹುದು. ಸ್ಥಳೀಯಾದಳಿತ, ಜನಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಎಲ್ಲರೂ ಈ ಯೋಜನೆ ಕುರಿತು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವ ಕೆಲಸ ಮೊದಲು ನಡೆಯಬೇಕು.

ನದಿ ತಿರುವಿಗೆ ಪರ್ಯಾಯ ಕ್ರಮಗಳೇನು: ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಭಾವ ಸಚಿವರು ಹಾಗೂ ಸಂಸದರು

ಸಿಂಂ, ಪಿಂಂ ಅವರ ಮುಂದೆ ಈ ಯೋಜನೆ ಕುರಿತು ಕರಾವಳಿಗೆ ಆಗಬಹುದಾದ ಸಮಸ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಇತರ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಗೆ ಆಗಬಹುದಾದ ತೊಂದರೆ, ಲಾಭ ಹಾಗೂ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಎಡವಟ್ಟಗಳು, ಈ ಯೋಜನೆ ಕುರಿತು ಇಡೀ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಗೊಂದಲ ಮೂಡಿದೆ. ಯೋಜನೆಯ ಮೂಲಕ ನೇತ್ರಾವತಿಯ ನದಿ ಮೂಲಕ್ಕೆ ಹೊಡಿತ ನೀಡುವ ಬದಲಾಗಿ ನದಿಯ ನೀರು ಹರಿದು ಸಮುದ್ರ ಸೇರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷೇತ್ರದ ಕಣಕೊಂಡು, ಇಲ್ಲಿಂದ ನೀರನ್ನು ಬೇರೆ ಕಡೆ ಸಾಗಿಸುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುಹುದು. ಈ ಮೂಲಕ ನದಿಗೂ ಹೊಡಿತವಿಲ್ಲ, ಸಮುದ್ರಕ್ಕೂ ನಷ್ಟವಿಲ್ಲ. ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಪಶ್ಚಿಮ ಪಟ್ಟ, ಏನುಗಾರಿಕೆ, ವಿದ್ಯುತ್, ನದಿ ಮೂಲ, ಜನಚೇಷನ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯರ ಹಂತ ಎಲ್ಲವೂ ಉಳಿಕೆಯಾಗಿ ರಾಜ್ಯದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗಿರೋದು ಇಜ್ಞಾತ ಶಕ್ತಿ ಮಾತ್ರ, ಇಂತಹ ಇಜ್ಞಾತಕ್ಕಿರುವ ಪಕ್ಷಗಳಿಗೆ ಜಾಗ್ರೂತ್ ಮಾಡುವ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ, ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯ ಮತದಾರನಲ್ಲಿದೆ. ಅವನು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಸಾಧ್ಯ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಒಂದು ಕೊಳ್ಳವೆ ಬಾವಿಯಿಂದ ನೀರನ್ನು ಗುಡ್ಡದ ಮೇಲೆ ಸಾಗಿಸಲು ಎಷ್ಟೂದು ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡುವ ನಾವು ಇಂತಹ ದೊಡ್ಡ ಯೋಜನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಯಾಕೆ ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿಲ್ಲ.

## ಬರವಾಪ್ಪಂ ಲಾಗಿಂ ವಿನಂತಿ

‘ಮತ್ತೊಂದೆ ನೆಕ್ಕೆ’ ಪತ್ರುಕ್ ಜಾಯ್ಯಾತಾಂ, ಲೇಕನಾಂ, ಕಾಣಿಯೋಂ, ಕವಿತಾಂ ಆನಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದ ಲೇಕ್ಕೊ – ಲೇಕಿಕಾಂನಿ, ವರ್ಣಿಗಾರಾಂನಿ ಆನಿ ಜಾಯ್ಯಾತ್ದಾರಾಂನಿ ಆಳ್ಳಿಂ ಬರ್ಪಾಂ, ಜಾಯ್ಯಾತಾಂ ಹರ್ಕೊ ಮಯ್ಯಾಚ್ಯಾ 15 ತಾರ್ಕೆ ಭಿತರ್ ಆಮ್ಮಾಂ ಪಾವಿತ್ರ ಕರುಂಕ್ ವಿನಂತಿ.

ದಸೆಂಬರ್ ಮಯ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಿಶಯ್:

ಸಾಮಾಜಿಕ್ ನಾಶೋಣಿಕಾಯ್

(ಹೆರ್ ವಿಶಯಾಂಚರ್ಯೋಯೀ ಲೇಕನಾಂ, ಕವನಾಂ, ಕವಿತಾಂ, ಕಾಣಿಯೋಂ ಧಾಡ್ಯತ್)

ಲ್ಯಾನ್ ಮಸ್ಕೇನ್ಸ್

ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ 25 ವರ್ನಾಂ ಧಾವ್ ಚಲೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೈ ವಿಶ್ವಾಸಾರ್ ಸಂಸ್ಕ್ರೋ



ಪ್ರಿತ್ಯಂ ಅಂತೋ & ಲ್ಯಾಂಡ್ ಲೀಂಕ್

ಡಾಯ್ಸ್ ಕಾಂಪ್ಲೆಕ್ಸ್, ಪ್ರತ್ಯಾರ್ ಸಿಟಿ ಆಸ್ಟ್ರೇಟ್ ಲಾಗಾರ್, ಎ.ಪಿ.ಎಂ.ಸಿ. ರಸ್ತ್, ಪ್ರತ್ಯಾರ್ 574201  
ಅಷ್ಟು ಲಾಗಿಂ ವಾಹನಾಂ, ಜಾಗೌ, ಡ್ರೆಟ್‌ಬಾಂ, ಕಾಣ್‌ಬಂವ್ಯಾ ಆನಿ ವಿಶ್ವಾಪಾಕ್, ಜಾಗೌ ಮೆಟುಂಕ್ (ಸರ್ಫೆ), ನಕ್ಕೆ, ಕನ್ಸರ್ಟನ್,  
ದಸ್ತಾವೇಚಾಂ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರೇಶನ್ ಆನಿ ಜಾಗ್ಯಾ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಮಾಹಿತ್ಕ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರಾ.



ಮೋ: 9448121041

## ಕ್ರಿಷ್ಯಾನರಲ್ಲಿ ವಿವಾಹ ಮತ್ತು ವಿಚ್ಛೇದನೆ



ಮದುವೆ ಮತ್ತು ವಿಚ್ಛೇದನ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಶೀರ್ಣ ವ್ಯೇಯಕ್ಕಿಕೆ ವಿಷಯಗಳಾದರೂ, ಅವುಗಳು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಕಾನೂನಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿರಬೇಕಾದದ್ದು ಅಶ್ವವಶ್ಯಕ.

ಕ್ರಿಷ್ಯಾನ್ ಧರ್ಮೀಯರಲ್ಲಿ, ಮದುವೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ 'ಭಾರತೀಯ ಕ್ರಿಷ್ಯಾನ್ ವಿವಾಹ ಅಧಿನಿಯಮ-1872' ಅನ್ವಯವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಚ್ಛೇದನ ಹಾಗೂ ಇತರ ವ್ಯವಾಹಿಕ ಪರಿಹಾರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ 'ಭಾರತೀಯ ವಿಚ್ಛೇದನ ಅಧಿನಿಯಮ-1869' ಅನ್ವಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಹಷ್ಯೀಯರಲ್ಲಿ ಮದುವೆ ಒಂದು ನಾಗರಿಕ ಕರಾರು ಅಥವಾ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾತ್ರ ಆಗಿದ್ದರೆ, ಹಿಂದೂಗಳಲ್ಲಿರುವಂತೆ, ಕ್ರಿಷ್ಯಾನರಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಮದುವೆ ಒಂದು ಪವಿತ್ರ ಬಂಧನ/ಸಂಸ್ಕಾರ.

**ಕಾನೂನು ಸಮೃದ್ಧ ಮದುವೆಗೆ ಪಾಲಿಸಬೇಕಾದ ಪರತ್ತುಗಳು:**

1. ಮದುವೆಯಾಗುವ ಮಹಡಗ ಮತ್ತು ಮಹಡಿ ಇಬ್ಬರೂ ಅಥವಾ ಇಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದರೂ ಕ್ರಿಷ್ಯಾನ್ ಆಗಿರತಕ್ಕಿಂತ್ತು ಮತ್ತು ಮದುವೆಯು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಕಾರವೇ ಜರುಗತಕ್ಕಿಂತ್ತು.
  - (i) ಚರ್ಚೆ ಒಂದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ, ಧರ್ಮದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಡೆದ; ಪ್ರಥಾನ ಗುರುವಿನಿಂದ (ಬಿಷಪ್) ಅಥವಾ ಆತನಿಂದ ಅಧಿಕಾರ ಹೊಂದಿದ, ಆ ಚರ್ಚೆನ ನಿಯಮಗಳು (Rules), ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿಧಿ (Rites), ಆಚಾರ (Ceremony), ಸಂಪ್ರದಾಯ (Custom), ಇವುಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕಿಂತ್ತು; ಅಥವಾ
  - (ii) ಭಾರತೀಯ ಕ್ರಿಷ್ಯಾನ್ ವಿವಾಹ ಅಧಿನಿಯಮದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಮದುವೆಯ ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ವಹಿಸಲು ಲೈಸನ್ಸ್ ಹೊಂದಿದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಚಿವನಿಂದ (Minister of Religion) ನೆರವೇರಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕಿಂತ್ತು; ಅಥವಾ
  - (iii) ಸರಕಾರದಿಂದ ನೇಮಕಗೊಂಡಿರುವ ಕ್ರಿಷ್ಯಾನ್ ವಿವಾಹ ನೋಂದಣಾಧಿಕಾರಿಯಿಂದ (Marriage Registrar) ಅಥವಾ ಅವರ ಸಮಕ್ಕಮದಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕಿಂತ್ತು.
2. ಮದುವೆಯ ಸಮಯ ಮತ್ತು ಸ್ಫಳ (Sec-10 & 11):
  - \* ಮದುವೆಯು ಬೆಳಗಿನ 6 ಗಂಟೆಯಿಂದ ಸಾಯಂಕಾಲ 7 ಗಂಟೆಯ ಅವಧಿಯೊಳಗೆಯೇ ಜರುಗತಕ್ಕಿಂತ್ತು.
  - \* ಮದುವೆಯು ಚರ್ಚನಲ್ಲಿ, ಲೈಸನ್ಸ್ ಹೊಂದಿದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಚಿವರಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ವಿವಾಹ ನೋಂದಣಾಧಿಕಾರಿಯ ಕಬ್ಬೆರಿಯಲ್ಲಿ ಜರುಗತಕ್ಕಿಂತ್ತು.

ಶ. ರಾಕೇಶ್ ಜಿ. ಮಣಿಶ್ರೀನ್ಸ್, ವರ್ಕೆಲರು ಮತ್ತು ಕ್ರಿಸ್ತ ವಿವಾಹ ನೋಂದಣಾಧಿಕಾರಿ, ದ.ಕ. ಜಿಲ್ಲೆ, ಪುತ್ತೂರು.

### 3. ದಾಂಪತ್ಯ ಹಕ್ಕುಗಳ ಪೂರ್ವ ಪ್ರಾಪ್ತಿ (Restitution of Conjugal Rights):

ದಂಪತೀಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ಸಮಂಜಸ ಕಾರಣ ಇಲ್ಲದೇ ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಸಹವಾಸದಿಂದ ದೂರ ಸರಿದಾಗ ಭಾದಿತ ಗಂಡ ಅಥವಾ ಹೆಂಡತಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಅಜ್ಞ ಸಲ್ಲಿಸಿ ತನ್ನ ಎದುರುದಾರ ಪತ್ನಿ/ಪತಿ ತನ್ನೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ವ್ಯವಾಹಿಕ ಜೀವನ ನಡೆಸುವಂತೆ ನಿರ್ದೇಶಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರಿಕೊಂಡು, ಆ ಸಂಬಂಧ ಡ್ರಿಂಗನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

### ವಿವಾಹ ವಿಚ್ಛೇದನ (Divorce):

ಕಾನೂನು ಸಮೃದ್ಧ ವಿವಾಹಿತ ಕ್ರಿಷ್ಯಾನ್ ದಂಪತೀಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ವಿಚ್ಛೇದನ (Divorce) ಅಜ್ಞ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಡ್ರಿಂಗ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

**ಕಾರಣಗಳು ಇಂತಹ:**

- i) ಹೆಂಡತಿಯು ಪರ ಪುರುಷನೊಂದಿಗೆ ಅಥವಾ ಗಂಡನು ಪರ ಸೀಯೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹ ಬಾಹಿರ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದ್ದರೆ,
- ii) ಹೆಂಡತಿ ಅಥವಾ ಗಂಡ ಕ್ರಿಷ್ಯಾನ್ ಧರ್ಮವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಅನ್ಯ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಮತಾಂತರ ಹೊಂದಿದ್ದುದು,
- iii) ವಿಚ್ಛೇದನ ಕೋರಿ ಅಜ್ಞ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ, 2 ವರ್ಷಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ಗುಣಪಡಿಸಲಾಗದ ಮಾನಸಿಕ ಅಸ್ವಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವುದು,
- iv) ವಿಚ್ಛೇದನ ಕೋರಿ ಅಜ್ಞ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ, 2 ವರ್ಷಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ಗುಣಪಡಿಸಲಾಗದ ಕುಷ್ಣ ರೋಗದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವುದು,
- v) ವಿಚ್ಛೇದನ ಕೋರಿ ಅಜ್ಞ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ, 2 ವರ್ಷಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ಗುಣಪಡಿಸಲಾಗದ ಕುಷ್ಣ ರೋಗದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವುದು,
- vi) ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು 7 ವರ್ಷಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣೆಯಾಗಿದ್ದ ಆತನು/ಆಕೆಯು ಇದ್ದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು.

- vii) ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರ ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕ ನಿರಾಕರಣೆಯಿಂದ ಮದುವೆ ನಿಷೇಕ ಪ್ರಸ್ತುದಿಂದ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲಿದ್ದಿರುವುದು.
- viii) ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ದಾಂಪತ್ಯ ಹಕ್ಕುಗಳ ಪೂರ್ವ ಸ್ಥಿತಿ ಪ್ರಾಪ್ತಿ (Restitution of Conjugal Rights) ಇತ್ತೀಚೆಡೆಯೊಂದ ನಂತರ 2 ವರ್ಷ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಡಿಸ್ಟ್ರಿಯನ್ ನ್ನು ಪಾಲಿಸದಿರುವುದು.
- ix) ವಿಜ್ಞೇದನ ಕೋರಿ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸುವ ನಿಕಟಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಸಹವಾಸವನ್ನು ಯುಕ್ತ ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೇ ತ್ಯಜಿಸಿರುವುದು.
- x) ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ಮತ್ತೊಬ್ಬರನ್ನು ಕ್ಷುರತನದಿಂದ (cruelty) ನಡೆಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು.

ಪತ್ತಿಗೆ ಮಾತ್ರ ವಿಜ್ಞೇದನಕ್ಕಾಗಿ ಇರುವ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಕಾರಣ: ಪತಿಯು ಮಹಿಳೆಯೊಬ್ಬಳ ಮೇಲೆ ಅತ್ಯಾಚಾರವಸ್ಗಿದ ಅಥವಾ ಪಶುಗಮನ(ಪಶುಸಂಭೋಗ)ದ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಎಸಗಿದ್ದುದು. ದಂಪತ್ಯಿಗಳ ಪರಸರ ಒಷ್ಣಿಗೆಯ ಮೇರೆಗೆ ವಿಜ್ಞೇದನ: ವಿವಾಹಿತ ದಂಪತ್ಯಿಗಳು 2 ವರ್ಷ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಪರಸರ ಬೇರೆಯಾಗಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಮುಂದೆ ಅವರು ದಂಪತ್ಯಿಗಳಾಗಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಹಂತವನ್ನು ತಲುಪಿದ್ದು, ತಮ್ಮ ವಿವಾಹವನ್ನು ಸಮಾಪ್ತಿಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ನಾಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಅರ್ಜಿಂಹಂನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮದುವೆಯನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

## ಲೀಜನ್ ಒಫ್ ಮೇರಿಕ್ ನವೆ ಮದ್ದದಾರ್



ಆನಿ ಕರ್ಜ್ಯೆ ಕಾಮಾಂಕ್ ಹೊಗ್ರಿಕ್ ಉಚಾರ್ ಪೆಸ್ತಾಚೆ ಶುಭಾಶಯ್ ಪಾಟಿಯ್. ಉಪಾಂತ್ ಭ್ರಾ ರೀಕ್ಷಾ ರೂಡಿಗಾಸಾನ್ 'ಅಂಗ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಆರೋಗ್ಯ' ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ವಿಶಯಾಚಿರ್ ಸಮೊಣಿ ದಿಲಿ. ಭ್ರಾ ಸಿಸಿಲಿಯಾ ರೆಚೆಲ್ಲೊನ್ ಉಪಾಂತ್ ಬಾಪುಡ್ಲೊ. ಭ್ರಾ ಲುಧಿಜಾ ಪಾಯನ್ ಕಾರ್ಯೆ ಚಲವ್ ಪ್ರೇಲೆಂ.

ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮುಕ್ಕೆ ತೀನ್ ವರ್ಷಾಂಕ್ (2015–18) ನವ್ಯಾ ಮದ್ದದಾರಾಂಚೆಂ ಚುನಾವ್ ಚಲವ್ ಪ್ರೇಲೆಂ. ಅಧ್ಯಕ್ಷಾ: ಫಿಲೊಮಿನಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾ: ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷಾ: ಲುವಿಜಾ ಪಾಯನ್: ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ: ಸೆವರಿನ್ ಸಿಕ್ಕೇರಾ. ಖಿಜಾನಾರ್: ಎಲಿಜ್ ತಾವ್ರಿ.

ವರ್ದಿ: ಫಿಲೊಮಿನಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾ

**ತುಮಾಚ್ಯ ಸರ್ವ ಕಾರ್ಯಾಂಕ್, ಕಾಜಾರಾ ವೆಳಾರ್ ಹೊಲ್ಕೆ ನೋವ್ರೆಂಕ್  
Toyota Etios (Sedan)**

**ಕಾರ್ ಭಾಡ್ಯೂಕ್ ಮೇಳ್ತು.**

**ಸಂಪರ್ಕ ಕರಾ: ರೋನಾಲ್ ಪಿಂಟೋ: 9481034901**



## ವಾಚ್ಯಂಚೆ ಪತ್ರಾಂ

Thanks for mailing ‘Putturchem Neketr’ every month. It is inspiring to read most of the articles which are very informative. Specially October issue, the article on Dr. Abdul Kalam was ery touching. Congratulations to Editor and staff for their hard work. I am sure ‘Putturchem Neketr’ will grow to a much higher level in the near future.

With Best wishes

**Vincent & Philomena Saldanha, Muscat.**

\*\*\*

Thank you for the ‘Putturchem Neketr’ bulletin that you mail every month. It is truly rich in content that is relevant and appealing to the realities of the day today society and the world that we live. Some how while down loading the bulletin of Oct. month it got damaged. Will you be able to mail it to me. If possible only, if not it’s fine. Hope all is well with you and your family. Wish you all the best.

**Sr. Pauline.**

\*\*\*

Dear DBC friends- Puttur.

Winter greetings from the snow country, Canada.

Thank you so much for mailing your Club’s monthly Konkani news magazine ‘Putturchem Neketr’. Amazing and gracious you are the Catholic Community of Puttur, like good family everyone has something to contribute for the good of the Other. God bless your achievements and success to the DCB members.

**Walter Lobo, Canada, BC**

\*\*\*

This is Joe Pinto, the eldest brother of Flavia, who is married with Michael D’Souza. Both are from Puttur, but now in Dubai. I am a journalist & editor, now 65 and retired, working and staying in Pune, since 1983. Since 30 July 2015, I am learning to speak, write and read Kannada. Your newsletter is excellent. Since my mother-tongue is Konkani, which I can speak and understand fluently, I am happy to receive your magazine, since it helps me to read and understand “amchi bhaas” in the Kannada script.

May I make a request? Can U please convert exactly the same text of this October 2015 issue of the magazine into the Roman or Devanagari scripts, so that I can be helped to read and understand the Kannada script easily and faster?

My regards again to your team for their excellent production.

Between, I have read many books by Shivram Karanth, one of my favourites, who has been translated into English. I hope to read his original books in Kannada some day.

Can U also help me to obtain classic books in Konkani, written in the Kannada script? For example, the script of the classic play or film “Amchem Noxib”?

Peace and love,

**Joseph M. Pinto, Pune.**

\*\*\*

Received with thanks October Issue of ‘Putturchem Neketr.’ Thanks a lot. All the articles are very good and it keeps us updated about our beloved Puttur Parish.

Kind regards,

**Juliana Pinto, Dubai**

\*\*\*

# ಲಗ್ನಾ ಜವಿತಾಚ್ಯಾ ಭಾಂಗಾರೋತ್ಸವ

27.09.2015



## ನೊಬಂಟ್ರೀ ಮನ್ಸುರೆನ್ನನ್ನು-ಆಗ್ನೇನ್ ಡಿ'ಸ್ಮಾಲ್ಜ

ಲಗ್ನಾ: 27.09.1965

80 ವರ್ಷಾಂ

15.11.1935

75ವ್ಯಾ ವರ್ಷಾಕ್

21.11.1941

- ಜನನ -

ಲಗ್ನಾ ಜವಿತಾಚ್ಯಾ ಭಾಂಗಾರೋತ್ಸವಕ್ ಶುಭಾಶಯ ಪಾಟವ್ಯು ಲಾಂಬ್ ಆದ್ಯ  
ಆನಿ ಬಲಿ ಭಾರಾಯ್ ಮಾನ್ಯೊನ್ ದೇವಾಕ್ ಅರ್ಥಾಂ ದಿತಾತ್:

ಖುರ್ಬಿಂ:

ಸಿರ್ಕುಲಾ-ಸ್ನೇಹಿನ್ನಾನ್ ಮಧಾಯನ್, ಸೇಂಟ್ರಿಯ್, ಶೆಲ್ಲರ್ (ಬೆಂಗಳೂರ್),

ಅನಿತಾ-ಕ್ಲಿಂಟನ್ ರೊಪ್ರಿಗನ್, ಕ್ಲೆವನ್ (ಬಾಹ್ಯಾಂತ್ರ್ಯ).

ಸುನಿತಾ-ಸ್ಟಿವರ್ಟ್ ಫೆರ್ನ್ಯಾಂಡಿನ್, ಸ್ಟೆಲನ್, ಡಿಲೆಲನ್ (ಮಂಗಳೂರ್),

ವಿವೇಕ್-ಮಿನಾ ಮನ್ಸುರೆನ್ನನ್, ವೆಲಿನಾ, ಮೆವಲಿಕ್ (ಉತ್ತರಾರ್),

ಡೆನಿಯಲ್ ಮನ್ಸುರೆನ್ನನ್ (ಹುಬ್ಬಾಯ್), ಡೆರಲ್ ಮನ್ಸುರೆನ್ನನ್ (ಪ್ರೆಲ್ಲಿಂಡಾ, USA)



# G-1

## CHICKEN CENTRE

*Familiar Face... Friendly Service*

God's Gift Building, Kaverikatte  
Main Road, Darbe, Puttur - 574202

ಸೊಮಾರಾ ಧಾವ್ಯ ಸುಕ್ರಾರಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತುಮ್ಮಾಚ್ಯಾ ಫರಾ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಪಾವಂಷಿ ವೆವಸ್ತಾ ಆಸಾ

ಜೀವನ್ ಲೂಹಿನ್, ಮೋ: 7676136768  
ನಿತ್ಯಾಧರ್ ಧ್ಯಾಮಿಲ, ಕೆಂಪುಂಡಿ

### ಮೊದಾಚೊ ಉಡಾನ್



ಜೊನ್ ಬ್ರ್ಯಾಟ್ಲ್ಯಾಟ್ ಫರ್ಮಾಂಟ್

ಜನನ: 15.11.1933 ಮರಣ: 27.10.2002



ನಾನ್ನಾಚೊ ವಿಶೇನ್ ನಿ ತಾಕಾ ಏ ಸೊಮ್ಮ್ಯಾ  
ಅನಿ ತುಜೊ ನಿರಂತರ್ ಪ್ರಕಾನ್ ತಾಚೆರ್ ಧಾಂಕೆಂದಿ  
ನಮಾಧಾನಾಂತ್ ತೊ ವಿಶೇನ್ ಫೆಂನ್ನಿ.

ಮೊಂಚಿ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಭೇಟಿಯ್ತಾತ್:  
ಹತ್ತಿಂ, ಭುಲಿಂ ಅನಿ ತುಟ್ಟಾದಾರಾಂ,  
ಉರ್ಳಾಂಡಿ, ಬೊಕ್ಕಾರ್.

# 25ವ್ಯಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಜವಿತಾಚೆ ಉಲ್ಲಾಸ್



ಶೊರನ್ನ - ಜೆಸಿಂತಾ

11.02.1991

ಉಲ್ಲಾಸ್ ಪಾಟಪಯ್ಯಾತ್:

ನೆಲ್ಲನ್ ಅನಿ ವಿಲ್ಲನ್ (ಪೂರ್ವ), ಜುಲಯಾನಾ ಅನಿ ಫಲಕ್ಕ್ ಡಿಸೋಜಾ,  
ಲವಿನಾ ಅನಿ ಬನೆಟ್‌ರ್, ಹಾವ್‌ ಅನಿ ಮೇಲಿ, ಮೆಲ್ಲಮ್, ತೀರ್ಥ ಅನಿ ಷೈತ್.

ಮೋಗಾಚೊ ಉಡಳನ್



ಮೇಲಿ ಹಿಂಟ್‌

ದೀ ಸಿಲ್ವೆಸ್ಟರ್ ಹಿಂಟ್‌ಚೆ ಪತ್ರಿಕ್  
ಮರಣ: 23.09.2014

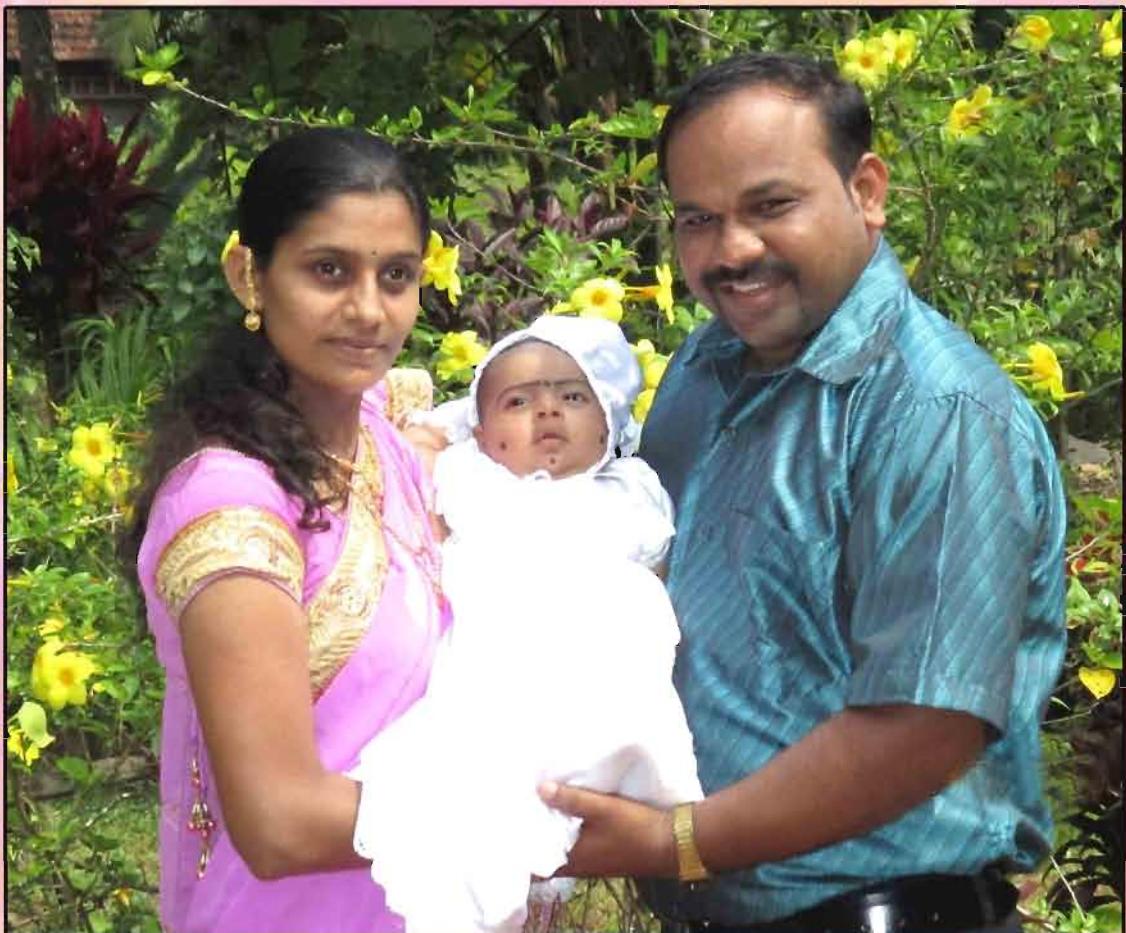


ಸಾಹಾರ್ಡ್ ವಿಶ್ವೇ ದಿ ತಿಕಾ ಏ ಸೋಮ್ಯಾ  
ಅನಿ ತುಜ್ಞೊ ನಿರಂತರ್ ಪ್ರಕಾಸ್ ತಿಚೆರ್ ಘಾಂಕೊಂದಿ  
ಸಮಾಧಾನಾಂತ್ ತಿ ವಿಶ್ವೇ ಸೆಂಬಿ.

ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಭೆಟಯ್ಯಾತ್:

ಶೊರನ್ನ, ಜೆಸಿಂತಾ, ನೆಲ್ಲನ್ ಅನಿ ವಿಲ್ಲನ್,  
ಜುಲಯಾನಾ ಅನಿ ಫಲಕ್ಕ್ ಡಿಸೋಜಾ,  
ಲವಿನಾ ಅನಿ ಬನೆಟ್‌ರ್, ಹಾವ್‌ ಅನಿ ಮೇಲಿ,  
ಮೆಲ್ಲಮ್, ತೀರ್ಥ ಅನಿ ಷೈತ್.

# Blessings On Your Baptism



*Anvil Sian D'Souza*

Born on 3rd Aug 2015  
Baptised on 24th Sep 2015

Wishes from:

**Suman & Alex D'Souza (Parents),  
Metilda & Jockim Thoras (Godparents),  
Joyal & Joyson,  
Maril.**

# ‘ರಿಯಾಲಿಟಿ ಶೋ’ ಆನಿ ಭುರ್ಗಿಂ

**‘We worry about what a child will become tomorrow, yet we forget that he/she is someone today’**

-Stacia Tauscher

ತಿಂ ಬೋವ್ ಮುಗ್ದೊ ಪ್ರಕ್ಷೋ ತಾಂಚೆಂ ಜಿವಿತ ದರಂತೀ! ‘ರಿಯಾಲಿಟಿ ಶೋ’ಂತ್ ಭಾಗ್ ಫೆಂವ್ಯೂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ವಿಶೀಂ ಜಿಂತಾನಾ ಅಶೇಂ ಭೋಗ್ತ್. ಹೊ ಪ್ರೈಡಿಲಾಂಚೊ ದಬಾವ್‌ಗೀ ವಾ ಪಾಟಿಂಚೊ, ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಪ್ರಕ್ಷೋ ತಾಂಚೆಂ ನೆಣ್ಟೆಂಪಕ್ಷೋ, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಪಕ್ಷೋ ಜರೂರ್ ಪಿಡ್ಡ್ಯೂರ್ ಜಾತ್. ಹ್ಯಾ ದಿಸಾನಿ ಮಾಯ್-ಸುನೆಚಿಂ (ಸಾಸ್-ಬಹು) ‘ಸೀರಿಯಲಾಂ’ ವಾ ‘ಪೆಮಿಲಿ ಡ್ರಾಮ್‌’ ಮ್ಹ್ವಾ ಅಮಿ ಕಿತೆಂ ಆಪಯ್ತಾಂವ್, ತಾಣೆಂ ಲೋಕೊ ವಯ್ಯೊ ಘಾಲ್ಪ್ಯೂ ಪ್ರಭಾವ್ ಉಣಳೊ ಜಾವ್ವೊಚ್ ಅಸಾ ಆನಿ ತಾಂಚೊ ಜಾಗೊ ಫೆರೇ ಅಸಾ ‘ರಿಯಾಲಿಟಿ ಶೋ’. ‘ರಿಯಾಲಿಟಿ ಶೋ’ ಬೋವ್ ಪ್ರೈಡಾ ಮಾಪಾನ್ ಘಾಮಾದ್ ಆನಿ ಪ್ರನರಾವರ್ತ್ತೊ ಜಾತೇ ಅಸಾತ್. ತಾಂತುಂನೀ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆಂ ಮೆತೆರ್ಪಕ್ಷೋ ಚಡ್ ಅಸ್ಲೆಂ. ಜಾಂವ್ ತೆ ಸಂಗಿತೊ ಸ್ವರ್ದೆ, ನಾಚ್ ಸ್ವರ್ದೆ ಹಾಂತುನ್ ಭಾಗ್ ಫೆಂವ್ಯೂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ನಯ್ತೊ ಮಾವ್ ವಾ ನಿರ್ಧ್ವಾ ಪ್ರಾಯ್ ರಲಾಯೊನಾತ್ಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಹಿ ತಾಂಚೆ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯೊ ಪ್ರೈಡಿಲಾಂಚೆ ವಯ್ಯಿಕ್ಕೊ ವಿಂಚಪ್ಪೊ ಜಾಲ್ಯಾ.

ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯೊ ಮೆತೆರ್ಪಕ್ಷೋ ವರ್ವಿಂ, ಉನಲಾಂನಿ TRP ಚಡ್ತ್ವಾ ಪ್ರೈಡೊ. ಪ್ರಕ್ಷೋ ಧೂಡೆ ಮಾರ್ಕೊ ಅವ್ವೊಯೀ ಫಡ್ತೊತ್. ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆಂ ಮೆತೆರ್ಪಕ್ಷೋ, ನಿರ್ಧಾವಕಾಂಕ್ ಲಾಬ್‌ದಾಯಿಕ್ ಮ್ಹ್ವಾ ದಿಸ್ತ್ರಾನಾ, ತೀರ್ಪೊದಾರಾಂಚೆಂ ಕರೀಣೊ, ಕ್ಕೂರ್ ಆನಿ ಸಕಾರಾತ್ಕೊ ರಿಕೊ ವಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಮಾನಸಿಕ್ ಜಾವ್ವೊ ಘಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರೈರೊ. ಮನಶಾಸಚ್ಚ್ಯಾಂ ಪ್ರಕಾರ್ ‘ರಿಯಾಲಿಟಿ ಶೋ’ಂನಿ ಭುರ್ಗಿಂ, ಹಿ ಏಕ್ ಭಲಾಯ್ಯೆಭರಿತ್ ಪರಿಕಲ್ಪನಾ ಸ್ಯಂಯ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ವಯ್ಯೊ ಜಾಯಿತ್ತೆ ದಬಾವ್ ಪಡ್ತಾತ್. ಜಾಯಿತ್ತೆ ಪಾವ್ಪಿಂ ತೀರ್ಪೊದಾರಾಂಚ್ಯೊ ಕರ್ಮೋರೊ ರಿಕೊ ಪ್ರೈದೊ ಕರ್ಪ್ಯೊ ತಾಂಕ್ ತಾಂಚೆ ಧಂಯೊ ಅಸಾನಾ. ಭುರ್ಗಿಂ ತ್ಯೋ ಸಕಾರಾತ್ಕೊ ರಿಕೊ ಗಂಭೀರೊ ಜಾವ್ವೊ ಫೆಂವ್ಯೂ ಪ್ರೈರೊ. ಜಾಯಿತ್ತೆ ಪಾವ್ಪಿಂ ಪ್ರಡಾಂಕೊಚ್, ಸಲ್ಲ್ಯಾ ವಾ ರಿಕೊ ಪ್ರೈದೊ ಕರುಂಕ್ ಕಶ್ವೊ ಮಾರ್ತ್ತಾತ್. ತರ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಕಿತ್ತೆ ಕಶ್ವೊ ಜಾತ್ತಿಕ್ ಮ್ಹ್ವಾ ಕಲ್ಪೊ ಕರ್ಯೆತ್. ತಿರಸ್ತಾಚೆಂ ಭ್ಯೆಂ ತಾಂಚೆ ವಯ್ಯೊ ಜಡಿತ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಘಾಲ್ತ್. ಜಾಯಿತ್ತೆ ಪಾವ್ಪಿಂ ಸಕಾರಾತ್ಕೊ ರಿಕೊ ಮೆಳ್ತಾನಾ ಭುರ್ಗಿಂ ಅಪ್ಪ್ಯೊ ಪ್ರೈಡಿಲಾಂಕ್ ಪ್ರೈದೊ ಕರುಂಕ್ ಸಯ್ತೊ ಭಿಯೆತಾತ್.

 ಡಿಂಪಲ್ ಫೆರ್ನಾಂಡ್ಸ್,  
ಪ್ರತ್ಯೂರ್.

ಹಾಂತ್ಲೆಂ ಪ್ರಮುಖ್ ಆಕರ್ಷಣ್ ಜಾವ್ವಾಸ್ ಜಿಕ್ಕೊಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಮೆಳ್ತೊಪ್ಪೊ ಸಯ್ತೊ ಪೆರ್ಲೊ. ಜಾಯಿತ್ತಾವ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ತಾಲೆಂತೊವಂತೊ ವಾ ತೀವ್ರೊ ಉತ್ಪಾಹಿತ್ ಅಸಾನಾಂತೊ ತರೀ ಪ್ರೈಡಿಲಾಂ ಹ್ಯಾ ಸ್ವರ್ಥ್ಯಾಂನಿ ಭಾಗ್ ಫೆಂವ್ಯೂರ್ಕೊ ತಾಂಕೊ ಒತ್ತಾಯ್ ಕರ್ತಾತ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಂಕೊಂ ತೊ ಆಕರ್ತ್ತೊ ಇನಾಮಾಂಚೊ ದುದು ಜಿಕ್ಕಿ ಅಭಿಲಾಶಾ ಅಸ್ತೊ. ಪ್ರೈಡಿಲಾಂ, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಥಾವ್ವೊ ಲೆಕೊ ವರ್ತೆಂ ಆಶೆತಾತ್. ತಾಣೆಂ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಜಾಯ್ಪ್ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆ ಶಾರೀರಿಕ್ ಆನಿ ಮಾನಸಿಕ್ ತಾಂಕೊ ಬಳ್ಳಾಚೆ.

ದುಸ್ರೆಂ, ಪೋಟೊ ಮುಕಾಂತ್ರೊ ಜಿಕ್ಕೊ ಲಾಬ್‌ಲ್ಯಾನ್, ವೆಗಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ನಾಂವ್, ಲೊಕೊ ಮೋಗಾಳಾಯ್ ಆನಿ ಶ್ಯಾತ್ ಲಾಬ್ಬಾತ್. ಸರ್ವಾಂ ತಾಂಕಾಂ ಬಳ್ಳಾತ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತೊ ಹೆರ್ ಗರ್ಜಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಶ್ಯಾತ್ ಜೊಡ್ಡೆ ವಾ ಘಾಮಾದ್ ಜಾಂಪ್ಯೆಂ ಚಡ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಮ್ಹ್ವಾ ಜಾಯಿತ್ತಿಂ ಪ್ರೈಡಿಲಾಂ ಜಿಂತಾತ್. ತಿಂ, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಜಿಕ್ಕೊ ಕಿಶ್ ಪ್ರೈದೊ ಕರ್ಪ್ಯೊ ಪ್ರೈದೊ ಶಿಕಯ್ತಾತ್. ಪ್ರಕ್ಷೋ ಸಲ್ಲೊ ಪ್ರೈದೊ ಕರ್ಪ್ಯೊ ತಾಂಕೊ ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಅಸಾನಾ. ಹೆಂ ಬೋವ್ ಅಪಾಯಾಚೆಂ.

ಹಾಂಗಾಸರ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಅಪ್ಪ್ಯೊ ಇಸೆನ್ವುಲಾಚೆ ದೀಸ್ ಹೊಗ್ಗಾಯ್ತಾತ್ ಮಾತ್ರೊ ಸ್ವೇಯೊ ತಾಂಚೆ ಸಹಜೊ ವಾಡಾವಳ್ ಆನಿ ಭಾವನಾತ್ಕೊ ವಾಡಾವಳ್ ತಾಂಚ್ಯೊ ಪ್ರಾಯೆಚ್ಚ್ಯಾಕ್ ವಿಭೀತೊ ಜಾತ್. ತಾಂಚೆ ಧಂಯೊ ಜಾಯಿತ್ತೊ ವೇಳೊ ಅಸಾ, ಸಗ್ಗೊ ಜಿವಿತೊ ಅಸಾ ಪ್ರಕ್ಷೋ ಬಾಳ್ಪೊ ಪರತ್ ಮೆಳಾನಾ. ಜರ್ ಹರ್ಡ್ಯೊ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಎಕೊ ದಾಕ್ಪಲ್ಯಾ ಬೊಂಗ್ಯಾ ಭಾತ್ನೊ ಪ್ರೌಶೀತೊ ಜಾಯ್ಪ್ ತರ್, ಹ್ಯಾ ದಾಕ್ಪಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ, ತೀರ್ಪೊದಾರಾಂ ಮುಕಾರ್ ಉಬಿ ರಾವ್ನೊ, ತಾಂಚೆ ಕರ್ಮೋರೊ ರಿಕೊ, ನಕಾರಾತ್ಕೊ ವಿಮರ್ಸೊ ಆನಿ ತಿರಸ್ತಾರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪ್ರೈದೊ ಕರಿಜೆ?

ಆತ್ಮಾಂತಾಂ ಶಿಕ್ಷ್ವಾ ಸಂಸಾರ್ಯಾಂನಿ ಶಿಕ್ಷ್ವಾ ರಲಾಯ್ತಾನಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯೊ ನಾಜೂಕೊ ಮತ್ತಿ ವಯ್ಯೊ ಶಾಶ್ವತ್ತೊ ವಾ ಕಾಯಾಮ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಪಡಾನಾತ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ವಿಶೀಶೊ ಧ್ಯಾನೊ ದಿತಾತ್. ಪ್ರೈಡಿಲಾಂ ಧಂಯೊ ತಿಶೆಂಚೊ ಶಿಕ್ಕೊಂ ಧಂಯೊ ತಿಶೆಂಚೊ ಶಿಕ್ಕೊ ಕಿಶ್ ಕಿಶ್ಚೆಂ ಅಶ್ವಲ್ ಪ್ರಮಾಣೊ ಸಯ್ತೊ ಪ್ರಧಾನೊ ಕರ್ನ್ ದಾಕಯ್ತಾತ್. ಜರ್ ತರ್ ಕೊಲೆಜಿಂನಿ ಕರ್ಜ್ಯಾ ರ್ಯಾಗಿಂಗಾ ವಯ್ಯೊ ಸಯ್ತೊ ಕಾನೂನಿ ಕ್ರಮೊ ಫೆತಾತ್ ತರ್ ಆಮಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಮ್ಮ್ಯೊ ಕಿಶ್ ಕಿಶ್ಚೆಂ ನೆಕ್ತೊ

ತರ್వಾಯ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ರಾಶೀಯ್ ಟೆಲಿವಿಶನಾಂಚೆರ್ ನಿರ್ದಯಿತಾ, ಕರ್ತೋರತಾ ಅನಿ ದಯಾಹೀನತಾ ಪ್ರಡ್ ಕರುಂಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ಕರ್ನ್ ದಿತಾಂವ್?

ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಜಿವ್ಯಾ ಸಿಮೆಂಟಿ ಭಾಶೆನ್, ತಾಚೆ ವಯ್ಯ್ ಕಿತೆಂಯೀ ಪಡೊಂ, ಥಾಪ್ ಜರೂರ್ ಉರ್ತ್ತ. ದೆಕುನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಸಲ್ಫ್ ಪ್ರಡ್ ಕರುಂಕ್ ಪಯ್ಯಿಂಚ್ ತಯಾರ್ ಕರಿಜೆ. ಕೇವಲ್ star-status ಜೊಡ್ಯಾ ಖಾತ್ತಿರ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ವಯ್ಯ್ ದಬಾವ್ ಘಾಲ್ಯಾ ಸಾರ್ಯ್ಯ್ ಪ್ರಯ್. ಸಲ್ಫ್ ಮೆಳ್ತಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಲೆಂಡಿನಾಸ್ತಾನ್ ಬಲಿಶ್ ಪಾಟಿಂಚೊ ದೀಂ. ತಾಂಕಾಂ ಪ್ರೈರಣ್ ಗರ್ಜೆಂ. ಹ್ಯ್ಯ್ ಸರ್ಜ್ ಗರ್ಜೆಂ ಸಂಗ್ರಿ ವ್ಯಾದಿಲಾಂನಿ ಮತಿಂತ್ ದವರಿಜೆ. ಕಿತ್ಯಾಸ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಮೋಗ್, ಮಾಯ್ಯಾಸ್ ಅನಿ ಪಾಟಿಂಚೊ ಆಶೆತಾತ್. ಜೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಬಲಿಶ್ ಕರ್ತ್ ಅನಿ ಉತ್ತೇಜನ್ ದಿತಾ.

ಟೆವಿಜೆರ್, ಮನ್ಸ್ಯಾತಿಂಚೊ ವಾಪಾರ್ ಕರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಯ್ಯ್ ತಾಂಕಾಂ ನಿಯಂತ್ರಣಾರ್ ದವರಾಯ್ ಮನ್ಸ್ಯಾತೆನ್ ಪ್ರಮಾಣ್ ಪತ್ರ್ ಆಸ್ಯೆಂ ಗರ್ಜೆಂ, ತರ್, ತುಮಿಂಚ್ ಜಿಂತಾ, ಹ್ಯಾ ಜಾನಲಾಂನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೊ ವಾಪಾರ್ ಕಸೊ ಜಾತೇ ಅಸು....?



## ಸಾಸಣ್ ವಿಶೇಷಾಕ್



ಜೊನ್ ಡಿಸೊಜೊ (66), ಸಿಸಿಲಿಯ್ ಗಲ್ಪಾಪ್ಲೊ ಹಿಚೊ ಪತೆ, ಮಿತ್ತೂರ್ ವಾಡೊ, ತಾ 19.09.2015ವೆರ್ ದವಾದಿನ್ ಜಾಲೊ.

ಹಿಲರಿ ಮೊಂತೇರೊ (33), ಸಾಯ್ನ್ ಮೊಂತೇರೊ ಹಾಚೊ ಪ್ರಾತ್, ಗುಂಡ್ಯಾಡ್ ವಾಡೊ, ತಾ 20.09.2015ವೆರ್ ದವಾದಿನ್ ಜಾಲೊ.



ವಿಲಿಯಂ ಡಿಸೊಜೊ (ಲಿಯಾಮ್) (87), ನತಾಲಿಯ್ ಮಸ್ತೇನ್ಸ್ ಹಿಚೊ ಪತೆ, ಹಾರಾಡಿ ವಾಡೊ, ತಾ 21.10.2015ವೆರ್ ದವಾದಿನ್ ಜಾಲೊ.

## ಶಿಕ್ಷಕಾಂಚೊ ದೀಸ್ ಆಚರಣ್



ಭಾರತೀಯ್ ಕರ್ತೋಲಿಕ್ ಯುವ ಸಂಕಲನ್, ಪ್ರತ್ಯೂರ್ ಫಟಕ್ ಅನಿ YCS ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್ ಫಿರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಸರ್ಜ್ ಶಿಕ್ಷಕಾಂ ಖಾತ್ತಿರ್, ಶಿಕ್ಷಕಾಂಚೊ ದೀಸ್ ಸಪ್ತೆಂಬ್ರಾಚ್ಯಾ 6 ತಾರ್ಕ್ರೋ, ಮಾಯ್ ದ ದೇವ್ಯಸ್ ಸಾಲಾಂತ್ ಸಂಭ್ರಮ್ಲೊ. ಕಾರ್ಯಾಚಿ ಮುಕ್ತೊ ಸಯ್ಯಾ ಜಾವ್ ಶಿಕ್ಷಕ್, ಫಿರ್ಜ್ ಗೊವ್ಧಿಕ್ ಪರಿಶದೆಚೆ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಲುಸಿ ಮೋರಾಸ್ ಅನಿ ಕಾರ್ಯಾಚೊ ಅಧ್ಯಕ್ಷೊ ಜಾವ್ ಫಿರ್ಜ್ ವಿಗಾರ್ ಮಾ ಆಲ್ಡ್ ಜೆ. ಹಿಂಟೊ, ಸಹಾಯ್ ಯಾಜಕ್ ಮಾ ಸಂತೋಸ್ ಡಿಸೊಚಾ, ಗೊವ್ಧಿಕ್ ಪರಿಶದೆಚೆ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷೊ ಜೆಎ್ ಡಿಸೊಚಾ, ICYM ಅಧ್ಯಕ್ಷೊ ಜೆಸ್ಯಾ ಮಿನೇಜಸ್ ಅನಿ YCS ಅಧ್ಯಕ್ಷೊ ಗೆವಿನ್ ಮಸ್ತರೇನ್ಸ್ ವೆದಿರ್ ಅಸ್ಲೊ. YCS ಸಾಂದ್ಯಾಂನಿ ಪ್ರಾರ್ತನ್ ಗೀತ್ ಗಾವ್.

ಕಾರ್ಯಾಚಿ ಸುರ್ಯಾತ್ ಕೆಲಿ. ಅವಿಲ್ ಮಸ್ತರೇನ್ಸಾನ್ ಶಿಕ್ಷಕಾಂ ಶುಭಾಶಯ್ ಪಾಟಯ್. ಲುಸಿ ಮೋರಾಸಾನ್ ಶಿಕ್ಷಕ್ ವೃತ್ತಿಂತ್ ಶಿಚೊ ಅಸ್ಯೋಗ್ ವಿವರಿಲೊ. ಕಾರ್ಯಾಚೊ ಅಧ್ಯಕ್ಷೊ ವಿಗಾರಾನ್ ಶಿಸ್ತಾಂವ್ ಶಿಕ್ಷಕಾಂಚೆ ಕರ್ವ್ ವಿವರಿಲೆಂ ಅನಿ ಸರ್ಜ್ ಶಿಕ್ಷಕಾಂ ಉಡಾಸಾಚಿ ಕಾಣಿಕ್ ದಿಲಿ. ICYM ನಿಕಟ್ ಪ್ರಾರ್ತ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷೊ ಲೆಸ್ಲಿ ಲೋಬೊನ್ ಬೆಳ್ ಜಲವ್ ಪ್ರೇಲೆ. ವಿಜೇತಾಂಕ್ ಲುಸಿ ಮೋರಾಸಾನ್ ಇನಾಮಾಂ ವಾಂಟ್ಟಿಂ.

ಜೆಸ್ಯಾ ಮಿನೇಜಸಾನ್ ಸಾಗತ್ ಕರ್ನ್ ಲಿಯೊನಾ ರೊಡಿಗಸಾನ್ ಉಪಾರ್ ಬಾಪುಜ್ಞೊ. ಬ್ರಿಯಾನ್ ತಾವ್ಲೊನ್ ಕಾರ್ಯಾಂ ಚಲವ್ ಪ್ರೇಲೆಂ. 61 ಶಿಕ್ಷಕಾಂ ಹ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ಹಾಜರ್ ಅಸ್ಲೊಲ್ಲಿಂ. ♦

ವರ್ದಿ: ಜೆಸ್ಯಾ ಮಿನೇಜಸ್.

## Teachers & Mothers

It is indeed my privilege to pen a few of my thoughts on Teachers and Mothers. Since I am a mother and also a teacher, I have experienced both the joy and satisfaction of being a mother and also a teacher.

To begin with a teacher: "Teaching is a profession which teaches all other professions". Robert Frost rightly said, "I am not a teacher but an awakener". Like a potter who moulds the clay and makes pots of different size and shapes. A teacher shapes the future of his/her students. A special teacher sees the tomorrow in every child's eyes. A teacher can touch the future. What a teacher writes on the blackboard of child's life can never be erased. A good teacher is like a candle, it consumes itself to light the way of others. Inspiring teachers realize that there will be rocks on their roads. But they know to convert them into stepping stones depends on how we use them. What a teacher is more important than what he/she teaches. One cannot hold a torch to light another's path without brightening his/her own. So, as teachers, we have to be the living example for our students to follow. Let me quote from the letter Abraham Lincoln wrote to the headmaster of the school where his son was studying.

'Respected teacher, It will take time, I know, but teach him that a Dollar earned is far more valuable than five Pounds. Teach him to learn to lose and also to enjoy winning. Teach him if you can, the wonder of books but also give him time to ponder over the eternal mystery of birds in the sky, bees in the Sun, flowers on a green hillside. In school, teach him, it is far more honourable to fail than to cheat. Teach him to listen to all but teach him to filter all he hears on a screen of truth. Teach him, if you can, how to laugh when he is sad. Teach him, there is no shame in tears. Teach him never to put a price tag on his heart and soul. Teach him gently, but do not cuddle him because only the test of fire makes fine steel. This is a big order but see what you can do.'



Sandra Lobo,  
Goa.

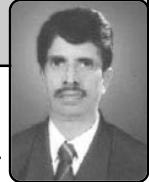
Words are few to describe a very special person, ie 'Mother'. God couldn't be everywhere and therefore he made mothers. How beautifully everything is arranged by nature, as soon as a child enters the world, she/he finds a mother ready to take care. A mother is the true friend we have, when trials fall upon us. When life is in darkness and friends desert us, when troubles thicken us - A mother will hold us with love and dispel clouds of darkness and help peace return to our hearts. No language can express the power and beauty of mother's love. It is not easy to be a mother if it was easy, fathers could have played the role of mothers. Mother is the bank where we deposit all our worries. A mother's heart wanders wherever her children go. All mothers are 'working mothers'. Being a full time mother is the highest paid job - the payment is not money but pure love. One good mother is worth a hundred school masters. Mother's heart is the child's first classroom. The best academy is the mother's lap. The best place to cry is mother's arms.

I would like to conclude with a short poem.  
Mother is a name held sacred  
By everyone on the earth.  
It means great love of sacrifice  
From the very day of birth.

A love full of beauty  
So tender so true  
Something special from heaven  
That has come to me and you

There's no love so understanding  
and faithful to the end  
That is the mother's love  
To us our Lord did send.





ತೋ ಏಕೆ ಕಾಳೆ ಆಸೋಲ್ಲೆ. ಎಕು ಘರಾಂತೆ ಸಬಾರ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಆಸೋಲ್ಲಿಂ. ವ್ಯಾಡಿಲಾಂನಿ ಸಾಂಗೋಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಪರಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಆಯ್ತಾಲೀಂ. ಸಾಂಗೋಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಲೀಂ. ಭುರ್ಗ್ಯಾರ್ ಮದೆಂ ರುಗ್ಗೆಂ ಆಸ್ಲ್ಯಾರೀಂ, ತೆಂ ಎಕು ಫ್ಯಾಡ್ಕೆ ಮಾತ್ರ್. ಭುರ್ಗಿಂ, ಸೆಚಾರ್ಕ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾರ್ ಸಂಗಿಂ ಖೆಳ್ತಾಲೀಂ. ತೆದಾಳ್ ಲಗೋರೆ, ಕುಟ್ಟಿದೊಣ್ಟೆ, ಗುಟಿಯೋ, ಜೋರ್-ಪೋಲಿಸ್ ಖೆಳ್ತಾಲೀಂ. ಹ್ಯಾ ವರ್ಸ್ಯಾಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾರ್ ಕ್ಷೆ ವ್ಯಾಯಾಮ್ ಮೆಳ್ಳಾಲ್ತೋ. ಭುರ್ಗಿಂ ವ್ಯಾಳ್ ದೆಗೆನ್ ವಚೊನ್ ದೆಂಕ್ತೆ, ತಿಗುರ್, ಮದೆಂಜೆ, ಖಿಡ್ಪ್ ಕುರ್ಲ್ಯಾ ಇತ್ತಾರ್ ಧರ್ತಾಲೀಂ. ಗಾಡ್ರ್ಯಾ ದೆಂವೋನ್ ಕೊಂಗೆ, ಗುಲಿಯೋ ವಿಂಚ್ತಾಲೀಂ. ಅಶೆಂ ತಾಂಚೆ ದೀಸ್ ಮಜ್ಞೆನ್, ಸಂತೋಸಾನ್ ವೆತಾಲೆ. ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಖಿಂಚಿಂಯೀ ಮಾಡ್ಯಮಾಂ ನಾತ್ಲೀಂ. ಟೆಲಿಪ್ರೋನ್ (Land line) ಮ್ಹ್ಯಾರ್ ಏಕೆ ನವಾಲ್ಚೆ ಜಾವ್ಯಾಸ್ಲ್ಯಾಲ್ಲಿಂ.

ವರ್ಸ್ಯಾಂ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಪರಿಂ ವ್ಯಾಡ್ ಆಸೋಲ್ಲಿಂ ಕುಟ್ಟಾಂ ಲ್ಹಾನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಜಾಲೀಂ. ಏಕೆ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ ಫರ್ ದೋನ್ ತೀನ್ ಜಾಲೀಂ. ರಾನ್, ಗಾದ್ ಆಸೋಲ್ಲೆ ಕೊಂಕ್ರೆಟ್‌ಬೆಂಕಿಂ ರಾನಾಂ ಜಾಲೀಂ. ಧೋಡೊ ಲೋಕ್ ಪ್ಲೆಟ್‌ಬಾಂನಿ ಜಿಯಂವ್ತ್ ಲಾಗ್ನ್ಲ್. ಭುರ್ಗಿಂ ಫರ್ ಮ್ಹ್ಯಾರ್ ಜ್ಯೆಲ್ಲಾ ಭಿತರ್ ಪಿಹಾರ್ ಜಾಲೀಂ. ತಿಂ ಬಾಯ್‌ಂತ್ಲ್ಯಾ ಮಾಣ್ಣ್ಯಾ ಪರಿಂ ಜಾಲೀಂ. ಸಂಸಾರ್ ಸುಧಾರಣ್ ಜಾತಾನಾ ವಿವಿಧ್ ಮಾಡ್ಯಮಾಂಚಿ ಸುರಾಷ್ಟ್ ಜಾಲೀ. ಟಿವಿ, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್, ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ, ಫೋನ್‌ಬುಕ್, ಇಂಟರ್ನೆಟ್, ಬಪೆಡ್, ಸೆಲ್ ಫರಾಂನಿ ಪಾವ್ತಾನಾ, ವ್ಯಾಡಿಲಾಂ ತಾಂತುಂಚೆ ವೇಳ್ ಖಿತ್ತಾನಾ, ಭಾಯ್ ವೆಚೆಂ ಉಣಂ ಜಾತಾನಾ, ಭುರ್ಗ್ಯಾರ್ ನಿಯೀ ತಾಂಚಿ ದೇಕ್ ಕಾಣ್ಣೆಲ್.

ಆಜ್ ಪ್ರಾಥ್ಮಿಕ್ ಇಸ್ಮ್ಲಿಲಾಕ್ ವೆಚ್ಯೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾರ್ ಲಾಗಿಂ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ, ಬಪೆಡ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹ್ಯಾತಾನಾ, ಅಯ್ಯಿ ಯುವ ಪಿಳಿಗೆ ಕೆಲ್ಲಿ ಮುಕಾರ್ ಪಾಲ್ಯಾರ್ ತೆಂ ಕೆಳ್ತು. ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ ದೆಕಾನಾತ್ಲ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳಾಚ್ಯಾಂಕ್, ತೆಂ ಶಿಕೊಂಕ್ ಕಿತ್ತೆಂ ಕೆಲ್ಲೆ ಬೋಗ್ತಾತ್ ಮ್ಹ್ಯಾರ್, ತಾನೀಂ ಎಲ್.ಕೆ.ಜಿ.ಕ್ ವೆಚ್ಯೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾರ್ ಕಡೆ ಶಿಕಾಜೆ ಪಾಲ್ಯಾಂ. ಕಿತ್ತಾಕ್, ತಾಪೊ ಪ್ರಭಾವ್, ಭುರ್ಗಿಂ ಪ್ಲೆಟ್‌ಬಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾಚೆ ತಾಕೆರ್ ಪದ್ದಾಂ ಮ್ಹ್ಯಾತ್. ಫರಾಂತ್ ರುಗ್ಗೆಂ, ಮಾರ್-ಫಾರ್, ಗಾಳ್ ಆಸೊನ್, ಏಕಾದಾವೆಳ್ ತ್ಯಾ ಫರಾಂತ್ ಗುರ್ಬಾರ್ ಭಾಯ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಪ್ರೋಟಾಂತ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾ ಥಂಯ್ ಪದ್ದಾ ಕಂಯ್. ನಿಚಾಯ್ ತೆಂ ವ್ಯಾಯ್. ವಿಜ್ಞಾನಿ ಮ್ಹ್ಯಾತ್, ಗರ್ಭಾಂತ್ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ ಭುರ್ಗಿಂ, ಆವಯ್ ಹಾಸ್ತಾನಾ ಹಾಸ್ತಾ, ರಡ್ತಾನಾ ರಡ್ತಾ, ತೊಂದ್ ಉಗ್ಗೆಂ ಕರ್ತಾ, ಹಾತ್-ಪಾಯ್ ಹಾಲಯ್ತ್, ಆಪದ್ತಾ, ಕುಟ್ಟಿತಾ. ಹರ್ಕೇ ತೆಂ

ಕ್ರಿಷ್ಣಾರ್, ದರ್ಶಕ್, ಪ್ರತ್ಯೋ.

ಸಮ್ಮೇಳ್ನ್ ಫೆತಾ. ವ್ಯಾಡಿಲಾಂ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಸಮೇತ್ ತೆಂ ಶಿಕ್ತಾ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾರ್ ಥಂಯ್ ಬಾಳ್ಜಣಾರ್ ಮಾಡ್ಯಮಾಂಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಪದ್ದಾ ಮ್ಹ್ಯಾತ್.

ಆಜ್, ಸಮಾಜಂತ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾರ್ ಜ್ಯೆ ಜಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಕ್ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ, ಬಪೆಡ್, ಲ್ಯಾಪ್‌ಟೊಪ್ ಕಾಣೀಕ್ ದಿಂಘ್ಯೆಂ ಆಸಾ. ಗ್ರೇನ್ಸ್ ಆಸೋಲ್ಲಿಂ ಕಾರಾಂ, ಬಾಯ್ತಾಂ ದಿತಾತ್. ಹಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್, ತಿಂ ಕಾರಾಂ, ಬಾಯ್ತಾಂ ವಾರ್ಯಾರ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಪರಿಂ ಧಾಂವ್ಯಾರ್ ಅಪ್ಪಡಾಕ್ ಸಾಂಪಡ್ತಾತ್. ಧೋಡೆ ಯುವಕ್ ಲಯ್ನ್ನ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ವಾಹನಾಂ ಧಾಂವ್ಯಾಯ್ತಾತ್ ಆನಿ ರಸ್ತೋ ತಾಂಚೊಚೆ ಮ್ಹ್ಯಾರ್ ಪರಿಂ ವಾಟ್ಸರ್‌ರ್ಯಾರ್ ಆದ್ಯಾವ್ಯೈ ತಾಂಚೊ ಜೀವ್ ಬಲೆ ಫೆತಾತ್. ಹಾಕಾ ಕಾರಣ್ ವ್ಯಾಡಿಲಾಂಚೆ ಸ್ವಯ್ಯಾಗಿ?

ವ್ಯಾಡಾನಿ, ಯುವಜಣಾಂನಿ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಜ್ಯೆ ಉಲಂವ್ ನಚೊ ಮ್ಹ್ಯಾತ್ ಅನುಭವಿಸ್ತ್ ದಾಕ್ತೆರ್. ಕಿತ್ತಾಕ್, ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ ಜಿವಾಚೆ ಪ್ರಮುಖ್ ಭಾಗ್ ಮೆಂದು, ಕಾಳಿಚೆ, ಪ್ರೋಟಿಸ್ ನಿಶ್ಚೀಯಾ ಕರ್ತಾ ಕಂಯ್. ಉಸ್ಪಾಸಾಚಿ ಸಕತ್ ಉನೆ ಜಾತಾ ಕಂಯ್.

ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ, ಇಂಟರ್‌ನೆಚೆ, ಕಂಮ್ಲೋಟ್‌ರ್ ಗರ್ಜೆಕ್ ಮಾತ್ರ್ ವಾಪಾರಿಚೆ ಮ್ಹ್ಯಳ್ಳೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಯ್. ಜಲೊನ್ ವೆತಾನಾ, ನಿದ್ದಾನಾ, ವಾಹನ್ ಜಲಯ್ತಾನಾ ಉಲವ್ಯೈ ಅಪ್ಪಡಾಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಪೆಂ ಸದಾಂಚೆಂ ಜಾಲಾಂ. ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸರ್ಪುರಾನಾ ಜಾಗ್ನ್ದಿ ದಿಲ್ಯಾರೀ, ಪ್ರೋಲಿಸಾಂನಿ ಧರ್ನ್ ಜುಲ್ಲಾನ್ ಫಾಲ್ಯಾರೀ, ತೆಂ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ನ್ ಪಯ್ಯೆಂಚಿ ಪರಿಂಚೆ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಹಾಕಾ ವ್ಯಾಡಿಲಾಂಚೆ ಕಾರಣ್ ಸ್ವಯ್ಯಾಗಿ?

ಧೋಡ್ಯಾ ವ್ಯಾಡಿಲಾಂಕ್ ಸವಯ್ ಆಸ್ತಾ, ಫೋವ್ ಪರ್ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸೊನ್, ಗುರ್ಬಾರ್ ಭಾಯ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಧಾವ್ ದಾಡಾ ಕಡೆ ಉಲಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾ ಮೊಬಾಯ್ ಪ್ರೋಟಾರ್ ದವರ್ಜೆಂ. ಹಾಕಾ ಹಾಸ್ಪೆಂಗೀ ರಜೆಂಗೀ ಮ್ಹ್ಯಾ ಕೆಳಾನಾ. ಬಾಳ್ಯಾರ್ ಇಲ್ಲೆಂ ವ್ಯಾಡ್ ಜಾವ್ ಉಲಂವ್ತೆ ಶಿಕ್ತಾನಾ, ತಾಚೊ ಕಾನಾಂಕ್ ಮೊಬಾಯ್ ಲಾಗ್ವೈ ಪರ್ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಡಾಡಾ ಕಡೆ, ಅಂಟಿ ಕಡೆ, ಅಂಕಲ್ ಕಡೆ ಉಲಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾ ಬಹದ್ದುರ್ ಜೊಡಿಂ ಆಸಾತ್. ನಾಜೊಕ್ ಮತ್ತಿಕ್ಯೆ ಬಾಳ್ಯಾಂಚ್ಯೆ ಕಾನಾಕ್ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ ಲಾಗ್ ವೆಚೆಂ ಅಪಾಯ್ ವೆಚೆಂ ಜಾವ್ಯಾಸಾ. ಬಾಳ್ಜಣಾರ್ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ ಕಾಣ್ಬೈವ್ ದಿಂಘ್ಯೆ ವರ್ಷಿಂ, ಭುರ್ಗಿಂ ವ್ಯಾಡ್ ಜಾತಾನಾ

ವ್ಯಾಪಿಲಾಂಕ್ ಕರ್ಳೂಂಕ್ ನಜ್ಜೊ ಮ್ಹ್ವೋ ಆಯ್ದು ಪಿಳ್ಗೆ ಮ್ಹ್ವೋಣ್ ಚೆಲ್ಲೊ ತಾಚ್ಯ್ ಗರ್ಲ್ ಫ್ರೆಂಡಾಚ್ಯ್ ನಾಂವಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಚೆಲ್ಲಾಚೆಂ ನಾಂವ್, ಚಲ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಚ್ಯ್ ಹೊಯ್ ಫ್ರೆಂಡಾಚ್ಯ್ ನಾಂವಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಚೆಲ್ಲಿಯೆಚೆಂ ನಾಂವ್ ಫಾಲ್ವ್ ವಾಂಯ್ಲ್ ಬಾಂದ್ತಾತ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾಚೊ ಪೂತ್/ಧುವ್ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಫಂಚೆಗ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಲಯ್ತಾನಾ ದುಬಾವ್ ಜಾವ್ಸ್ ತಾಂಚೆಂ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ ತಪಾಸುನ್, ತಾಂತುಂ ಚಲ್ಲಿಯೆಚೆಂ / ಚೆಲ್ಲಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಪಳ್ವೋ ‘ಆಮ್ಹ್ಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ತಶಿಂ ಕರ್ಪ್ರಿಂ ಸ್ವಯ್ಯ್, ತಾಂಕಾಂ ಲವೇರಿಯೊ ಪಿಡಾ ನಾ’ ಮ್ಹ್ವೋ ಸಮಾಧಾನ್ ಪಾವ್ತಾತ್ ಆನಿ ಖಿಶ್ ಜಾತಾತ್. ತಾಂಕಾಂ ಕಿತೆಂ ಗೊತ್ತು ಧುವೆಚೆಂಕ್ ಆನಿ ಪುತಾಚೆಂಕ್ ಹಿಕ್ಕೆತ್ತೋ?!

ವಿಂಚ್ಯಾಯ್ ಸಂಭ್ರಮಿಕ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಾರ್ ಧಂಯ್ ಆಮಿ ಪಳೆತಾಂವ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ, ಖಪೆಡಾಂ ಕಾಷ್ಟ್ವ್ಯೋ ಹೆಣೆಂ ತೆಣೆಂ ಧಾಂಷ್ಟ್ರಿಂ, ತಾಂಚಿ ಹಾಂಚಿ ಪೊಟೊ ಕಾಡ್ವಿ ಅನಿ ಫೆಸ್ ಬುಕಾಕ್, ವಾಟ್ ಆಪಾಕ್ ಅಪ್ಲೈಡ್ ಕರ್ತಾತ್. ವ್ರೋಲಾಚ್ಯ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಾರ್ ಎಕ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾನ್, ಪಾಳ್ಯಾಂತಲ್ಲ್ ಬಾಳ್ಯಾಚಿ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಪೊಟೊ ಕಾಡ್ವಿ. ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಘ್ಲ್ಯಾಶ್ ಬಾಳ್ಯಾಚ್ಯ್ ನಾಚೂಕ್ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ತೊಪ್ರೋನ್ ತೆ ಬಾಳ್ಯಿಂ ಕುರ್ದೆಂ ಜಾಲೆಂ ಕಂಯ್. ಸೆಲ್ಲಿಂತ್ ಪೊಟೊ ಕಾಡುಂಕ್ ವಚೊನ್ ಧೂಡ್ಯಾ ಯುವಕ್ - ಯುವತಿಂನಿ ಜೀವ್ ಮೊಗ್ವಾವ್ ಫೆತ್ಲ್ ಮ್ಹ್ವೆಂ ದಿಸಾಳ್ಯಾರ್ ವಾಚ್ ಲೆನ್ ಉಡಾಸ್. ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಅಸ್ಸ್ ಖಿಳ್ಗೆ ಖಿಳೊನ್ ವೇಳ್ ವಿಬಾಡ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ಬೂಕ್ ಯೊ ಪತ್ತುರ್ ವಾಚೊನ್ ಜಾಣ್ಲ್ಯಾಯ್ ಜೊಡ್ವಿ ಬರಿ ಸ್ವಯ್ಯಾಗ್?

ಆತಾಂಚ್ಯ್ ಯುವ ಪಿಳ್ಗೆ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ ಹಾತಾಕ್ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ಪುರ್ಯೊ. ತಾಂಕಾಂ ಹೆಮ್ಮೆಲೊ ಸಂಸಾರೋಚ್ ಅಸಾನಾ. ತೆಂಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಸರ್ವ್ಸ್ ತಿಂ ಕಿತೆಂಯ್ ಸೊಡಿತ್ ಪ್ರೋ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ ಸೊಡಿತಿಂ ನಾಂತ್. ಖಿಂಯ್ ವೆತಾನಾಂಯ್ ಹಾತಾಂತ್ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ ಆಸಾಚೆಚ್. ಪಯ್ಲ್ ಪಾವ್ಪಿ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ಸುರ್ಪಾತ್ ಜಾತಾನಾ ಧೂಡ್ಯಾಚ್ ಜಾಣಾಂಚ್ಯ್ ಹಾಂತಾಂತ್ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ ಖಿಳ್ತಾಲೀಂ. ತೆದಾಳಾ ಆತಾಂಚೇ ಪರಿಂ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ ನಾತ್ಲೀಂ. ಖಾಲಿ ಉಲಂವ್ಯ್ ಮಾತ್ರ ಆಸ್ಲೀಂ. ಆಜ್ ನಮುನ್ಯಾವಾರ್ ರಿತಿಚಿಂ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ ಅಯ್ಲ್ಯಾಂತ್. ತಾಂತುಂ ಇಂಟ್ರೋನೆಚ್, ಹಿಕ್ಕರಾಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಅಸ್ತ್ರ. ಪಯ್ಲ್ ಪಾವ್ಪಿ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ ಹಾತಾಕ್ ಮೆಳ್ಳಾನಾ, ತಿಂ ಕಾನಾಕ್ ಲಾಗ್ವ್ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಗೊತ್ತು ನಾತ್ಲೀಂ ಪಳ್ವೋ ತುಕ್ ಕಾನ್ ದೊಕ್ಗೋಗ್ ಮ್ಹ್ವೋ ವಿಚಾರ್ಲೀಂ ಅಸಾ. ಹ್ಯಾ ಮೂರ್ಧ್ಮಾಂ ವರ್ಪ್ರಿಂ ಅದ್ದೆ ಖಿಳ್, ಲಗೋರೀ, ಹಾಯ್ಲ್ ಆಂಡ್ ಸೀಕ್, ಗೋಳಿ ಆಟ, ಹಿಂದ್ಲ್ಯಾರ್ (ಜೋಕಾಲಿ) ಬಸ್ಸೆಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಆತಾಂಚ್ಯ್ ಪಿಳ್ಗೆ ಖಿಂಡಿತ್ ಕಳಿತ್ ಅಸ್ಸೆಂ

ನಾ. ತಾಂಕಾಂ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್, ತೆ ಕಸಲೆ ಖಿಳ್ ಮ್ಹ್ವೋ ವಿವರ್ಸಿಲಾರ್ ಗಾಂಡಿಕ್ ಹಾತ್ ಪ್ರಸುನ್ ವೆಚೆಯೀ ಆಸಾತ್.

ಹ್ಯಾ ಮೂರ್ಧ್ಮಾಂ ವರ್ಪ್ರಿಂ ಕಿತ್ತೆಂ ಪಾಡ್ ಆಸಾಗೀ ತಿತ್ತೆಂಚ್ ಬರೆಂ ಆಸಾ. ಇಂಟ್ರೋನೆಚ್ ವರ್ಪ್ರಿಂ ಖಿಂಯ್, ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ. ಯುವ ಪಿಳ್ಗೆ ಕಾಮಾಚಿ ಮಾಹೆತ್, ಮೆಳ್ಳಾ. ಹೆಂ ಕೊಲೆಚಿಕ್ಯ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಜಾವ್ವಾಸ್. ಪ್ರೋ ಲ್ಯಾನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯ್ ಹಾತಾಂತ್ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ, ಖಪೆಡ್ ದಿನಿಷ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಮ್ಹ್ವೋ ದಿಸಾನಾ. ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರದಿಲಾಂನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಸಮ್ಮಂಪೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ.

ಪಕ್ ಪಾವ್ಪಿ ದಾಕೆರಾನ್ ಮೊಟೊ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ತಪಾಸುನ್ ಸಾಂಗ್ನಿಂ ಕಂಯ್ “ತುಂವೆಂ ಖಿಳಾಚಿ, ತೆದಾಳಾ ತುಜಿ ಮೊಟೊಯೊ ದೆಂತ್ಹ್” ತೆದಾಳಾ ತೊ ಭುರ್ಗೆ ಮ್ಹ್ವಾಲೊ “ಹಾಂವ್ ದಿಸಾಕ್ ಜಾರ್ ಖಂಟಿ ಖಿಳ್ತಾಂ”. “ಕಸಲೆ ಖಿಳ್ ಖಿಳ್ತಾಯ್” ಮ್ಹ್ವೋ ದಾಕೆರಾನ್ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ “ಹಾಂವ್ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಖಿಳ್ ಖಿಳ್ತಾಂ” ಮ್ಹ್ವಾಲೊ ಕಂಯ್.

ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಪ್ರದಿಲಾಂನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾರ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಮೊಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂ, ಕಂಪ್ಯುಟರಾಂ, ಖಪೆಡಾಂನಿ ಖಿಳ್ ಖೆಳೊನ್ ವೇಳ್ ಪಾಡ್ ಕರಿನಾಶೆಂ, ತಿಂ ಬರ್ತಾಕ್ ಮಾತ್ರ ವಾಪಾರಿಶೆಂ ಸಮ್ಮೂಳೆ ದೀಜೆ. ♦♦♦

## ಕಳ್ಳವ್ಲೀ ಖಿಳ್

- ‘ಪ್ರತ್ರುಜೆಂ ನೆಕೆತ್ರು’ ಪತ್ತುರ್ ‘ಅರ್ಗಾಂ’ ಅನಿ ‘ವರ್ಗೀಕ್ತು’ ಜಾಯ್ತಾಲಾಂ’ (ಕಾಮಾಕ್ ಜಾಯ್, ಜಾಗೊ ವಿಕ್ರೂಪಾಕ್ ಆಸಾ ಇತ್ಯಾದಿ) ಪರ್ಗ್ರಿಕ್ ಕರ್ತೆಳ್ಯಾಂವ್. ಜಾಯ್ತಾಲಾಂಚೆಂ ಆಯ್ಜ್ ಆಮ್ಹ್ಯಾ ಬೆಂಕ್ ಎಕಂವ್ಹಾಕ್, NEFT/RTGS ಮುಕಾಂತ್ರೀಯೀ ಧಾಡ್ತೆ. ಆಮ್ಹ್ಯಾ ಬೆಂಕ್ ಎಕಂವ್ ನಂಬರ್: Canara Bank, Puttur D.K. A/c. No. 0615101015426, ISFC Code: CNRB0000615.
- ಕುಟ್ಟಾಂತ್ ಕೊಳೆಂ ಮರಣ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ತಾಂಚೆಂ ನಾಂವ್, ಪ್ರಾಯ್, ಪತ್ತಿ/ಪತ್ತಿಕ್/ಬಾಪಯ್ಲ್ಯಾಂ ನಾಂವ್, ವಾಡೊ ಇತ್ಯಾದಿ ತಸ್ಸಿರೆ ಸಂಗಿಂ ಆಮ್ಹ್ಯಾ ಪಾವಿತ್ ಕೆಲ್ಲಾರ್, (ಗುರ್ತಾರ್ ಮುಕಾಂತ್ರೀಯೀ) ‘ಪ್ರತ್ರುಜೆಂ ನೆಕೆತ್ರು’ ಪತ್ತುರ್ ಧರ್ಮಾರ್ತ್ ಪರ್ಗ್ರಿಕ್ ಕರ್ತೆಳ್ಯಾಂವ್.
- ನೆಕೆತ್ರು ಪತ್ತು ವಿಶಿಂ ವಾಚ್ಯೆಂಚಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಸಂಪಾದಕಾಕ್ ಧಾಡ್ ದಿವ್ಯೆತ್ ಯೊ ಆಮ್ಹ್ಯಾ ಇ-ಮೇಯ್ (donboscoputtur@gmail.com) ಮುಖಾಂತ್ರೀಯೀ ಧಾಡ್ತೆ.



ಶ್ರೀಯಾ ಚೈತನ್ಯಾ  
ಬಾಗತ್

ಅಲ್ಲಿ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನು ಸ ಮಯ್ಯೆ ಜಾಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ. ಏಕ್ ದೀಸ್ ಘಾಂತ್ಯಾರ್ ಸಪ್ಲಾಂತ್ ‘ಜಾಯ್ ಆಕಯ್, ಜಾಯ್ ಆಕಯ್’ ಘೋ ಘೆಡ್ಲ್ಯೂನ್ ಹಾಸ್ತಾಲ್ಯೊ. ನವ್ಯೂ ಹೊಲ್ಕೆಕ್, ಅನ್ನಾಕ್ ಮಸ್ತ್ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲ್ಯು ಅನಿ ತಾಂಗೆರ್ ಕೊಣೀ ಆಕಯ್ ನಾತ್ಲೀ ಜಾಲ್ಲ್ಯೂನ್ ಹಾಚೆಂ ಉಲಪ್ಪೆಂ ಏಕ್ ಮಿಸ್ತೆರ್ ಜಾಲ್ಲೀಂ. ಸಕಾಳಿಂ ಉಟ್ಟಿಕ್ ಅಲ್ಲಿ, “ಗುಡ್ ಮೊರ್ಲಿಂಗ್ ಅನ್ನಾ, ಬ್ರ್ಹ್ಮ ಜಾಲೀವೇ?” ಘೋಣಾಲೊ. ಅನ್ನಾ ಹಾಸೊನೊಚ್ “ಬ್ರ್ಹ್ಮ ತಯಾರ್ ಆಸಾ. ತೊಂಡ್ ಧುವ್ವು ಯೆ” ಘೋಣಾಲೀಂ. ಅಲ್ಲಿ ವೆವೆಗ್ರಿಂ ತೊಂಡ್ ಧುವ್ವು ನಿತಳಾಯ್ ತಿರ್ಸ್ನ್ ಅಯ್ಲ್. ಅನ್ನಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಹನ್ ಹನ್ ಬ್ರ್ಹ್ಮ ಪಿಯ್ವ್ ಪಾನ್ಪಾಳ್ ಖಾಂವ್ ಲಾಗ್ಲ್. “ಅನ್ನಾ, ಹಾಂವ್ ಪಾನ್ಪಾಳ್ ಖಾತಾನಾ, ಘೋಜ್ಯ್ ಆಕಯ್ಲ್ಯು ಉಡಾಸ್ ಯೆತ್ತಾ” ಅಲ್ಲಿ ಘೋಣಾಲೊ. ತೆದಾಳ್ ಅನ್ನಾ ಹಾಸೊನ್, “ಘೋಯ್ಗಿ? ಅಜ್ ಘಾಂತ್ಯಾರ್ ಸಪ್ಲಾಂತ್ ಹುಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ ಆಕಯ್ ಆಯ್ಲೀ ಗೀ, ಕಿತೆಂ ಘೋಣಾಲೀ?” ಘೋ ಸಮಾಲ್ ಕೆಲಿಲಾಗ್ಲೀಂ. “ಅನ್ನಾ, ತುಂ ಮ್ಹಾಕ್ ತಮಾಶೆ ಕರ್ತಾಯ್! ತುಕಾ ಕಶೆಂ ಕಳೆಂ ಘೋಜ್ಯ್ ಸಪ್ಲಾಂತ್ ಆಕಯ್ ಆಯ್ಲೀ ಘೋ?” ಘೋಣಾಲೀಂ. “ತೆಂ ಕಶೆಂ ಘೋಜ್ಯ್ ತುಂ ‘ಜಾಯ್ ಆಕಯ್, ಜಾಯ್ ಆಕಯ್’ ಘೋ ಘೆಡ್ಲ್ಯೂನ್ ಘೋಣಾನ್ ಹಾಸ್ತಾಲೊಯ್” ಘೋಣಾಲೊ. “ಹೋ, ತತೆಂಗೀ?” ಘೋಣಾಲೊ ಅಲ್ಲಿ.

“ಅನ್ನಾ, ಆಜ್ ಮ್ಹಾಕ್ ರಜ್ಜಾ. ಕಶೆಂಯೀ ಪಾನ್ಪಾಳ್ ಕೆಲ್ಯಾಯ್. ಕುಂಕ್ಲ್ ಮಾಸ್ ರಾಂದ್ಯಾಂ. ತೊ ಕಡೆಲ ಹೊಂಬೊ ಅಸಾ ವೆಳ್, ತೊ ವಚೊನೊ ವಚೊನೊ ದುಲ್ಲಿನ್ ಬಾಯೆಚ್ಯ್ ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ಉಸ್ತಿತ್ತಾ. ಆಜ್ ತಾಕ್ ಧರ್ಷ್ ಮಾರ್ಷ್ ಸುಟೆ ಕರ್ಷ್ ದಿತಾಂ. ಬರೆಶೆಂ ಜಿರೆಂ ಮಿರೆಂ ಕಡಿ ಕರ್. ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾ ಕರ್ತಾನಾ ತುಕಾ, ಸರ್ಗಾರಾಜಾಂತ್ ಆಸ್ಯ್ಯು ಘೋಜ್ಯ್ ಆಕಯ್ ವಿಶೀಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ” ಘೋಣಾಲೊ. “ಸಾಂಗ್ ಮೂ, ಹಾಂವ್ ಆಯ್ತಾತಾಂ” ಘೋಣಾಲೀಂ ಅನ್ನಾ. ಅಲ್ಲಿನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

“ಘೋಜ್ ಆಕಯ್ ಅಂಕ್ಲ್ಯೂರ್. ಲ್ಯಾನ್ ಧಾವ್ವುಚ್ ಘೋಜೊ ಮಸ್ತ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಲಿ. ಖೆಳ್ತಾನಾ, ದಾಟ್ನ್ ಅನಿ ಬಾಯೆನ್ ಮ್ಹಾಕ್ ತಾಂಚ್ಯ್ ಪಂಗ್ಲ್ ಧಾವ್ ಭಾಯ್ ದವರ್ಲ್ಯೂರ್, ಬರ ಮಾರ್ಕ್ ಮೆಳಾನಾತ್ಲ್ಯೂ ವೆಳಾರ್ ಬಾಬಾನ್ ಜೋರ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್, ಭುತಿ ಸಮಾ ಧುಂವ್ನೊ ಘೋ ಮಾಂಯ್ಯು ಧಾಪ್ಪಾಂ ಪಂಡ್ಲ್ಯೂರ್ ಹಾಂವ್ ಸುಸ್ಯೂರ್ ದುಕಾಂ ಗಳ್ವ್ ಆಕಯ್ಯ್ಯು ಪಾಲ್ವಾಂ ಪ್ರೊಂದಾ ಲಿಪ್ತಾಲೊಂ ಅನಿ ತಿ ಮ್ಹಾಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಪಾಲ್ವಾಂ ಪ್ರೊಂದಾ ಲಿಪ್ತಾಲೊಂ ಅನಿ ತಿ ಮ್ಹಾಕ್ ಸಮಾಧಾನ್”

ಕರ್ತಾಲಿ ಅನಿ ಮೋಗಾನ್ ತಿದ್ದಿತಾಲಿ. ಕಸಲೆಂಯ್ ಬರೆಂ ಖಾಣ್ ವಾ ನಿಸ್ತೆಂ ಆಸಾ ತರ್ ಮ್ಹಾಕ್ ವೋಣ್ವಾಕ್ಯ್ (ವೇಂಕೋಕ್: ಘೋ ನಾರ್ಲಾಚೆ ಕಟ್ಟಿ ವಾಪಾರ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ಜ್, ನ್ಯಾತಾನಾ ಉದಕ್ ವೋಪುಂಕ್ ವಾಪಾರ್ದೆಂ ಆಯ್ದಾನ್) ಕಟ್ಟೆಂತ್ ಲಿಪ್ವ್ ದವರ್ತಾಲಿ. ಹಾಂವೊಯೀ ಆಕಯ್ಯು ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಲೊಂ ಅನಿ ತಿಕಾ ಖಾಂವ್ ಪಾನ್-ಪ್ರೊಡ್ ಹಾಡ್ ದಿತಾಲೊಂ ಅನಿ ರಾತಿಂ ನಿಡ್ಜ್ಯು ಪಯ್ಲೆಂ ಕಾಃಿಂ ಸಾಂಗಾಚೆ ಘೋ ಪರಾತ್ತಾಲೊಂ.

ದೀಸ್ ವೆತಾಂ ವೆತಾಂ ಹಾಂವ್ ತರ್ಲಾಟೊ ಜಾಲೊಂ. ಆಕಯ್ ಮಾತಾರಿ ಜಾಲ್ ಜಾಲ್ಯೀ ಆಕಯ್ಲ್ಯು ಮೋಗ್ ಉಳೊ ಜಾಂವ್ ನಾ. ಚಡಾತ್ ಗೆಲೊ. ಹಾಂವ್ ಕಾಮಾಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯೊಂ. ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ಜಾಯ್ ತರ್ ಆಕಯ್ ಬಾಗ್ಲೂರ್ ಉಬಿ ರಾವೊನ್, ಗುಮ್ಮಿ ಲಾಂಬ್ ಕಾಡ್ಲಾಲಿ. “ಕಿತೆಂರೀ, ತುಕಾ ವೆಳಾಚಿ ಪರ್ರಾ ನಾ? ಫರಾ ರಾಕ್ತಾತ್ ಘೋಣೊನೀ ಉಡಾಸ್ ನಾ?” ಘೋ ವಿಚಾರ್ತಾಲಿ. ವೇಳ್ ಜಾಲ್ಯೂಕ್ ಕಾರಣ್ ಸಾಂಗಾನಾ ಧಂಡ್ ಜಾತಾಲಿ. ಹಾಂವ್ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗೊನೊ ಧೊಡೆ ಮಯ್ಯೆ ಜಾಲ್ ಮಾತ್ರ. ಆಕಯ್ಯು ಭಲಾಯ್ಯ ಭಿಗ್ನೆಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲ್. ಗಾಂಟೆ ದೂಕ್, ಶೆಳ್, ತಾಪ್ ಅಶೆಂ ಕಿತೆಂ ನಾ ಕಿತೆಂ ಸಮಸ್ಸೆ ಆಸ್ತಾಲೆಂ.

ಅಶೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ, ಏಕ್ ದೀಸ್ ಆಸ್ಯ್ಯು ಫರಾ ಸದಾಂ ವಾಪಾರ್ಲ್ಯು ಬಾಬಾ ಕದೆನೊಚ್ ಆಸ್ಯ್ಯು ಸಾವಿಯಾಂ ಘೋಸ್ ಭಾಯ್ ಪಡೆಲ್ಲ್. ತವ್ಲ್ ಬಾಬ್ ಆಕಯ್ ಕಡೆ ಯೀವ್ವ್, “ಅಳೆಗೋ ಜೆನ್ನಿ ಸುರ್ರೆರ್ ಚಾವಿಯೊ ಕರಯಾನಾ ಆಮಿ ಎಕಾಚ್ ಲೆಕಾಚೆ ದೋನ್ ಚಾವಿಯಾಂ ಘೋಸ್ ಕರಯ್ಲ್. ಏಕ್ ಘೋಜೆ ಲಾಗಿಂ ಹಾಂವೆಂ ದವರ್ಲ್. ಅನ್ಯೇಕ್ ತುಂವೆಂ ಜೊಗಾಸಣೊ ದವರ್ತಾಂ ಘೋ ತುಜ್ಯ್ ರುಕಾಡಾಚ್ಯ್ ಪೆಟೆಂತ್ ದವರ್ಲಾಯ್. ಆತಾಂ ದಿತಾಯ್ಯೀ?” ಘೋ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ನ್ಯೊ. ತೆದಾಳ್ ಆಕಯ್ ಘೋಜ್ಯ್ ವೋನಿಯೆಲಾಗಿಂ, “ಪೆಲ್ಲ್, ತ್ಯಾ ರುಕಾಡಾಚ್ಯ್ ಪೆಟೆಚ್ಯ್ ಕಣಾಂತ್ ಏಕ್ ನಿಳ್ ಪ್ರೋತಿ ಆಸಾ. ತಾಂತುಂ ಚಾವಿಯಾಂ ಘೋಸ್ ಆಸಾ. ತುಜ್ಯ್ ಮಾಂವಾಂಕ್ ಕಾಡ್ಯೂ ದೀ” ಘೋಣಾಲಿ. ವೋನಿಯೆನೊ ತತೆಂಚೆ ಕೆಲೆಂ. ಬಾಬಾನೊ ಚಾವಿಯಾಂ ಘೋಸ್ ಫೆತ್ಲ್. ತಾಚ್ಯ್ ಟ್ರಿಕಾಚೆಂ ಬೀಗ್ ಕಾಡ್ಯೂ ತಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ದಸ್ತಾವೆಚಾಂ

ಕಾಡ್ಲಿಂ ಅನಿ ತೋ ಜಾವಿಯಾಂ ಫೋಸ್ “ಜೋಗಾಸಣೆನ್ ದವರ್” ಮುಣ್ಣ ಮ್ಹಜೆ ಕಡೆ ದಿಲೊ.

ತೋ ದೀಸ್ ಆಯ್ತಾರ್. ಮ್ಹಜ್ಕಾ ರಜಾ ಆಸ್ಲ್ಯಿ. ಬಾಬಾನ್ ದಿಲ್ಲೈ ನವೋ ಜಾವಿಯಾಂ ಫೋಸ್ ಪಳ್ಳ್ಯಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾಂ. ತೆದ್ದಾಂ ಆಕಯ್ಯ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾವಿಯಾಂ ಫೋಸಾಂತ್ ಏಕ್ ನವಿಚ್ಚೆ ಧಾಕೆ ಜಾವಿ ರುಖ್ಕಾಲಿ. ತೋ ಜಾವಿಯೊ ಎಕೇಕ್ಚೆ ತಜ್ಞೇಚ್ಚೆ ಕರ್ರ್ಯ್ ಪಳ್ಳೆಲ್ಲ್ಯಾ ಏಕ್ ರುಕಾಚ್ಯ್ ಪೆಟೆಚೆ, ಏಕ್ ಬಾಬಾಚ್ಯ್ ಟ್ರಿಂಕಾಚೆ, ಏಕ್ ಮಾಯ್ಚ್ಯ್ ಟ್ರಿಂಕಾಚೆ, ಏಕ್ ದಾಟ್ಪ್ರ್ಯ್ ನವೋಚೆ ಕರಿಲಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬಿರ್ಯಾಚೆ, ಏಕ್ ಕಾಳ್ಯ್ ರುಕಾಚ್ಯ್ ಪೆಟೆಚೆ ಅನಿ ಏಕ್ ತಾಂಬ್ಯಾಚೆ ದಾಕೆ ಜಾವಿ. ಪಾಂಚ್ ಜಾವಿಯೊ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಫೋಸಾಂತೊಯೀ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರುಣ್ಣ ತಾಂಬ್ಯಾಚೆ ದಾಕೆ ಜಾವಿ ನವಿಚೆ. ತರ್ ತಾಂಬ್ಯಾಚೆ ಜಾವಿ ವಿಂಚ್ಯಾಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಧೋಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಗೆಂ. ಕೊಣ್ಣಾ ಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಜೆಂ?

ಮಾಯ್ ರಾಂದ್ವ್ ಕುಡಾಂತ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಕಡೆ ಲೋವ್ ವಚೋನ್ ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಜೆಂ, “ಮಾಯ್, ಹಿ ದಾಕೆ ತಾಂಬ್ಯಾಚೆ ಜಾವಿ ವಿಂಚ್ಯಾಚೆ?” “ಮ್ಹಜ್ಕಾ ಗೊತ್ತು ನಾ ಪ್ರತಾ. ಆಕಯ್ ಕಡೆ ವಾ ಬಾಬಾ ಕಡೆ ವಿಚಾರ್” ಮುಣ್ಣ ಕಿತೆಂಚೆ ಫಿಕ್ರೋ ನಾಸ್ತಾಂ ತಿ ತಿಚ್ಯ್ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ಗಿ. ತಾಚ್ಯ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ಹಪ್ಪೊ ಜಾಲೊ. ಬಾಬ್ ಆಕಯ್ ಮನ್ ವೋಕ್ತಾಂ ಹಾಡಾಲೊ ತರೀ, ಆಕಯ್ಚ್ ಪಿಡಾ ಜಡ್ ಜಾಲ್ ಶಿವಾಯ್ ಉಣೆ ಜಾಂವ್ಚ್ ನಾ.

ತೋ ದೀಸ್ ಆಯ್ತಾರ್. ಆಕಯ್ ಸಕಾಳಿಂ ಪ್ರುಡೆಂಚೆ ‘ಆಲ್ಯ್, ಮ್ಹಜ್ಯ್ ಪ್ರತಾ’ ಮುಣ್ಣ ಪಿಂರಾತಾಲಿ. ತಿಚ್ಯ್ ಶಾಟೆಯೆಲಾಗಿಂಚೆ ಹಾಂವ್ ರಾವ್ಯೊಂ. ತೆದ್ದಾಂ ಆಕಯ್, “ಪ್ರತಾ, ಅನಿ ಜಡ್ ತೇಂಪ್ ಹಾಂವ್ ವಾಂಚಾನಾ. ಹಾಂವೆಂ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾವಿಯಾಂ ಫೋಸಾಂತ್ ಏಕ್ ದಾಕೆ ತಾಂಬ್ಯಾಚೆ ಜಾವಿ ಅಸಾ. ತಿ ತುಜೆ ಪಾಸೊನೊಚೆ”. ಹಾಂವ್ ಅಜಾಪ್ಯೊಂ. “ಕಿತೆಂ ಆಕಯ್? ತಿ ಜಾವಿ ಮ್ಹಜ್ಕಾ? ಅನಿ ತಿ ಜಾವಿ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ವಿಂಚ್ಯಾಚೆ?” ಮುಣ್ಣ ವಿಚಾರ್ಜೆಂ. “ಲಾಗಿಂ ಯೀ” ಆಕಯ್ ಮುಣ್ಣಾಲಿ. “ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ನೆಂ ಸಾರ್ದೆಂ ಆಯ್. ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಯ್ ರುಕಾಚ್ಯ್ ಪೆಟೆಂತ್, ಮ್ಹಜ್ಯ್ ಕಾಪ್ಪಾ ಪ್ರೊಂದಾ

ಏಕ್ ತಾಂಬ್ಯಾಚೆಂ ಪೆಟುಚ್ ಆಸಾ. ತಿ ದಾಕೆ ಜಾವಿ ತಾಚಿಚೆ. ತಾಂತುಂ ಕಿತೆಂ ಪೂರಾ ಆಸಾ ಪಳೆ. ತೆಂ ತುಕಾಚೆ. ಆತಾಂ ಮಿಸಾಕ್ ವಚೆ. ವೇಳ್ ಜಾಲೊ” ಮ್ಹಜೊನ್ ತಿಹೆಂ ಮ್ಹಜೆ ಪಾಟ್ ಧಾಪಡ್. ಮಾಂಯ್ಚ್, ಎಲ್ಲೆಕ್ಕೊಚ್ಚೆ ಫರ್ ಸೋಡ್ಯ್ ಆಮಿ ಸಕ್ಕಡ್ ಮಿಸಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾಂವ್. ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ಮಾಂಯ್ಚೆಂ ರುದಾನಾ ಆಯ್ತಾಲೆಂ. ಆಕಯ್ ಆಮ್ಮಾಂ ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲ್ಲಿ.

ಲುಪ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ಹಾಪ್ಪೊ ಜಾಲೊ. ಸಾತ್ಪ್ಯ್ ದಿಸಾಚೆಂ ಮೀಸ್ ಜಾಲೆಂ ಅನಿ ಹೊ ದೀಸ್ ಆಯ್ತಾರ್. ರಾತೀಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪೆಂಟಾಳೆರ್ ಬಸೊನ್ ಉಲವ್ಯಾ ಆಸ್ತಾನಾ, ಹಾಂವ್ ಲೋವ್ ಭಿತ್ರ್ ಗೆಲೊಂ. ಜಾವಿಯಾಂ ಫೋಸಾಂತ್ ತಾಂಬ್ಯಾಚೆ ಜಾವಿ ವಿಂಜ್ಜೆ. ಕಾಳ್ಯ್ ರುಕಾಚೆ ಪೇಟ್ ಉಗ್ಗಿ ಕರ್ರ್ಯ್ ಕಾಪ್ಪಾ ಪ್ರೊಂದೆಂ ಪೆಟುಚ್ ಉಸ್ತುನ್ ತಾಚೆಂ ಧಾಂಪ್ಯೆಂ ಉಗ್ಗೆಂ ಕೆಲೆಂ. ತಾಂತುಂ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಏಕ್ ಕಂರಿ, ಅಂಕ್ಕಾರ್ ಮಾಯೆಚೆ ರಿಜ್ಸ್ ಅನಿ ಘೋಡೆ ಚಿಲ್ಲರ್ ಪಯ್ಯೆ. ಕಂರಿ ತಿಚ್ಯ್ ಮೋಗಾಚೆ. ಅಂಕ್ಕಾರ್ ಮಾಯೆಚ್ಯ್ ಮಾನಾಕ್ ತಿ ತೇರ್ ಸದಾಂ ಭೆಟಿಯಾಲ್ ಅನಿ ಘೋಡೆ ಪಯ್ಯೆ. ತಾಂತುಂ ಧೂಡ್ಯ್ ಪುವ್ಲ್ಯಾರ್ಕ್ ಸರ್ವಾರಚ್ಯ್ ನೆಮಾಂ ಪರ್ಯಾಣೆಂ ಮೋಲ್ ನಾ ತರೀ ತ್ಯಾ ಪಯ್ಯ್ಯಾರ್ಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯ್ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಮಸ್ತ್ ಮೋಲ್ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್ ಲಾನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂ, ತಿಹೆಂ ಚಿಲ್ಲರ್ ಪಯ್ಯೆ ಒಟ್ಟು ಕರ್ರ್ಯ್ ಮ್ಹಜ್ಕಾ ಗರ್ಜ ಆಸೆಚ್ಚ್ಯೆ ವಸ್ತು ಫೆಂವ್ಚ್ ಕುಮೋಕ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ. ಆಕಯ್ ಜಮವ್ಯಾ ದಿವ್ಯೆಚೆ ಚಿಲ್ಲರ್ ಪಯ್ಯೆ ತರೀ ತಾಚ್ಯ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಸೆಚ್ಚ್ ಮೋಗ್ ವಿಶೇಶ್. ಆಕಯ್ ಆತಾಂ ನಾ ತರೀ, ತಿಚೆ ಮೋವಾಳ್ ಮನ್, ಅಪುಟ್ ಮೋಗ್ ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ಮೇಲುಂಚೊ ನಾ.

ಹಾಂ! ಆಜ್ ಘಾಂತ್ಯಾರ್ ಸಪ್ಪಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ತಾಕ್ ಹಾಸ್ತಾಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಸಪ್ಪಾಂತ್ ಆಕಯ್ ಆಯಿಲ್ಲ. ತಿಹೆಂ ಪಾನ್ಪಾಳೆ ದಿಲ್ಲೆ ಅನಿ ದಾಕೆ ತಾಂಬ್ಯಾಚೆ ಜಾವಿ ಆಸ್ಪಿ ಜಾವಿಯಾಂಚೊ ಫೋಸೊಯೀ ದಿಲ್ಲೈ”. ತೆದ್ದಾಂ ಆನ್ನಾ ಮುಣ್ಣಾಲೆ “ತರ್ ಮ್ಹಜ್ಕಾಯ್ ದಾಕಯ್ ತೋ ಜಾವಿಯಾಂ ಫೋಸ್”. ಆಲ್ಯ್ ಆನ್ನಾಕ್ ಜಾವಿಯಾಂ ಫೋಸ್ ದಾಕಂವ್ಚ್ ಭಿತ್ರ್ ಗೆಲೊ.



‘ಸುದ್ದಿ ಬಿಡುಗಡೆ’ ಪತ್ರು ಕಾಚಾರಾಚೆ, ಜಲ್ಲಾದಿಸಾಚೆ ಶುಫಾಶಯ್ ಅನಿ ಕಳಪ್ಪೆಲ್ಲೊ ತ್ರಾಂಜಲಿ, ವೆಹಾರಿಕ್ ಜಾಯ್ತಾಂ ಅನಿ ವರ್ಲೊ ದೀಂವ್ಚ್ ಆಸಾತ್ ತರ್ ಸಂಪರ್ಚ್ ಕರಾ: ಸಂತೋಷ್ ಮೋರಾಸ್ ವರ್ಗಾರಾ: ‘ಸುದ್ದಿ ಬಿಡುಗಡೆ’, ಷ್ಟಿತಿನಿಧಿ: ‘ರಾಕ್ಷ್ಯ್’, ಮೋ: 9448465127 e-mail: morassanthosh@yahoo.com

ವಿ.ಸೂ.: ‘ರಾಕ್ಷ್ಯ್’, ‘ಕಾಟುಲೊ’, ‘ಸೆವಕ್’ ಪತ್ರುಂಕ್ ವರ್ಗಫ್ಲೋ, ‘ಪುತ್ರುರ್ದೆಂ ನೆಕ್ತೆತ್ರ್’ ಸಮಾಜಚೊ ಅರ್ಲೋ, ‘ಅವಯ್ಯ್’, ಪತ್ರುಂಕ್ ಅನಿ ಕನ್ಸ್ಯುಡ್, ಜಿರ್ಲಿಪ್ಪಾ ದಿಸಾಳ್ಯಾಂಚೆರ್, ಜಾಯ್ತಾತಾರ್ ಅನಿ ವರ್ಲೊ ದಿವ್ಯೆತ್.

ಹಾಡಾಂಚಿ ಅಸ್ಕತ್ತಾಯ್ ('ಒಸ್ಸೀಯೊಪ್ಪೊರೊಸಿಸ್')



# ಡೊ ಶಮಿಂಳಾ ರೋಚ್,

**MANGALORE —FIRST CHOICE HOMEOPATHY,  
ABOVE JIMMY'S SUPERMARKET, KADRI, MANGALORE.**

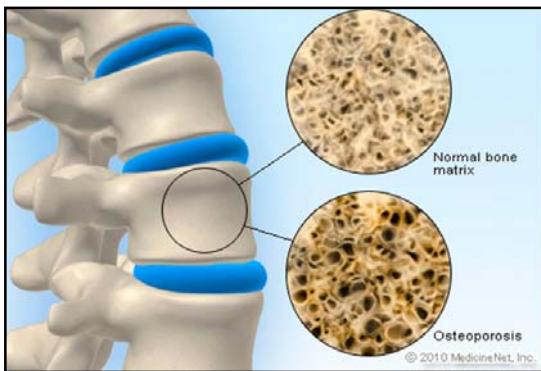
PH: 0824- 2216918/2214918 &  
9980188918/8050485240.

**Udupi:** OPP. HOTEL USHA, COURT ROAD, UDUPI.

PH: 8971564392/8971564335.

ಪ್ರಾಯ್ ಭರೊನ್ ಯೆತಾನಾ ಭಲಾಯೈ ಭರ್ತ್ ಜಾವ್  
ವಾಡೊನ್ ಯೆಂಷೆಂ ಹರ್ಕೆಲ್ಲಾಯೈಚೆಂ ಸ್ವಪ್ರಣ್ ಅರ್ದೀಲ್ಲಾ  
ದಿಸಾನಿ ಅಸಲೆಂ ಸ್ವಪ್ರಣ್ ಸೀಯಾಂ ಧಂಯ್ ಜಾಯ್ ತ್ವೀ  
ಪಂಥಾಹ್ವಾನಾಂಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾತಾತ್. ಪಾಟ್ಲ್ಯ್ ದಿಸಾನಿ  
52 ವರ್ಣಾಂ ಪ್ರಾಯೈಚ್ಯ್ ಎಕ್ಕು ಸೀಯೆಕ್ಕು ಮಾಸಿಕ್ ಸ್ವಾಮಾಚ್ಯ್  
ಉಪಾಂತ್ ಭಿರಾಂಪುಳ್ ಆಂಗ್ ದೂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ತೀಣ್  
ಉಚಾರ್ವ್ ಶ್ಲೇನಿಕಾಕ್ ಯೇವ್ವ್ ಪಾವ್ಲ್. “ಮ್ಹಜ್ಯ್ ಕುಡಿಚಿಂ  
ಸರ್ವ್ ಹಾಡಾಂ ಮೊಡ್ಲ್ಯ್ ಪರಿಂ ಭೋಗ್ತ್” ಮ್ಹಣ್ ದೂಕ್  
ಉಚಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್. ಸರ್ವ್ ರಿತಿಚ್ಯ್ ಪರಿಕ್ಷಾನಿ ತಪಾಸಣ್  
ಕರ್ವ್ ವರ್ತಯ್ತಾನಾ ತಿಕಾ ಹಾಡಾಂಚಿ ಅಸ್ಕ್ತಾಯ್  
(ಒಬ್ಬೀಯೊಪ್ಪೊರೊಸಿಸ್) ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳೆಂ.

ಹಾಡಾಂ ಆಮ್ಮಾಚ್ಚೀ ಕುಡಿಚೊ ಜಿವಂತ್ ಭಾಗ್. ಹೇ ಭಾಗ್ ವೆವೆಗ್ಗ್ಲೀ ಸಂದರ್ಭಾನಿ ಮೊಡ್ಡೆ ಗೆಲ್ಲಾರ್ಥೀ ಪರತ್ ಕುಡಾತಾತ್. ಭುರ್ಬು ಪಣ್ಣಾ ಧಾರ್ವ್ ಪ್ರಾಯ್ ಪರಾಂತ್



ಅಮ್ಮೆ ಕೂಡು ಹಾಡಾಂಚ್ಯಾ ವಾಡಾವಳಿ ಪಾಸತ್ತು ವಿಶೇಶ ಮೀನತ್ತು ಫೆತ್ತಾ. ಅಶೇಂ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ತೀಸ್ ವರ್ಣಾಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಯಿಕ್ ಪಾವಾನಾ ಅಮ್ಮೆಯ್ ಕುಡಿಚಿಂ ಹಾಡಾಂ ವಾಡೊನ್ ಅಸ್ತಾತ್. ಹಾಚೆ ನಂತರ್ ಹಾಡು ವಾಡ್ಯಂ ಅನಿ ಹಾಡು ರುಧಾರ್ಪ್ಯಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾಂ ಮಧೆಂ, ಅಮ್ಮೆ ಕೂಡು ಏಕ್ ಸಮತೋಲನ್ ಧರ್ರ್ಯಾ ಫೆತ್ತಾ. ಪ್ರಣ್ ಕೆದಳಾ ಹೆಂ ಸಮತೋಲನ್ ಚುಕೊನ್, ರುಧಾಲ್ಲಿಂ ಹಾಡಾಂ ಪರಲ್ ವಾಡಾನಾಂತ್, ತೆದಳಾ ಹಾಡಾಂಚೆ ಅಸ್ಕ್ತಾಂಯ್ (ಒಸ್ಸಿಯೊಪ್ಪೆರೊಸಿಸ್) ಸುರು ಜಾತ್ತಾ.

ହାତାମ ଅସ୍ତ୍ର ଜାଣିଏ କେଦଲା?

ಆಮ್ಮಿಂ ಹಾಡಾಂ ಜಿವಂತ ಭಾಗ್ ಜಾವ್ವಾಸ್ನೋ  
ತಾಚೆ ಧಂಯ್ ನಿರಂತರ್ ಸುದ್ರಾಪ್ ಅನಿ ವಾಡಾವಳಿ  
ಜಾವ್ವಾಚ್ ಆಸ್ತಾ. ‘ಒಸ್ಸೀಯೊಪ್ಪೊಹಿಸ್’ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹಾಡಾಕ್  
ಬುರಾಕ್ ಪಡೆಂ ಹ್ಯಾ. ಪಿಡೆಚೆಂ ಪರಮ್ಯಾ ಲಕ್ಣ್. ಅಶೀ, ०

ಬುರಾಕ್ ಪಡೆಲಿಂ ಹಾಡಾಂ ಸೂಕ್ತ ದರಕಾಂತ ಪಳಯ್ಯಾನಾ  
ಬುರಾಕ್ ಭಲಾಯ್ಯ ಭರಿತ್ ಆಸ್ಪಜ್ಯಾ ಹಾಡಾಂ ತೆಶೆಂ  
ದಿಸೊಂಕೇ ಪುರೋ. ಕೆತ್ತಾಕ್, ಭಲಾಯ್ಯ ಭರಿತ್ ಹಾಡಾಂ  
ಸೂಕ್ತ ದರಕಾಂತ ಪಳಯ್ಯಾನಾಂಯ್ ಶಾಲಿ ಜಾಗೊ  
ಪಳೆಂವ್ಯ್ ಮೆಣ್ತ್ ಪುಣ್ ಪಿಡೆಕ್ ವಳಗ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹಾಡಾಂಚೊ  
ಬುರಾಕ್, ಭಲಾಯ್ಯ ಭರಿತ್ ಆಸ್ಪಜ್ಯಾ ಹಾಡಾಂಚ್ಯಾ ಶಾಲಿ  
ಜಾಗ್ಗಾಕ್ ತುಲನ್ ಕೆಲ್ಲಾರ್ ವಡ್ಲೊಚ್ ಆಸ್ಪಾ.

ಪ್ರಕಾ ಪ್ರಾಯ ವಾಡೊನ್ನು ಯೆತಾನಾ, ಹಾಡಾಂಚಿ  
ಪುನರ್ ರಚನ್ ಪಕ್ಕಿಯಾ ಉಣಿ ಜಾವ್ಯ್ಯ ಯೆತಾ ಆನಿ  
ಹಾಡಾಂ ನಶ್ ಜಾಂವಿ ಪಕ್ಕಿಯಾ ಚಡ್ತಾ. ಅಶೆಂ ಜಾತಾನಾ  
ಸೀ ಹಾರೊನ್ನ್, ‘ಇಸ್ಲೋಜನ್’ ಜೆಂ ಹಾಡ್, ಏಟಿಮಿನ್  
ಲಿತ್ತಾನ್ನ್ ಕರುಂಕ್ ಗರ್ಜಿಬ್ಬಿನ್, ತಾಚೊ ಸಂಚೊ ಪಡ್ಡಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯ್ಯನ್  
ಸೀಯಾಂ ಧಂಯ್, ಹಾಡಾಂ ನಶ್ ಜಾಂವಿ ಪಕ್ಕಿಯಾ ಏಕ್  
ವೈದ್ ಸಮಸ್ಲೋಚ್ ಸಯ್. ಕೆದಳಾ ಹೆಂ ‘ಇಸ್ಲೋಜನ್’  
ಹಾರೊನ್ನಾಚ್ಯ್ಯ ಚಟುವಟಿಕೊ ಪಡೊನ್ ಯೆತಾತ್, ತವಳ್  
ನವೆಂ ಹಾಡ್ ಪರತ್ ರಚನ್ ಜಾಂವಿ ಪಕ್ಕಿಯಾ ಬಂದ್  
ಪಡ್ಡಾ. ಅಶೆಂ ಹಿ ಪಕ್ಕಿಯಾ ಮುಕಾರುನ್ ವಚೊನ್  
‘ಒಸೀಯೊಪ್ಪೊರ್ಹಿಸು’ಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾತಾ.

୧୩

‘ సుర్చో హృ పిడంతో కెసలించో భాయిల్సిం లక్ష్మణాం పటేంచ్చ దిశానాంతో. ల్లన్సి పడ్డంతో హాడుం మొడ్డును (Fracture) హి పిడా పదమ్మ జావో, క్లితో జాతా. ’

ନିମ୍ନେ ଏହାର ପଦ୍ଧତିରେ କଥା କହିଲୁଛି—  
ମୁନ୍ତର୍ (Wrist) ଏବଂ ପାଟିଚାର୍ (Fist) ଏବଂ ହାତର ମୋଡ଼ିରେ କଥା କହିଲୁଛି—

ಜಾಂಪ್ರಾ ಪರಿಂ (Posture), ಬದ್ಲಾವಣ್ಣ ಜಾಂಪ್ರಾ ಸಾಧ್ಯತ್ವ ಆಸಾ. ನೀಟ್ ರಾವೇಂಕ್ ಜಾಯಾನ್.

ಪಿಡಾ ಪಾರ್ಯಂಚಿ ರೀತೆ:

- ಶಾರಿರಿಕ್ ಖಿನಿಜ್ ದಾಟಾಯ್, ಟಿ-ಸ್ಮೋರ್ ಮ್ಹ್ಲಾರ್ ಮ್ಹ್ಲಾರ್ ಸಂಕ್ಯ್ ಖಿಲ್ ಮೆಚೆಚಾಯ್ ಪಡ್ಡಾ.
- +1 ಧಾವ್ -1 ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹೊ ಸಂಕೊ ಸಾಮಾನ್ಯ್.
- 1 ಧಾವ್ -2.5 ಮ್ಹ್ಲಾರ್ ಹಾಡಾಂಚಿ ಖಿನಿಜ್ ದಾಟಾಯ್ ಉಣಿಂ ಜಾವ್ ಆಸ್ತಾ.
- 2.5 ವಾ ಆನಿಕೀ ಉಣಿ ಜಾತಾನಾ 'ಒಸ್ಪ್ರೈಯೋಪ್ರೋರೋಸಿ' ಫ್ರಡ್ತಾ.

ಹೊ ಸಮಸ್ಯ್ ಆಡಾಂಪ್ರೈ ಕೆಮೊ?

ಹೊ ಸಮಸ್ಯ್ ಪಾಥಮಿಕ್ ಹಂತಾರ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಕರ್ಕೊನ್ ಆಯ್ಲ್ಯೂರ್ ಸುರ್ರೋಚ್ ಚಿಕಿತ್ಸ್ ದಿವ್ಯೇತ್. ಕ್ಯಾಲ್ಸಿಯಂ, ಖಿಟಮಿನ್-ಡಿ, ಕುಡಿಚಿ ಮೊಟಾಯ್ ಉಣಿಂ ಕರ್ಜ್ ವ್ಯಾಯಾಮ್ ಆನಿ ಭಲಾಯ್ ಭರಿತ್ ಆಭಾಸ್ ರುತ್ತಾ ಕೆಲ್ಲಾರ್ ಹೊ ಸಮಸ್ಯ್ ಆಡಾವ್ಯೇತ್.

- ಕ್ಯಾಲ್ಸಿಯಂ ಆನಿ ಖಿಟಮಿನ್-ಡಿ ಸೆವನ್.

ಕ್ಯಾಲ್ಸಿಯಂ ಆನಿ ಖಿಟಮಿನ್-ಡಿ ಕುಡಿಕ್ಯೂ ಹಾಡಾಂಕ್ ಆಧಿಕ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ. ತ್ಯಾ ಪಾಸತ್ ಕುಡಿಕ್ ಗರ್ಜೆ ಆಸ್ಯೆಂ ಕ್ಯಾಲ್ಸಿಯಂ ಆನಿ ಖಿಟಮಿನ್-ಡಿ ಮೆಳಾಶೆಂ ಕರಿಜೆ. ಮನ್ವ್

ಕುಡಿಕ್ ಉಣಿಖ್ರೂರ್ ಉಣಿಂ 1000 ಮಿ.ಗ್ರಾಂ ಕ್ಯಾಲ್ಸಿಯಂ ಪಾಪ್ರೋಂಕ್ ಜಾಯ್. ಆನಿ ಖಿಟಮಿನ್-ಡಿ ಸುರ್ಯಾಚ್ಯೂ ಉಜಾಡಾಂತ್ (ಸಕಾಳಿಂ 15 ಮಿನುಟಾಂ) ಲಾಭಾತ್.

- ಮೊಟಾಯ್ ಉಣಿ ಜಾಂಪ್ರಾ ವ್ಯಾಯಾಮ್/ಅಭಾಸ್ ಕರಿಜೆ.
- ಸಮತೋಲಿತ್, ಭಲಾಯ್ ಭರಿತ್ ಕುಡಿಚಿ ಜಡಾಯ್; (ಚಡ್ ಮೊಟಾಯ್ ಆನಿ ಅಸ್ಕ್ ಜಾಯ್ಸ್‌ಸ್ತಾನಾ) ಸಾಂಬಾಳಿಜೆ.

ಹೊಮಿಯೋಪತಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ:

ಹೊಮಿಯೋಪತಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ವರ್ಷಿಂ ದೂಕ್, ಚಡಿತ್ ಹಾಡಾಂ ನಶ್ಯ್ ಜಾಂಪ್ರಾ ಪಕ್ಕಿಯಾ ಆಡಾವ್ಯೇತ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾಚಿಕಿತ್ಸೆ ವರ್ಷಿಂ ಹಾಡಾಂಚೆಂ ಬಳ್ ಚಡ್ ಕರ್ರೋ ಸಮಸ್ಯ್ ಗೂಣ್ ಕರ್ತೆತ್. ಹೊಮಿಯೋಪತಿ ಚಿಕಿತ್ಸ್, ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಖಿನಿಜ್ ಆನಿ ಪ್ರೋಶಕಾಂತ್ ಹೊಡ್ ಸ್ಪೀಕಾರ್ ಕರ್ಜ್ ಪರಿಂ ಪೆಳ್ವ್ಯೈ ಫ್ರೆತ್ ಆನಿ ಹಾಡಾಂ ಮೊಡ್ಲೊ ಸಮಸ್ಯ್ ಆಡಾಯ್ತ್. ಹಿಚಿಕಿತ್ಸ್ ವಿದಾನ್, ವೆಕ್ಟಿಚ್ಯೂ ಸಮಸ್ಯಾಚಿಂ ಲಕ್ಷಣಾಂ, ತಾಚೆ ಧಾವ್ಯೈ ಆನ್ವೋಗ್ ಕರ್ಜೆಂ ದೆಹಿಕ್ ಆನಿ ಮಾನಸಿಕ್ ಸ್ವಿತ್ ವಯ್ಯೈ ಕಡಿತ್ ಗುಮಾನ್ ದೀವ್ಯೈ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಜಾವ್ಯೈ ಸಮಸ್ಯ್ ಗೂಣ್ ಕರ್ತ್ತಾ ಮಾತ್ರ್ ಸ್ವಯ್ಯೈ ಮುಕಾರ್ ಪ್ರೋಶಕಾಂಶಾಚಿ ಅಡ್ಳೋ ಯೇನಾಸ್ತಾನಾ ಪೆಳ್ವೈ ಫ್ರೆತ್.



**Now Open in UDUPI**

1st Floor, Devraj Towers,  
Opp. Hotel Usha  
COURT ROAD, UDUPI - 576101  
Ph.: 8971564392 / 8971564335

**FCH** CLINIC **FIRST CHOICE**  
**HOMEO PATHY**

2nd Floor, City Gate,  
Above Jimmy's Super Market  
KADRI TOLL GATE , KADRI,  
MANGALORE- 575002

Ph.: 0824- 2216918 / 2214918, 8050485240/ 9980188918

## ಅರ್ಣಾಕ್ಲೆರಿಯ್ URTICARIA

ಅರ್ಣಾಕ್ಲೆರಿಯ್ ಏಕ್ ಕಾತಿಚಿ ಅಲರ್ಟ್ ಪಿಡಾ. ಹಿಅಲಚೆ ಸಬಾರಾಂಕ್ ನೆಕ್ಕಾಸ್ ಲ್ಯಾರ್ ಕಾರ್ಕಾಂತ್ ಜಾಂಪ್ರಾ ಆಸ್ತಾ. ಕುಡಿಚಿ ಪ್ರತಿರೋಧಕ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಚ್ಯೈ ಚೆಕಾಮುಕ್ಕೊ ಹಿಸ್ಟ್ರಿಯ್ ಮ್ಹ್ಲಾರ್ ರಾಸಾಯನಿಕ್ ದ್ವರ್ಪ್ ಉಪ್ಪತ್ತಿ ಜಾತಾ ಆನಿ ಪಿಡೆಚೆಂ ಲಕ್ಷಣಾಂ ಉಭ್ಯಾತ್.



ದೆರ್ ಕಾರ್ಕಾಂ ಜಾವ್ಯೈ ಆಶಾತ್: ನಮುನಾರ್ ಹಿಣಾಂ (ಮಾಸ್ಟಿಕ್, ಪರ್ಯಾಂತ್, ಮಿಬಿ), ಪರಾಗ್, ಧುಲ್, ಘೋಡಿಂ ವಕ್ತಾಂ, ಲೆಕ್ ವರ್ತೆಂ ಹಿಂವ್, ವ್ಯೋಮ್.

ಶೋರೋಚ್, ಮಲೋಚ್, ತೋಟ್ಟಿಂ. ಘೋಡೆ ಪಾವ್ಣಿಂ ಪೊಂಟಾಂ ದೊಳ್ಳಾನಿ ಸುಜ್ ಯೆಂಪ್ರೈ - ಹ್ಯಾ ಪಿಡೆಚೆಂ ಲಕ್ಷಣಾಂ ಜಾವ್ಯೈ ಆಶಾತ್.

ಹೊಮಿಯೋಪಥಿಂತ್ ಪಿಡೆಚೆಂ ಲಕ್ಷಣಾಂ ಆನಿ ಪಿಡೆಕ್ಕಾಚ್ಯೈ ಮಾನಸಿಕ್ ಆನಿ ದೈಹಿಕ್ ಸ್ಕ್ರಿಪ್ತಿ ವಯ್ಯ ಹೊಂದೊನ್ ವಕ್ತಾಂಚಿ ಎಂಬಿಚ್ ಜಾತಾ ಆನಿ ನಿಯಾವಿತ್ ಸೇವನಾ ವರ್ವಿಂ ಹಿ ಪಿಡಾ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ನಿಯಂತ್ರಣಾಕ್ ಯೆತ್.

### ವಿಶೇಷ ಚಿಕಿತ್ಸೆ

- ದಯಾಬಿಟಿಕ್ ಆನಿ ರಗ್ತಾದಾಬ್
- ಕೇಸ್ ರುಡ್ಡೆ ಭುಗ್ಯಾಂಚಿ ಭಲಾಯ್ ಅಲಚಿಕ್
- ಲಂಸ್ಲೋಡ್ ಕಾತಿಚಿ ಪಿಡಾ ಮಾನಸಿಕ್ ದಬಾದ್
- ಮೊಟಾಯ್ ಆನಿ ವಾಂಜೆಪ್ರೋ ಗಾಂಟೆ ಆನಿ ಪಾಟ್ ದೂಕ್ ಮೊಟಾ ಆನಿ ಅಸ್ಕ್ ಸಮಸ್ಯೈ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚ್ಯೈ ಮಾಸಿಕ್ ಸ್ವಾವಾಚೆ ಸಮಸ್ಯೈ ಹಾಮೋನ್ ಆನಿ ಡ್ರೈರಾಯ್ ಸಮಸ್ಯೈ

### Doctors available



Dr. Michael Gonsalves | Dr. Sharmila Roche | Dr. Delsey | Dr. Jyothi | Dr. Bindu

Timings: 10.00 a.m to 1.00 p.m & 3.00 p.m to 7.00 p.m

ನವೆಂಬರ್ 2015

ಇತಿಹಾಸಾಂಗಿಕಾಣಿಕಾ 21

ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ ನೆಕೆತ್

ವೆಕ್ತಿ ಪರಿಜಯ:

## RTO ಫೆಲಿಕ್ಸ್ ಡಿ'ಸೋಜಾ



ಮೇ ೧೦ ಗುಂರಾಜ್ ಶಿಲಾಜ್ಯಾದೆ. ಘಾನಿಸ್ ಅನಿದೆ. ರೊಜಿ ಡಿ'ಸೋಜಾ ಹಾಂಚ್ಯಾ ಆಟ್ ಭರಗ್ಯಾಂ ಪರಿಶ್ಯಾ ಸಾತ್ವೀ ಜಾವ್ಯ್ 1958, ಜೂನ್ ೪ ತಾರ್ಕ್ ರೋ ಫೆಲಿಕ್ಸ್ ಡಿ'ಸೋಜಾಚೆಂ ಜನನ. ಪಾಥಮಿಕ್ ಶಿಕಪ್ ಚವ್ತಿ ವ್ಯಾಹಾಸರ್ ಉರ್ಬಾಜ್ಯಾ ಪೋಂಪ್ಯೆ ಇಸ್ಲಾಲಾಂತ್ ಸಂಪರ್ವ್ ಪಾಂಜ್ಯಿ ಧಾವ್ ಧಾವಿ ಮ್ಯಾಹಾಸರ್ ಮಯೂರಾಜ್ಯಾ ಸಾಂ. ಥಿಲೊಮಿನಾ ಇಸ್ಲಾಲಾಂತ್ ಉತ್ತೀಮ್ ಶ್ರೇಣಿಂತ್ ಸಂಪಯ್ಯೆ. ಉಪಾಂತ್ ಮಂಯೂರಾಜ್ಯಾ ಸರ್ಕಾರ್

ಪೋಲಿಟೆಕ್ನಿಕ್ ಕಾಂತ್ ಮೆಕೆನಿಕಲ್ ಕೋರ್ಸ್ ಕರ್ನಾ ಉತ್ತೀಮ್ ಶ್ರೇಣಿಂತ್ ಸಂಪಯ್ಯೆ. ಶಿಕ್ಷಾಂತ್ ಬಾರಿಜ್ ಹುಶಾರ್ ಅಸೆಲ್ಲ್ಯುನ್ 1978 ಇಸ್ಲಿಂತ್ ತಾಕಾ ಸರ್ಕಾರಿ ಕಾರ್ಮ ಲಾಬೊನ್ Vehicle Inspector ಜಾವ್ಯ್ ನೆಮಕ್ ಜಾಲೊ. ಮಡಿಕೆರ್, ಶಿವಮೊಗ್, ಬೀದರ್, ಉಡುಪಿ ಅನಿ ಮಂಗಳೂರಾಂತ್ ARTO ಜಾವ್ಯ್ ವಾವ್ ದೀವ್ಯ್ ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಪ್ರತೂರ್ ರ್ತು ಜಾವ್ಯ್ ವಾವ್ ದಿತೆ ಆಸಾ. ತೊ ಡೊನ್ ಬೊಸೊಕ್ ಕ್ಲಬ್ಬಾಚೊ ಜಿಣ್ಣ ಸಾಂದೊ, ದರ್ದೆ ವಾಡ್ಯಾಚೊ ಮನೆಸ್ತ್ ಅಲೆಕ್ಸ್ ಮಿನೇಜಸ್ ಹಾಚೆ ಪರಿಣ್ ಮಾನೆಸ್ತಿಣ್ ಡೊರೊತಿ ಮಿನೇಜಸ್ ಹಿಚೊ ಭಾವ್.

ತಾಕಾ ತಾಚ್ಯಾ ಮುಕ್ಕಾ ವಾವ್ಯಾಂತ್ ಬರಿ ಭಲಾಯ್, ಸಮಾದಾನ್ ಅನಿ ತಾಚ್ಯಾ ವಾವ್ಯಾಂತ್ ಯಿಶ್ವಿ ಮಾಗ್ತಾಂವ್.

ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಅನಿ ಸರ್ಕಾ ಸಾಂದೆ.  
ಡೊನ್ ಬೊಸೊಕ್ ಕ್ಲಬ್ ಪ್ರತೂರ್ (ರ.)

## ಹಾರಾಡಿ ವಾಡ್ಯಾಚೊ ದೀಸ್



ಸಪ್ತೇಂಬರ್ ಚ್ಯಾ 20 ತಾರ್ಕ್ ರೋ, 6.30 ವರಾಂಚ್ಯಾ ಮಿಸಾ ಸಂಗಿಂ, ಹಾರಾಡಿ (ಸಾಂ. ಪಾವ್) ವಾಡ್ಯಾಗಾರಾಂನಿ, ವಾಡ್ಯಾಚೊ ದೀಸ್ ವ್ಯಾಪಾ ಸಂಬಂಧಾನ್ ಆಚರಣ್ ಕೆಲೊ. ಮಿಸಾಚೆ ಲಿತ್ರೆಜ್ ವಾಡ್ಯಾಗಾರಾಂನಿ ಚಲವ್ಯ್ ವ್ಯಾಲಿ.

ಸಾಂಜೆರ್ 6 ವರಾರ್ ಸರ್ಕಾ ವಾಡ್ಯಾಗಾರಾಂ, ಮಾನೆಸ್ತ್ ಗಿಲ್ಲರ್ಪ್ ಪಿರೇರಾಚ್ಯಾ ಫ್ರಾಚ್ ಆಂಗಳ್ಂತ್ ಸಾಂಗಾತ್ ಮೆಳ್ಳಿಂ. ಮಾಗ್ಜಾ ಸವೆಂ ಕಾರ್ಯೆಂ ಸುರ್ಕಾತ್ತೆಂ. ಹ್ಯಾ ಕಾರ್ಯುಕ್ ಮಾನಾಚೆ ಸಯ್ಯಿ ಜಾವ್ಯ್ ವಿಗಾರ್ ಮಾ. ಆಲೆಡ್ ಜೆ. ಹಿಂಜೊ, ಸಹಾಯ್ ಯಾಜಕ್ ಮಾ. ಸಂತೋಶ್ ಡಿ'ಸೋಜಾ, ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಜೋ ಡಿ'ಸೋಜಾ ಅನಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಲಾಸಿ

ಮೋರಾಸ್ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ. ಹಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ ವಾಡ್ಯಾಚೊ ಗುರ್ತಾರ್ ಡೇನಿಯಲ್ ಸಿಕ್ಕೇರಾ ವೆದಿಚರ್ ಹಾಜರ್ ಅಸೆಲ್ಲೆ.

ಗುರ್ತಾರ್ ಡೇನಿಯಲ್ ಸಿಕ್ಕೇರಾನ್ ಸರ್ವಾಂತ್ ಎವ್ವಾರ್ ಮಾಗ್ಲಿ, ಆಪಾಪ್ಲಾ ಕಾರ್ಯೆ ಶೆತಾಂತ್ ವಿಶೀಶ್ಯೆ ಸಾಧನ್ ಕೆಲ್ಲಾ ವಾಡ್ಯಾಗಾರಾಂಕ್ ಉಲ್ಲಾಸುಂಚೆಂ ಕಾರ್ಯೆಂ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ. ಅಶ್ವಿನಿ ಡಿ'ಸೋಜಾ, ವಿವಿಯನ್ ಪಿರೇರಾ ಅನಿ ಜೊನ್ನನ್ ಡೇವಿದ್ ಸಿಕ್ಕೇರಾ ಹಾಂಕಾಂ ಸಯ್ಯಾರ್ಯಾಂನಿ ಪ್ರಲಾಂ, ಫ್ರಾಂ ಸಂಗಿಂ ಶಾಲೊ ಪಾಂಗ್ರುನ್ ಸನ್ನಾನ್ ಕೆಲೊ. ಸಾಂಗಾತ್ ವಾಡ್ಯಾಚ್ಯಾ 75 ವರ್ಷಾಂ ಭರ್ಲಾ ಮಾಲ್ದಾರ್ಯಾಂಕ್, ಮೇರಿ ರೇಗೊ, ವಿಲಿಯಂ ಡಿ'ಸೋಜಾ, ಅನಿ ಆಪ್ಲಾ ಲಗ್ಗು ಜೆವಿತಾಚೊ ಬಾಂಗಾರೋತ್ವ ಆಚರಣ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಜೊನ್ ಅನಿ ಥಿಲೊಮಿನಾ ಗಲ್ಲಾಪ್ಲೊ ಹಾಂಕಾಂ ಉಲ್ಲಾಸುಂಚೆಂ ಕಾರ್ಯೆಂಯ್ ಜೊನ್ ಪಿಂಟೊ ಅನಿ ಜೊನ್ ಪುಟಿನ್ನ್ಯಾ ಹಣೆಂ ಚಲವ್ಯ್ ವ್ಯಾಲಿ.

ವಾಡ್ಯಾಚೊ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಆಂಟನಿ ಲೋಬೊನ್ ವರ್ದಿ ವಾಬ್ಬಿ. ನವೀನ್ ಡಿ'ಸೋಜಾನ್ ಭರಗ್ಯಾಂಕ್ ಅನಿ ವ್ಯಾಪಾರ್ ಧೊಡೆ ಬೆಳ್ಳಾ ಚಲವ್ಯ್ ವ್ಯಾಲಿ. ಸಯ್ಯಾರ್ಯಾಂನಿ ವಿಜೇತಾಂಕ್ ಇನಾಮಾಂ ವಾಂಟ್ಲೆ. ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಫ್ಲೇವಿ ಗಲ್ಲಾಪ್ಲೊ ಸರ್ವಾಂಚೊ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಬಾವುದ್ದೊ. ಡಿಂಪಲ್ ಫೆರ್ನ್ಯಾಂಡಿಸಾನ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ಚಲವ್ಯ್ ವ್ಯಾಲಿ.

ವರ್ದಿ: ಡಿಂಪಲ್ ಫೆರ್ನ್ಯಾಂಡಿಸಾ.

సాం. వితెంతో పావ్లో సభేచెం ఫేస్ ఆజరణో



తా 27.09.2015వరో సకాళిం మిసాచ్యు బలిదానా సంగిం సాం. ఏలేంత్ పాష్ సభేచ్యు ఫేస్తుచెం ఆజరణ్ ఆరంభ్ కేలొ. ప్రధాన్ యాజక్ మా రితేల్ రొడిగ్స్, అతిక్ సలవేదార్, విగార్ మా అస్సిస్ ప్రాన్స్ డిల్టైడా హాణిం మిసాజెం బలిదాన్ భేటయ్యెం.

ଉପ୍ରାଂତେ ଆଶା କେଲ୍ଲୁଁ ସଭା କାର୍ଯ୍ୟରେ ମୁକ୍ତି  
ନେଇଲେ, ଫିର୍ଗଜ୍ ଗୋଚିକ୍ ପେରିଦେଖିଲୋ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷେ ପ୍ରେୟ  
ଏହିନ୍ତା ଦିଲ୍ଲୋଜା, କାର୍ଯ୍ୟରେ ମାଧ୍ୟମୀ ହୁଣ୍ଡିଲୁ, ସଭ୍ୟଙ୍କେ  
ଅଧ୍ୟକ୍ଷେ ଜୋକିମ୍ ଲୁପିନ୍, କାର୍ଯ୍ୟରେ ବୁଲିଯାନା ମାର୍କିନ୍  
ଦେଖିଲେରେ ଆଶଲ୍ଲିଂ. ଜୋକିମ୍ ଲୁପିନ୍ନା ସର୍ବାଂକ୍ ସ୍ଵାଗତ  
କେଲେଲୋ. ପୋକୁଁ ମୁଣ୍ଡାଂକ୍ ପୋର୍ବ ରୁପାର୍ କାଣିକ୍ ଦିଲି  
ଆନି ତାଂକ୍ଷେ ଭୁର୍ବା ଠିକ୍ଷେ ଶିକ୍ଷାକ୍ କୁମୋକ୍ ଦିଲି. ସଭ୍ୟଙ୍କୁ  
ତେଗାଂ ମାଲିଦ୍ବ୍ରା ସାଂଦ୍ରାଂକ୍ ସନ୍ନାନ୍ କେଲେଲୋ. ଗ୍ରେସି  
ଏଗସାନ୍ ସନ୍ନାନୀତାଂବି ଡିଜୋକ୍ କର୍ରୁ ଦିଲି. ସନ୍ନାନୀତାଂ  
ତର୍ଫରେନ୍ ଅଲ୍ପର୍ବ ଦଲ୍ଲେଦାନ୍ ତାଜିଂ ଭୋଗାଣ୍ ଉଚକାରିଲି.  
କାର୍ଯ୍ୟରେନ୍ ପାର୍ବିକ୍ ବର୍ଦ୍ଧି ପାଲ୍ଲି. ବିଜାନାର୍ ଲିଗୋରି  
ସେରାପେନ୍ ପାର୍ବିକ୍ ଲିର୍ ସଭ୍ୟଙ୍କେରେ ପାଚିନ୍ ସାଂଗ୍ରେଂ.  
କାରିଣ୍ ଅଂଦ୍ରାଦେନ୍ ଉପାଧ୍ୟକ୍ ବାପୁଦ୍ଦେଲ୍ ଘାନୀନ୍ଦ୍ର  
ସେରାପେନ୍ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜଳିବ୍ରା ଛେଲେଂ. ହ୍ୟା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ ଦାନି,  
ହିତେଜିଂତର୍ ଆନି ପ୍ରୋକ୍ଷ୍ମ କୁଣ୍ଡଳାଂବି ନାଂଦ ହାଜର୍  
ଆଶଲ୍ଲେ.

ಪುತ್ತಲ್ಲೂರ್ ಬೆಳ್ಳಕ್ಕ ಹೊಂಗ್ರೇಸಾಂತ್ ಕ್ರೀಸ್ತಾಂವಾಂಕ್ ಹದ್ದಿ



పుత్రులూ బ్యోక్ కొంగ్రెస్  
అధ్యక్ష ఫర్మలు రహిమాన్  
తిపూరాస్ కేర్మ్, జిల్లా  
కొంగ్రెస్ అధ్యక్ష ఇబ్రాహిం  
కోడిజూలు హాట్ మంజూర్

ಕೆಲ್ಲಾ ಪುತ್ತೂರ್ ಬ್ಯಾಕ್ ಕೊಂಗ್ರೆಸ್ ಪದಾರ್ಥಕಾರಿಂಚ್ಯಾ ಪಟ್ಟಿಂತೆ ಹ್ಯಾ ಸಕಯ್ಲ್ಯಾ 5 ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಕ್ ಮದ್ದ ಲಾಭ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ಣ, ತಾ 22.10.2015ವೇರ್ ಜಮ್ಲೆಲ್ಲಾ ಬ್ಯಾಕ್ ಕೊಂಗ್ರೆಸ್ ಸಭೆಚೆರ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪರ್ಯುಲ್ ರಹೀಮಾನ್ ಪರ್ರಿಕ್ ಕೆಲ್ಂ. ಎ.ಬಿ. ವೇಗಸ್: ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ, ವಲೇರಿಯನ್ ಡಾಯಸ್: ವಿಜಾನ್ನಾರ್, ಜೋಕಿಮ್ ರೆಬೆಲ್ಲೊ: ಪ್ರಥಾನ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಡೊಲ್ ರೇಗ್ಲೊ: ಕಾರ್ಕಾರಿ ಸಮಿತಿಚೋ ಸಾಂದೊ ಆನಿ ಲೆನ್ಸಿ ಮಸ್ಕರೇನ್ಸ್(ತ್ರೈತಮ್): ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ, ಅಲ್ ಸಂಖ್ಯಾತ್ ಸಮಿತಿ.

యై సర్వాంకో తాంచ్యై వాప్తాంతో జయ్యో మాగాంవో ఆని లల్లాసో పాటయాంవో.

ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಅನಿ ಸರ್ವ ಸಾಂದೆ, ಡೋನ್ ಬೋಸ್ತ್ರೋ ಕೆಬ್ರ್ ಪುತ್ತೂರ್ (ರಿ.)

# କୁଳେ ଓ କୁଳେ

ಮುನ್ನಿಪಾಲಿಟಿ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್,  
ಬಸ್‌ಸ್‌ಸ್ಟ್ರೀಟ್ ಲಾಗ್‌ಆರ್, ಮತ್ತೊಂದು  
ಮೇಲೋ : 9731465150  
9591306634

ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ



ಅತ್ಯಾದ್ಯನಿಸ್ಕಾ ಡಿಜಿಟಲ್ ಫೋಟೋ ಆಗಿ  
 ವಿಡಿಯೋ ಕ್ಯಾಮರಾ ಧಾವ್ಯ ತುಮ್ಬಾಯಿ  
 ಪುಟ್ಟಾಂತ್ ಚಲ್ಲಾ, ಖಂಬಜ್ಞಾಯ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಾ  
 ತುಮ್ಬಾಯಿ ಮನ್ ಪಸನ್ದಿಂದಜ್ಞಾಯಿ ತ್ವಿಯೇಲ್ಲೂ ಕಾಡುನ್  
 ಕಾರ್ಯೇ ಯಶ್ವಿ ಕರ್ನಾ ದಿತಾವಂ.  
 ಫೋಟೋ-ವಿಡಿಯೋ  
 ಖೂರೀ ಆಮ್ರಾ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರಾ



ಮಾ ನಿಕೊಲಸ್ ಡಿ'ಸೋಜಾಕ್ 70ವ್ಯಾ ಜಲ್ಲಾ ದಿಸಾಚೆ ಉಲ್ಲಾಸ್



ଭନ୍ଦୁର୍ମୁଖ ସାଠିତ୍  
 ଅଂତେନ୍ଦ୍ରିୟ ଫିର୍ଜିଚେଲ୍  
 ଲ୍ପାକା ଦେଶ ଗା ଛା  
 ଏଗାର୍ ମୋ ନିକୋଲସ୍  
 ଡିସ୍ଟ୍ରିବ୍ୟୁଟିବାକ୍ 70 ପରାମ୍ବି  
 ସମ୍ପଦ୍ଧି ସମ୍ପଦରାଖି  
 ତାହିଁ ଭଲେକ୍ଷଣ କର୍ମ୍ମ  
 ଦେଇବ୍ୟୁ ତାକା ବର୍ତ୍ତି  
 ମୋହିନୀ ଅରାଧିରିତ୍  
 ଜାତେଲୀଂ

కాసరగోడ్ వారాధ్వచ్యు నారంపాది ఫిర్గజెబ్బు దే. తొమ్సో అని దే. కార్లైస్ డిసోజా హంబ్యు 9 భుర్గీం పట్టి దుస్తు జావ్వు తా 28.09.1945వేరా తో జల్లులో. ఆప్టేం ప్రాథమిక లీకపో నారంపాది అని హాయ్స్కులో లీకపో బఖ్యారింత సంప్రవ్వు బెంగుర్లజ్జీ పాల్నేరో సెమినరికో, యాజకీఏ లీక్స్కో తో భర్తి జాయో. 1973 ఇస్ట్రీట్ యొజకీ దీక్కు లాబి. ఉప్పుంతు 10 వర్షాం భట్టళ్ళో, 9 వర్షాం మయ్యారో. 8 వర్షాం బెంగుర్లో, 6 వర్షాం గోంయాంతో యాజకీఏ వావ్రు దీవ్వు. 2010 మే 9 తార్కోర్ బన్నొర్లో ఫిర్గజెకో విగార్ జావ్వు ఆజూనో వావ్రు దీవ్వు ఆసా.

ಕೇವಲ್ 5 ವರ್ಷಾಂಚ್ಯಾ ಅವ್ಯೇತ, ಬನ್ನೊರ್ ಫಿರ್ಜಿಂತೆ,  
ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಸಹಕಾರಾನ್ ಸಬಾರ್ ಕಾಮಾಂ ಕರ್ನ್, ಲೊಕಾಚ್ಯಾ  
ಅಶ್ಟಿಕ್ ಗರ್ಜಾಂಕ್ ತಾಣೆಂ ದಾಕಯಿಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತ್ ನಿಜಾಯ್ಯ  
ಸಂತೋಸಾಚೆ ಜಾವಾಸ್‌ನಾ.

‘Work is Worship’ ମୁଖ୍ୟ ସାଂଗ୍ରୀ ଯେବୁ ନିହାଲଶାକ ଏବିରଚ୍ଛ ଲାଗୁ ଜାତା । କିମ୍ବାକେ ମୁଖ୍ୟରେ ଫିର୍ଦ୍ଦୁଙ୍କେରେ ଯେବୁ ଇତରେ କୋଣେ ଆପଣ୍ଟି କାମ୍ବା ନିମ୍ନିତ୍ତ ବିଗାରାକ୍

మేళోంక ఆయ్యల్లు తాంకాం హాస్తులీ తోడాన్న  
తో స్వగైతో కర్తా, తో ఫిర్గజీబిం ల్లాన్ ల్లాన్ కామాం  
ఆప్పల్లీ స్పుంత ఖుతేనొ కర్చో ఆస్త, హర్షేకా కామాంని  
తాజెం ముక్కెట్టా ఆస్త, చోణాయ్య దుకంప్పై స్ఫూవ్  
తాజె లాగిం నా. అర్ధాభరితో లేర్కాంవో, గళాయ్  
నాతోల్లోం ఏస్, కామాంని సుడ్డుడాయో పట్టతానా  
తాకా 70 వరాం జాలీం మ్లొన్ బోగానా.

ಹ್ಯಾಚ್ ಸಪ್ಟೆಂಬರ್ 27ವೇರ್, ಬನ್ನೂರ್ ಫಿರ್ಜ್‌ಗಾರಾಂನಿ ತಾಚೊ 70ವೇ ಜಲ್ಲಾ ದೀಸ್ ಆಚರಣ್ ಕೆಲ್ಲೆ. ಸಕಾಳಿಂ 10 ವರಾಂಚ್ಯಾ ಮಿಸಾಚ್ಯಾ ಬಲಿದಾನಾ ವೆಳ್ಳಾರ್ ಮಾ| ಆಂಟನಿ ಪ್ರಕಾಶ್ ಮೋಂತೇರೊನ್ ಅರ್ರಾಭರಿತ್ ಶೇರಾಂವ್ ದೀವ್ ಬರೆಂ ಮಾಗೆಂ.

ଉପରୁଂତେ ଜେଲ୍ଲେଲ୍ଲୟ ସ'ଭା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଛିଲ୍ଲିମ୍ବିନୀ ଫିର୍ଦ୍ଦୋଙ୍କାରାଣି ମା ନିହାଳାର୍ଥା ଦିଶେଜାକ୍ ସନ୍ନାନ୍ କେଲ୍ଲେଇ ନାହାନ୍. ଫିଲ୍ଟେମିନା କେଳେଜିକେଇ କେଂପର୍ସ ଦିରେକ୍ଷେତ୍ର ପାରା ଅଂତେନା ପ୍ରକାଶ୍ ପୋଂତେରେନା ଆନି ଫିର୍ଦ୍ଦୋଙ୍କାରାଠ ତର୍ଫେନ୍ ଫିର୍ଦ୍ଦୋଙ୍କା ଗୋପିକ୍ ପରିତଦେଖିଲୋ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଜେରି ପାଯ୍ସନ୍ ବରେଂ ମାନ୍ଦିଂ. ସହାଯକ୍ ଯାଜକ୍ ମା କ୍ରୀସ୍ତିନ୍ ତାଚିଂ କାମାଠ ଆନି ଉପାଧ୍ୟ ଏକିମ୍ବିନୀ ଦାକିଲ୍ଲିଂ. ପ୍ରତ୍ଯେକୁଠାରେ ଫିର୍ଦ୍ଦୋଙ୍କା ଏକାକିମ୍ବିନୀ ଏକାର୍ ମା ଆଲ୍ଲେଦ୍ବି ଜେ. ପିଂଚେଇ, ମରୀଲ୍ଲ ଫିର୍ଦ୍ଦୋଙ୍କା ଏକାକିମ୍ବିନୀ ମା ଅଳ୍ପି ଘାନ୍ଧିନ୍ ଦିଅଲ୍ଲେଦା, ମା ଏଇଯିବେ ଲୋଭେଇ, ମା ରିତେଶ୍ ରୋଡ଼ିଗର୍ସ୍, ମା ମେଲ୍ଲିମ୍ବ ଦିଶେଜା, ମା ଆଲ୍ଲେନ୍ ଦିଶେଜା ଆନି ସର୍ବ୍ବ ଫିର୍ଦ୍ଦୋଙ୍କାରାଠନି ପୁଲାଠ ଦିଏବ୍ବ ବରେଂ ମାନ୍ଦିଂ. ଉପରୁଂତେ ସର୍ବାଂକ୍ ଜେବୁଚି ଵେବସା ଆଶା କେଲି.

ವರ್ತಿ: ಇನಾಸ್ ಗೋಲಿಸ್

କାଜାରାଚିଂ ଯା ଜତର୍ଗ ଆମନ୍ତର୍ଣ୍ଣ ପତ୍ରୀଂ ଧେଇବ୍ରାଚ୍ ଫୁଲଟ୍ଟୀଂନି ତୟାର୍! ଏଇଚହେକ୍ ଦେନ୍ତି ଧରାବିଚିଂ କାରାଦିଏ! କଂପର୍ଟର୍ କଂପୋସିଂଗ୍ ଆଫ୍ରାସିଟ୍ ପ୍ରିଂଟିଂଗ୍

ಸಂಪರ್ಕ ಕರಾ:

## ಮೊರಾ ಪ್ರೀಟಿರ್

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ, ಪಂಪೋವೆಲ್, ಮಂಗಳೂರು-೨. ಫೋನ್: ೨೪೩೫೪೯೭, ೬೫೧೫೪೯೭

Email: samarpithtravels@gmail.com  
samith53@yahoo.com

Mob: 8970020914  
Ph: 08251-230275



## OUR SERVICES

Bus Ticket Booking  
Train Ticket Booking  
Flight Ticket Booking  
Placement Consultant  
Money Transfer

Tour Package  
Holiday Package  
Hotel Booking  
Travel Insurance  
Emigration

New Passport  
Passport Renewal  
Visa  
Foreign Exchange  
Attestation  
Tax Consultant

Contact: **RODRIGUES TOUR AND TRAVELS**



K. P. Shetty Building, Darbe, Puttur

(Divine Retreat Centre Ticket are Available)



*Warm Wishes of 5th Birthday*



**Alwina Benedicta**

*We are happy to see you growing.  
With you the life is never boring.  
Our dear Alwina you keep smiling & shining.*

Wishes from:

**Cecilia Rebello,  
Arun S. Rebello / Jessy P.V.,  
Aleena & Aaron.**

# ಶುಭಾಶಯ



## ಫೆಲೆಕ್ಸ್ ಡಿ'ಸ್‌ಎಜಾ

ಪ್ರತ್ತೂರ್ಮೈ RTO ಜಾವ್ನ್ ನೇಮಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೂ ತುಕಾ  
ಉಲ್ಲಾಸ್ ಪಾಷಯ್ತಾಂವ್ ಆನಿ ತುಜ್ಯ್ ವಾವ್ಲಾಂತ್  
ಜಯ್ ಮಾಗ್ತಾಂವ್.

ಡೊರೆತ್ತಿ ಆನಿ ಅಲೆಕ್ಸ್ ಮಿನೆಜನ್ (ಭಯ್ ಆನಿ ಬಾಪ್‌ಎಜ).  
ದಿಲ್ಟಿ, ಅರುಣ್ ಆನಿ ಡಿಯೋನ್ ಕ್ರಾನ್ತ್, ದುಬಾಯ್,  
ದಿಲೆಕ್ಟ್, ಶರಲ್ ಆನಿ ಡಿಶೆಲ್ ಮಿನೆಜನ್, ದರ್ಢ್,  
ದಿವ್ಯ್ ಆನಿ ರೇಶಲ್ ರೇಗ್ನೋ, ಕುವ್ಯೆಚ್.

# **50th Birthday Wishes**



**Lancy Prakash Pinto**

Asst. Administrative Officer (AAO)

LIC of India, Saraswathipuram, Mysuru

28.11.2015

May God decorate each Golden Ray of the Sun reaching you  
with wishes of Success, Happiness and Prosperity.

Wish you a Super Duper Golden Birthday

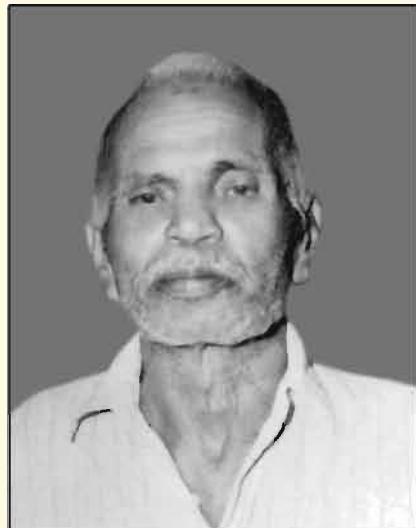
**John Cutinha & Fly., 'Josva Ghar', Bolwar,**

**John Mascarenhas & Fly., 'Joythsna', Thenkila,**

**Walter Fernandes & Fly., 'Golden Shower', Madikeri,**

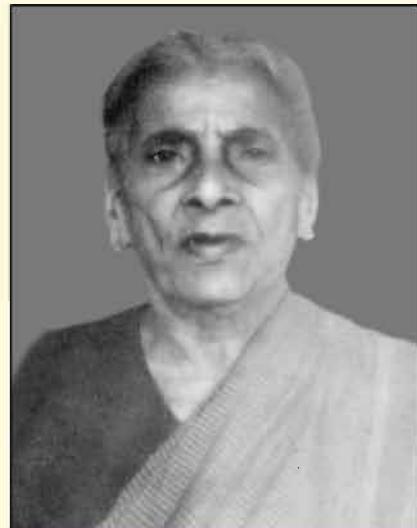
**Harry Dias & Fly., 'Amor', Kallimar.**

# ಮೊಗಾಚ್ಕೆ ಲುಡಾನ್



ಮಾತ್ರು ನಾ ಮಿಸ್ತ್ರೇನ್ನನ್ (ಬಾಬು)

ಜನನ್: 15.07.1898 ಮರಣ್: 27.05.1980



ಮಾತ್ರೆ ನಾ ಮಿಸ್ತ್ರೇನ್ನನ್

ಜನನ್: 20.03.1904 ಮರಣ್: 24.01.1986



ನತರಾಜ್ ಪಾಠ್ ಮಿಸ್ತ್ರೇನ್ನನ್

ಜನನ್: 29.11.1927 ಮರಣ್: 16.11.1965



ಮೀರೆ ಮಿಸ್ತ್ರೇನ್ನನ್

ಜನನ್: 17.09.1931 ಮರಣ್: 25.02.2010

ಮೊಗಾಚೆ ಶದ್ಧಾಂಜಲಿ ಭೇಟಿಯ್ತಾತ್:

**ಆಂಬೋಲ್ಜೆ ಮಿಸ್ತ್ರೇನ್ನನ್ ಆನಿ ಕುಟಮ್,**  
**ಜೆನ್ನಿಗಾರ್, ಪುತ್ತೂರ್.**